Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Ardahan etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Buz Mavisi Gölüm

A: 50 dakika • 48-72 ay • Pastel boya ve suluboya birlikteliği

Odak ve kavramlar

Buz mavisi göl • açık-koyu, ıslak-kuru, ton, kıyı

Malzemeler

Geniş fırça, suluboya, sığ su kabı, kalın pastel, resim kağıdı, büyük renkli kağıtlar, yapıştırıcı, suyu almak için bez

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Buz mavisi göl için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: Tek mavi ve geniş fırça sunulur; iki büyük kağıt parçasıyla tamamlama yapılır. 5-6 yaş: Su miktarını değiştirerek iki ton elde etmesi ve seçimini göstermesi desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Buz mavisi göl için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen yedi bölgenin resimlerinin olduğu Türkiye sayfasını ve Doğu Anadolu sayfasını açıp Ardahan adını gösterir. Renkli Ardahan sayfasından Çıldır Gölü, Ardahan Kalesi ve halı dokuyan usta seçilip adlarıyla okunur; göl için 'Kenarındaki bu beyazlıklar ne olabilir?' diye sorulur. Çocuklar tanıdıkları bir biçimi, rengi ya da yeri söyler.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Buzlu göl, karlı tepeler ve çam ağaçlarının olduğu renkli örneğe kısa süre bakılır; örnek sonra masanın yanına alınır. Öğretmen geniş fırçayı sığ kaptaki suya az batırıp boyayı kağıtta geniş yayar: 'Renkler karışırsa gölün yeni bir tonu olur; fazla suyu bezle alırız.' Boyalar ve fırçalar ağızdan uzak tutulur.

10-30 dakika | Kendi eserim

Her çocuk göl, tepeler ve çamların çizgisi olan kalıpta göl alanına beyaz ya da açık renkli kalın pastelle çizgiler çizer. Sonra üzerinden mavi suluboya geçirir; öğretmen 'Pastel çizgilerin nerede göründü?' diye sorar. Rengini ve çizgilerin yönünü çocuk seçer; yorulana kısa bir esneme arası verilir, çalışmayı çocuk kendisi bitirir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuk çalışmasını bir arkadaşıyla birlikte inceler ve gölündeki çizgilere, uzaktaki tepelerin renklerine karar verir. İsteyen yeni bir iz ekler, bir parçanın yerini değiştirir ya da çalışmasını olduğu gibi bırakır; yeni iz için boyanın kuruması beklenir. Öğretmen kararı kısa bir cümleyle söyler: 'Tepeleri mor yapmaya karar verdin.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk eserinde bir ayrıntıyı gösterir; renkli Ardahan sayfasındaki Çıldır Gölü resmine dönülüp çalışmaya ilham veren göl hatırlanır. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak resimler düz bir yerde kurumaya bırakılır. Öğretmen her çocuğun seçtiği rengi ve denediği tekniği kısa bir notla kaydeder.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Renkli Ardahan sayfası yeniden açılır; ilk çalışmada konuşulmayan kaşar peyniri, çiçek balı ve Yalnızçam Yaylası resimlerinden ikisi seçilir, peynir ve bal yalnız resimden tanınır. Öğretmen 'Bu iki resimde benzeyen ne var?' diye sorar; konuşmak istemeyen çocuk parmağıyla gösterir. İsteyen çocuk sayfanın siyah beyaz eşinde seçtiği tek bir alanı kendi renkleriyle boyar, taşan çizgiler olduğu gibi kalır. Halı dokuyan ustanın hareketi oturulan yerde ellerle canlandırılır; ardından göl çalışmasıyla bu sayfa arasında ortak bir renk ya da biçim gösterilir.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Kalan resim kağıdından iki küçük parça ayrılır; birine açık renkli pastelle çizgiler çizilir, öbürü boş kalır. Öğretmen 'Mavi boyayı sürünce iki kağıtta ne olacak?' diye sorup tahminleri dinler; sonra her çocuk iki parçayı da aynı mavi ve aynı fırçayla boyar. Parçalar yan yana konur; çocuk gördüğü farkı sözle ya da parmağıyla gösterir, öğretmen 'Pastel çizdiğin yerde çizgiler görünüyor' diye söyler. Beklenmeyen bir iz çıkarsa yeni bir parçayla tekrar denenir; çocuk beğendiği denemeyi asıl eserinde kullanabilir.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Çıldır Gölü • Ardahan Kalesi • Ardahan Halısı • Çiçek Balı • Kaşar Peyniri • Yalnızçam Yaylası

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Renkli örneğe kısaca bakılır, sonra kenara alınır ve çocuk kendi göl resmini kurar. Uzaktaki tepeler için büyük renkli kağıtlardan parçalar seçer ve yapıştırmadan önce yerlerini dener; kesme gerekirse yuvarlak uçlu makas kullanılır. Gölü boyarken fırçaya bir az, bir çok su alarak açık ve koyu iki mavi elde eder; öğretmen 'Hangi mavi kıyıya, hangisi ortasına gitsin?' diye sorar. Fikrini değiştiren çocuğun ilk parçası saklanır; çalışma bitince çocuk eserine bir ad verir ya da bir ayrıntısını gösterir.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Ardahan çalışmaları çocukların göz hizasında yan yana asılır, renkli Ardahan sayfası da yanına konur. Her çocuk eserinde kullandığı bir rengi ya da malzemeyi gösterir; arkadaşları o eserde fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler, konuşmak istemeyen çocuk işaretle katılır. Türkiye ve Doğu Anadolu sayfalarına dönülür; öğretmen 'Ardahan hangi bölgemizde? Gölümüzü ve halıyı nasıl koruruz?' diye sorar. Her çocuk sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer ve eserini sergilemeye ya da eve götürmeye kendisi karar verir.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği buz mavisi göl ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

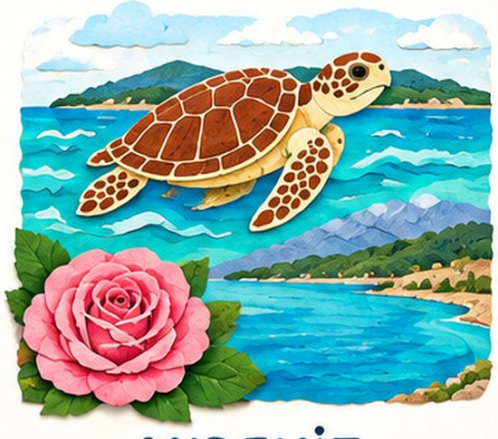
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU BÖLGESİ



Ağrı



Ardahan



Bingöl



Bitlis



Elazığ



Erzincan



Erzurum



Hakkari



Iğdır



Kars



Malatya



Muş



Tunceli



Van

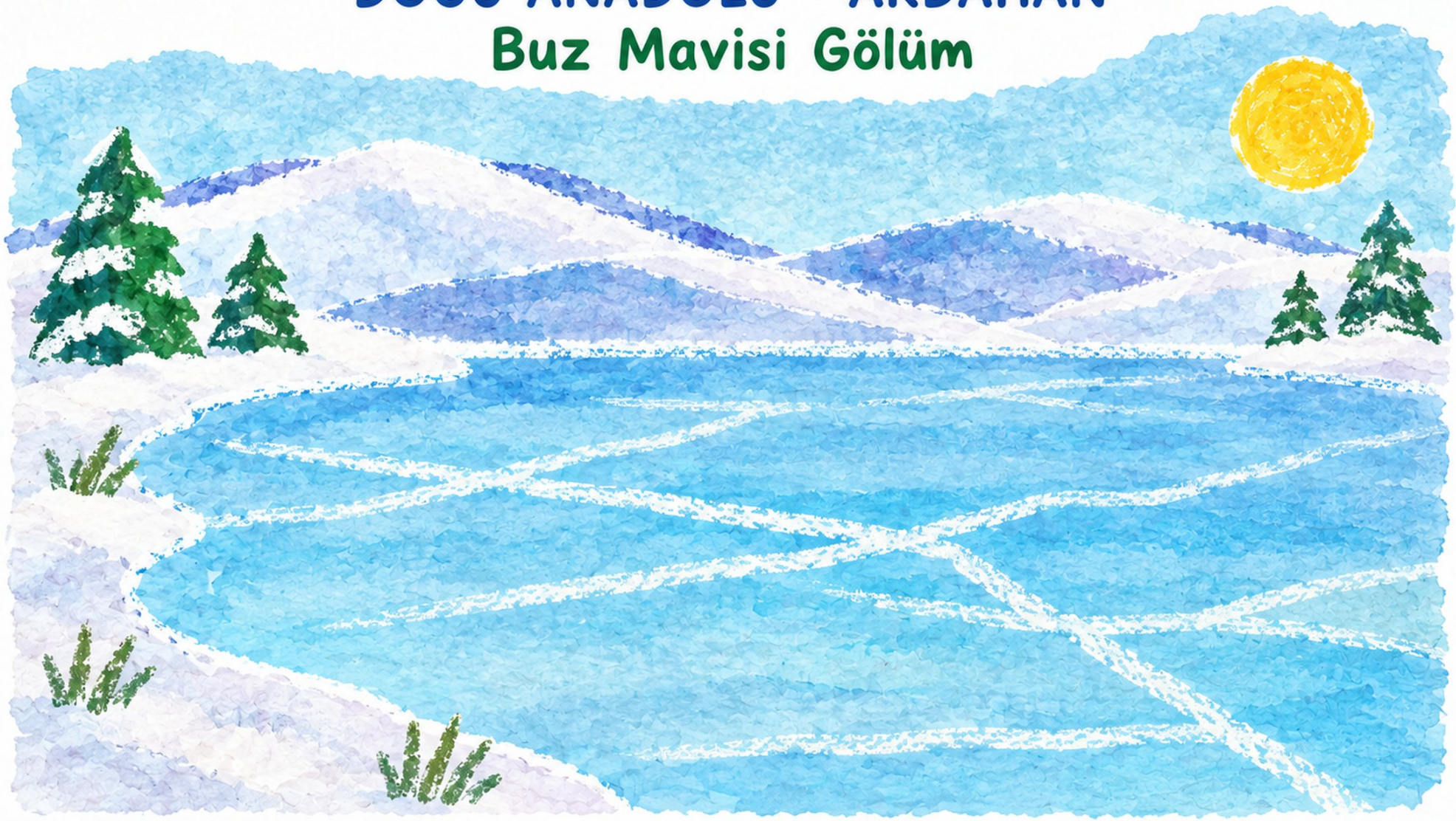
Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • ARDAHAN

Buz Mavisi Gölüm



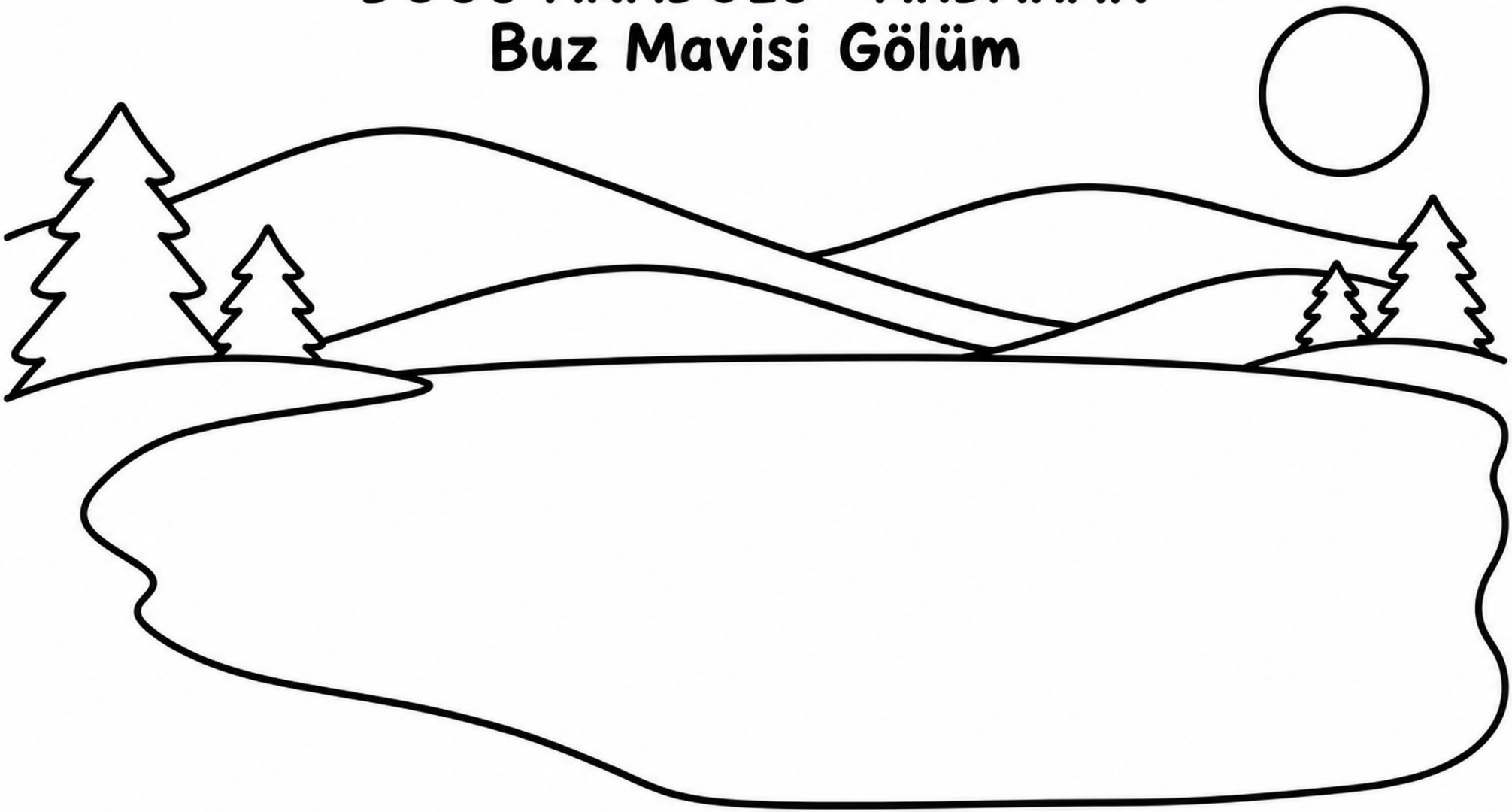
Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • ARDAHAN

Buz Mavisi Gölüm



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Uygulama kalıbı

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • ARDAHAN



Ardahan Kalesi





Çıldır Gölü



Kaşar Peyniri



Ardahan Halısı



Yalnızçam Yaylası



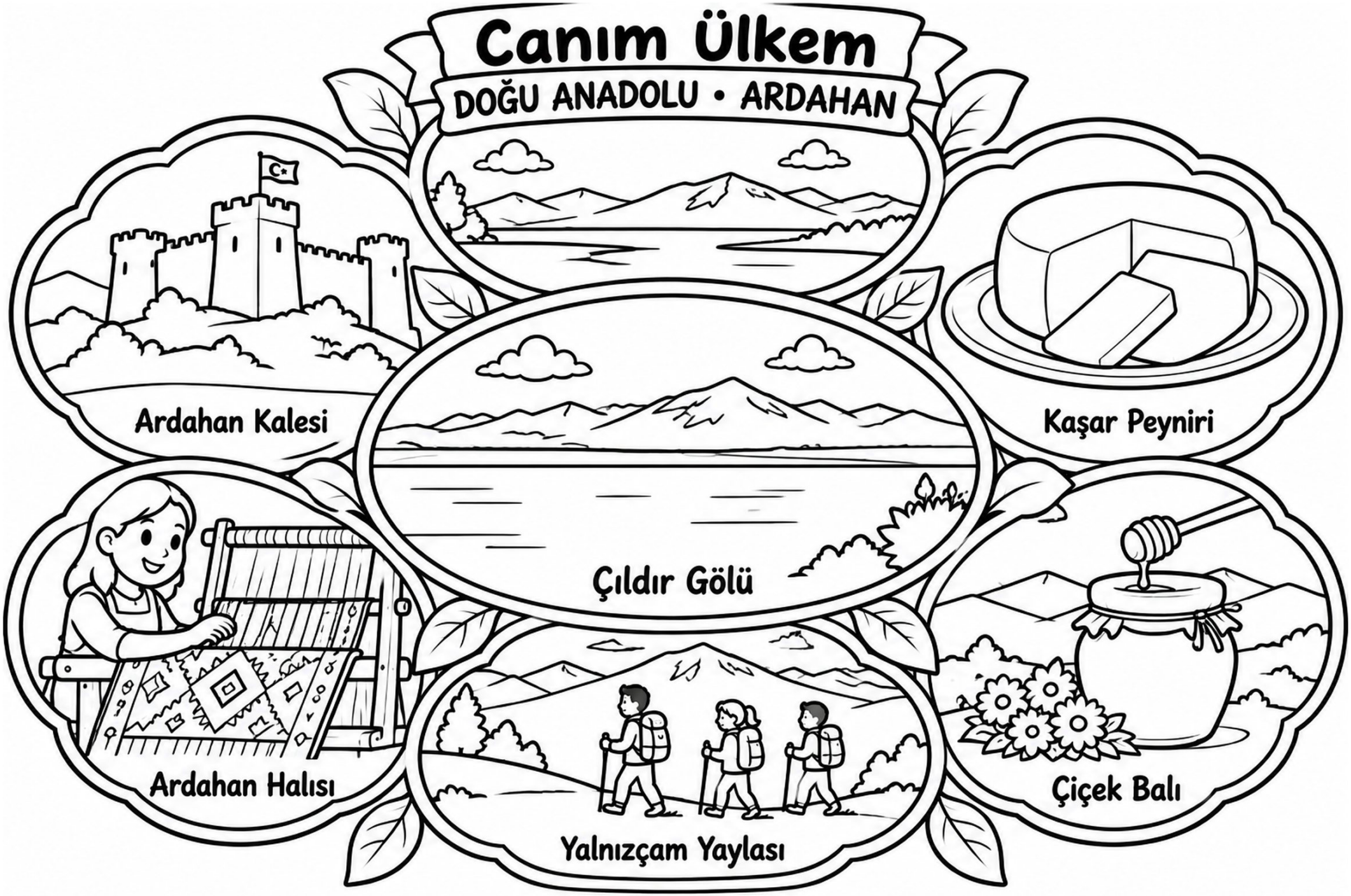
Çiçek Balı

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • ARDAHAN



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.