Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Ağrı etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Karlı Dağımın Katları

A: 50 dakika • 48-72 ay • Yırtılmış kağıt ve beyaz boya baskısı

Odak ve kavramlar

Karlı dağ • ön-arka, üst-alt, katman, kıvrım

Malzemeler

Geniş renkli kağıtlar, karton zemin, yapıştırıcı, kalın pastel, büyük fırça, beyaz yıkanabilir boya, geniş sünger

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Karlı dağ için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: İki büyük katman hazırlanır; çocuk hangisinin önde duracağını seçer. 5-6 yaş: Üç katmanın sırasını değiştirerek örtülen ve görünen bölümleri açıklaması desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz. İç boşluklar ve zor kesimler yetişkin tarafından önceden hazırlanır.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Karlı dağ için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen yedi bölgeyi gösteren Türkiye sayfasını, ardından Doğu Anadolu illerinin sayfasını açar ve Ağrı'yı gösterir. Renkli Ağrı sayfasında dağ, göl, köprü, halı dokuyan usta, peynir ve çorap resimleri vardır; Ağrı Dağı, Balık Gölü ve Kudret Köprüsü'nün adı okunur. 'Bu dağın tepesi neden beyaz?' diye sorulur ve çocukların bildikleri dinlenir.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Geniş renkli kağıtlar, karton zemin, beyaz boya ve süngerler incelenir. Yırtık kağıttan mavi dağlar ve beyaz tepelerle yapılmış renkli örneğe kısaca bakılır, sonra örnek kenara alınır. Öğretmen en arkaya geniş kağıdı koyar, önüne alttan bir parça daha yerleştirir: 'Arkadaki dağın tepesi görünüyor mu?' Parçaların yeri yapıştırmadan önce denenir.

10-30 dakika | Kendi eserim

Çocuklar kağıdı elleriyle yırtıp büyük dağ katmanlarını karton zemine yapıştırır. Tepeye süngerle beyaz boya bastırılır, eteğe geniş yeşil bir katman eklenir; rengi, yeri ve izin yönünü çocuk seçer ve işini kendisi bitirir. Makas gerekirse yuvarlak uçlusu verilir, boya ve yapıştırıcı kağıtta kalır, yorulan çocuğa kısa hareket arası verilir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuk çalışmasını bir arkadaşıyla birlikte inceler, karın nereye kadar yayılacağına ve eteklerin rengine karar verir. İsterse bir parçanın yerini değiştirir, yeni bir iz ekler ya da işini olduğu gibi bırakır. Öğretmen kararı kısa bir cümleyle söyler: 'Karı dağın yarısına kadar indirdin.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk eserindeki bir ayrıntıyı gösterir. Renkli Ağrı sayfasındaki Ağrı Dağı resmine dönülerek çalışmaya ilham veren dağ hatırlanır. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak işler düz bir yerde kurumaya bırakılır; öğretmen her çocuğun seçimini ve kullandığı tekniği kısa bir notla kaydeder.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Renkli Ağrı sayfası yeniden açılır; ilk çalışmada konuşulmayan halı dokuyan usta ile beyaz tiftik çoraplar incelenir, otlu peynir yalnız resimden tanınır. Aynı resimlerin siyah beyaz boyama sayfasında isteyen çocuk seçtiği tek bir bölümü kendi renkleriyle boyar. Çocuklar ustanın tezgahta ip geçiren ellerini oturdukları yerde canlandırır. Sonra karlı dağ çalışmasıyla sayfa arasında ortak bir renk ya da biçim gösterilir: 'Bu çorabın beyazı senin dağında da var mı?'

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Karlı dağ çalışmasından kalan kağıtlarla iki küçük deneme hazırlanır: birinde iki dağ parçası üst üste, ötekinde yan yana konur ve ikisinde de aynı renkler kullanılır. Önce iki parçayı üst üste koyunca arkadaki dağa ne olacağı tahmin edilir. Çocuklar iki denemeyi yapıp yan yana koyar, farkı söyleyerek ya da göstererek anlatır; öğretmen görüleni tek cümleyle bağlar: 'Üst üste koyunca arkadaki dağın yalnız tepesi göründü.' Çocuk isterse ilk denemesini saklayıp yeniden dener ve beğendiği düzeni asıl eserinde kullanır.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Ağrı Dağı • Balık Gölü • Kudret Köprüsü • Halı ve Kilim • Otlu Peynir • Tiftik Çorap

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Çocuk üç dağ katmanını yapıştırmadan önce farklı sıralarla dener ve hangi bölümün örtüldüğünü, hangisinin göründüğünü anlatır: 'Büyük dağı en öne alınca arkadaki tepeye ne oldu?' Zor kesimleri öğretmen önceden hazırlar; birlikte çalışmak isteyen iki çocuğa kağıdın birer bölümü ayrılır. Fikrini değiştiren çocuğun önceki parçası saklanır ve yeni düzenle yan yana konur. Çocuk isterse eserine bir ad verir; öğretmen onun sözlerini olduğu gibi not eder.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Ağrı çalışmaları çocukların göz hizasında yan yana dizilir, renkli Ağrı sayfası yanına konur. Her çocuk eserinde bir rengi, malzemeyi ya da biçimi gösterir; arkadaşları sırayla fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler, konuşmak istemeyen çocuk işaretle katılır. Türkiye ve Doğu Anadolu sayfalarına dönülüp Ağrı'nın yeri bulunur ve dağa, göle, el emeği halılara nasıl özen gösterileceği konuşulur. Her çocuk bir sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer, eserini sergiler ya da evine götürür.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği karlı dağ ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

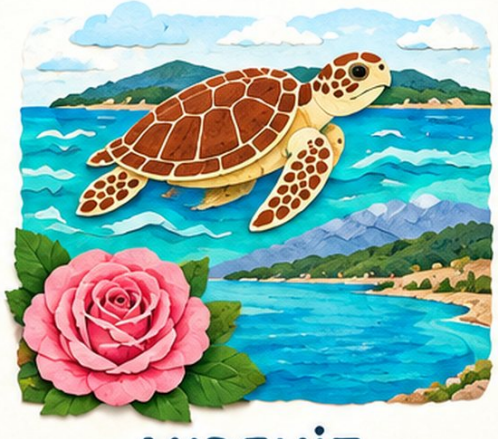
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU BÖLGESİ



Ağrı



Ardahan



Bingöl



Bitlis



Elazığ



Erzincan



Erzurum



Hakkari



Iğdır



Kars



Malatya



Muş



Tunceli



Van

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • AĞRI

Karlı Dağımın Katları



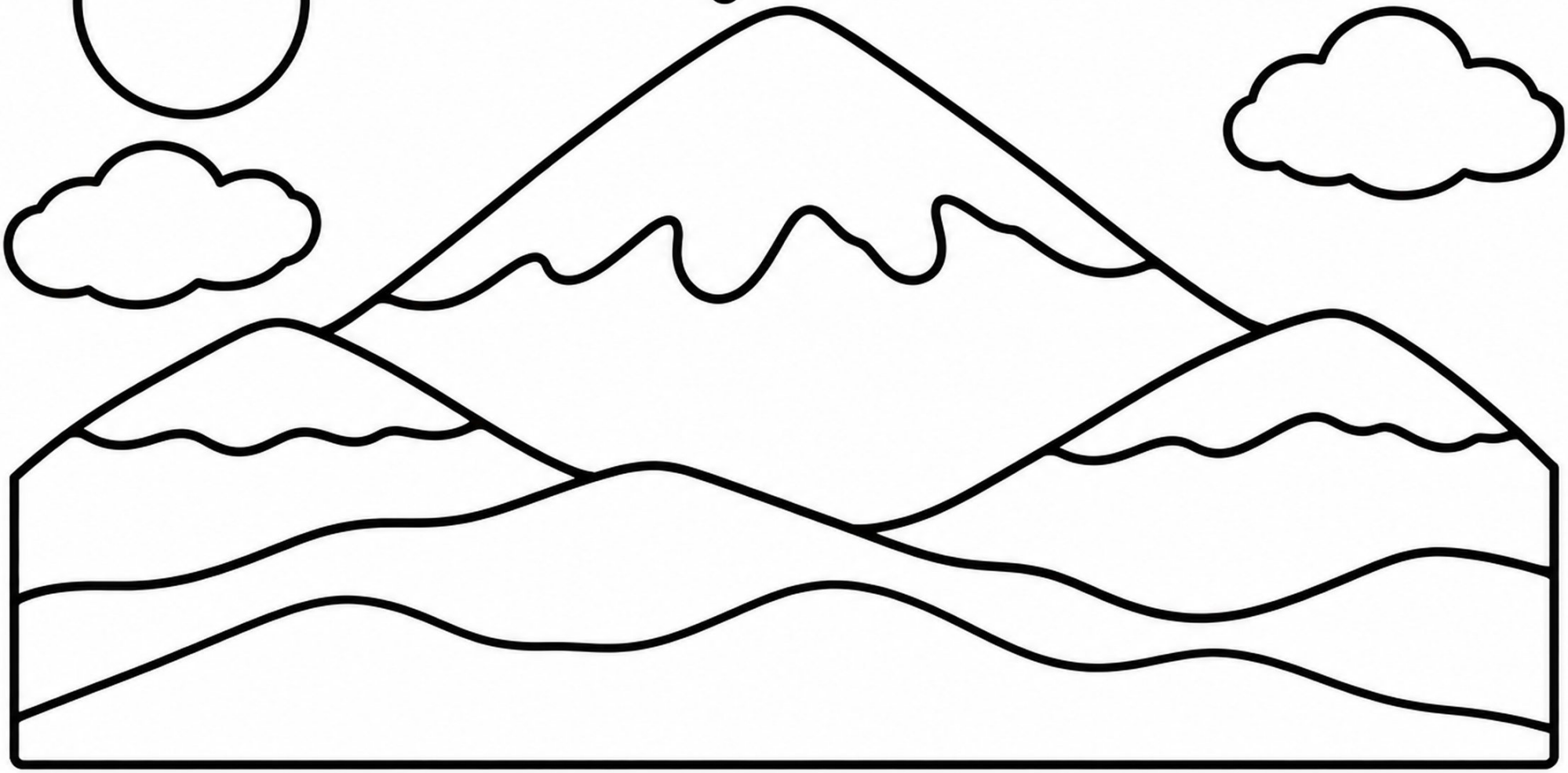
Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • AĞRI

Karlı Dağımın Katları



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Uygulama kalıbı
Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • AĞRI



Balık Gölü



Ağrı Dağı



Kudret Köprüsü



Halı ve Kilim



Otlu Peynir



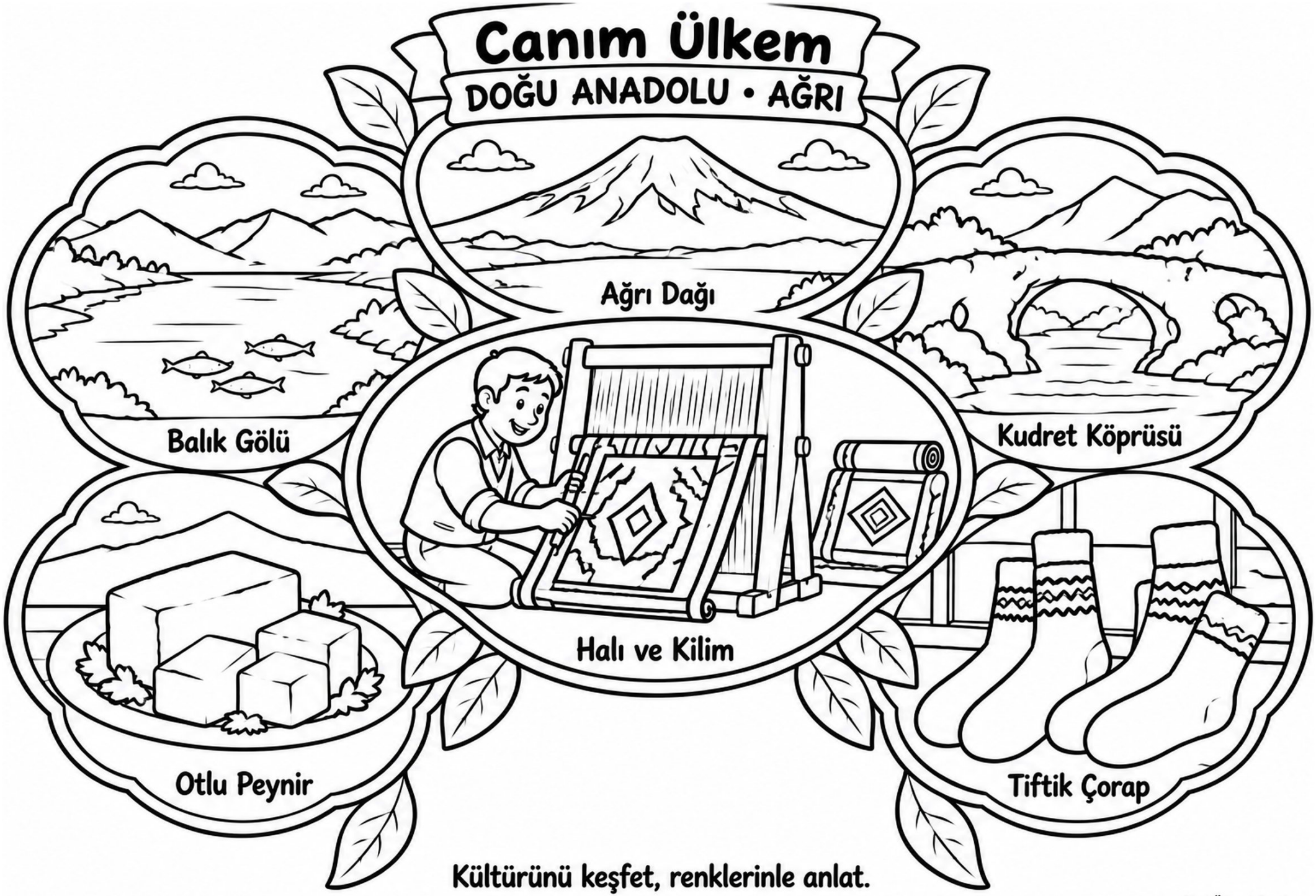
Tiftik Çorap

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • AĞRI



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.