Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Artvin etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Yaylamdaki Renkli Evler

A: 50 dakika • 48-72 ay • Katmanlı kağıt manzarası

Odak ve kavramlar

Yayla evleri • ön-arka, üst-alt, katman, kıvrım

Malzemeler

Geniş renkli kağıtlar, karton zemin, yapıştırıcı, kalın pastel, büyük fırça

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Yayla evleri için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: İki büyük katman hazırlanır; çocuk hangisinin önde duracağını seçer. 5-6 yaş: Üç katmanın sırasını değiştirerek örtülen ve görünen bölümleri açıklaması desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz. İç boşluklar ve zor kesimler yetişkin tarafından önceden hazırlanır.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Yayla evleri için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen önce Türkiye sayfasını, sonra Karadeniz sayfasını açar ve yeşil tepeler arasındaki evlerin resmiyle Artvin'i gösterir. Artvin'in renkli sayfasından inekli Kafkasör Yaylası, taş Ferhatlı Kalesi ve Karagöl'ün adı okunur. 'Siz hiç yayla, kale ya da göl gördünüz mü?' diye sorulur ve çocukların anlattıkları dinlenir.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Yırtılmış kağıtlarla yapılmış yayla evleri örneği kısa süre incelenir ve masanın yanına bırakılır. Öğretmen karton zemine önce en arkadaki geniş kağıdı koyar, sonrakileri alt kısmından üst üste dizer: 'Arkadaki tepenin bir parçası görünsün. Yapıştırmadan önce yerini değiştirebiliriz.' Zor kesimler ve iç boşluklar önceden hazırlanır.

10-30 dakika | Kendi eserim

Çocuklar yeşil kağıtları geniş, kıvrımlı tepeler olacak biçimde yırtar ve tepelerin arasına kare evler ile üçgen çatılar yerleştirir. Rengi, yeri ve pastel izinin yönünü çocuk seçer; kararsız kalana 'Bu ev tepenin önünde mi dursun, arkasında mı?' diye sorulur. Kısa bir hareket ve dinlenme arası verilebilir; eserini çocuk kendisi tamamlar.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuk çalışmasının bir bölümünü arkadaşıyla birlikte inceler ve evlerin rengine, tepeler arasındaki yola karar verir. İsteyen çocuk bir parçanın yerini değiştirir, pastelle yeni bir iz ekler ya da çalışmasını olduğu gibi bırakır. Öğretmen kararı kısa bir cümleyle söyler: 'Kırmızı evi öne aldın, şimdi arkadaki tepe görünüyor.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk eserinden bir ayrıntı gösterir; Artvin'in renkli sayfasındaki Kafkasör Yaylası resmine dönülür. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak işler düz bir zeminde kurumaya bırakılır. Öğretmen her çocuğun seçimini ve kağıtları yırtıp üst üste koyma biçimini kısa bir notla kaydeder.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Artvin'in renkli sayfası yeniden açılır ve ilk gün konuşulmayan iki resim seçilir: tezgahta ehram dokuyan kadın ile şelaleli Hatila Vadisi. İsteyen çocuk sayfanın siyah beyaz eşinde yalnız seçtiği bölümü boyar; taşan renkler olduğu gibi kalır. Çocuklar oturdukları yerde dokuyan kadının el hareketini yapar ya da vadideki suyun kıvrımını parmağıyla havada çizer. Sonra yayla evleri çalışması yanına konur ve 'İki resimde de olan bir renk gösterir misin?' diye sorulur; çocuk sözle ya da parmağıyla gösterir.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Kalan kağıtlarla iki küçük karton hazırlanır; ikisinde de tepeler aynıdır. Birine büyük bir ev öne, ötekine küçük bir ev arkadaki tepenin üstüne konacaktır; önce 'Hangi ev bize daha uzakta görünecek?' diye tahminler alınır. Çocuklar iki denemeyi yapar, kartonlar yan yana konur ve her çocuk gördüğü farkı sözle ya da parmağıyla gösterir. Öğretmen 'Küçük ev arkada kalınca uzaktaymış gibi oldu' diye sonucu söyler; çocuk beğendiği denemeyi asıl eserinde kullanabilir.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Kafkasör Yaylası • Ferhatlı Kalesi • Karagöl • Hatila Vadisi • Ehram Dokuma • Atabarı

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Yayla evleri örneğine kısaca bakılır ve örnek kenara kaldırılır. Çocuk mavi dağ, koyu yeşil tepe ve açık yeşil çayır kağıtlarından oluşan üç katmanı yapıştırmadan önce farklı sıralarla dener: 'Dağı öne alırsan hangi parça saklanıyor?' İki çocuk birlikte çalışırsa her birine karar vereceği bir bölüm ayrılır; vazgeçilen parça saklanır ve yeni düzenle karşılaştırılır. Çocuk isterse eserine bir ad verir ya da bir ayrıntısını gösterir; öğretmen çocuğun seçimini kendi sözleriyle not eder.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Artvin çalışmaları çocukların göz hizasında yan yana yerleştirilir, Artvin'in renkli sayfası da yanlarına konur. Her çocuk eserinden bir rengi ya da biçimi gösterir, arkadaşları da o eserde fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler; konuşmak istemeyen çocuk işaretle katılır. Sonra Türkiye ve Karadeniz sayfalarına dönülür, Artvin bulunur ve 'Ormana ve dokunan kumaşlara nasıl özen gösterebiliriz?' diye sorulur. Her çocuk bir sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer; eser çocuğun isteğine göre sergide kalır ya da eve gider.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği yayla evleri ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

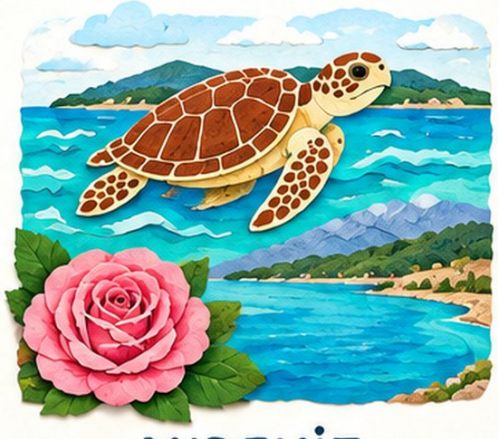
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ BÖLGESİ



Amasya



Artvin



Bartın



Bayburt



Bolu



Çorum



Düzce



Giresun



Gümüşhane



Karabük



Kastamonu



Ordu



Rize



Samsun



Sinop



Tokat



Trabzon



Zonguldak

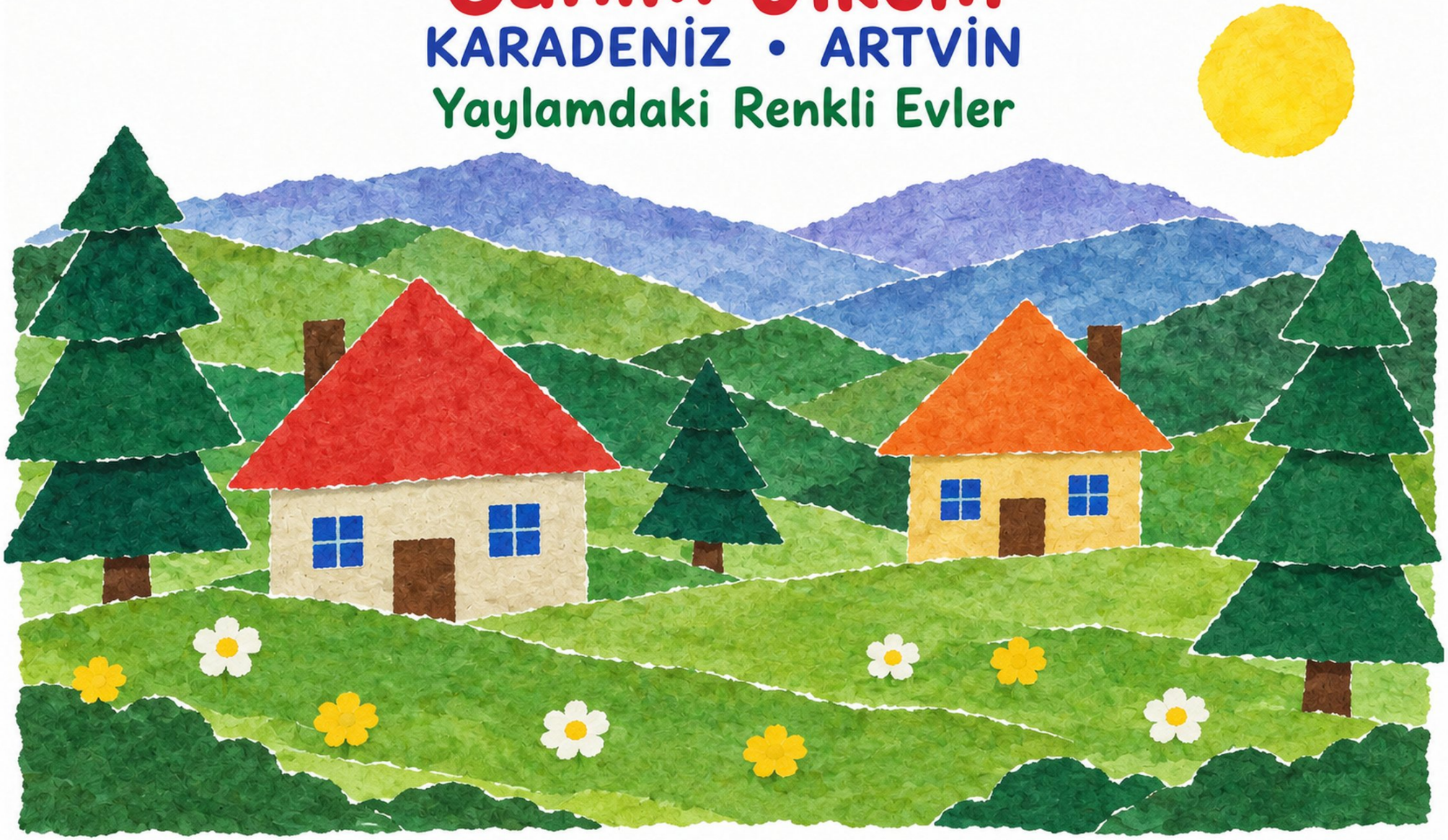
Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • ARTVİN

Yaylamdaki Renkli Evler



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • ARTVİN

Yaylamdaki Renkli Evler



Uygulama kalıbı

Canım Ülkem

KARADENİZ • ARTVİN



Kafkasör Yaylası



Ferhatlı Kalesi



Karagöl



Hatila Vadisi



Ehram Dokuma

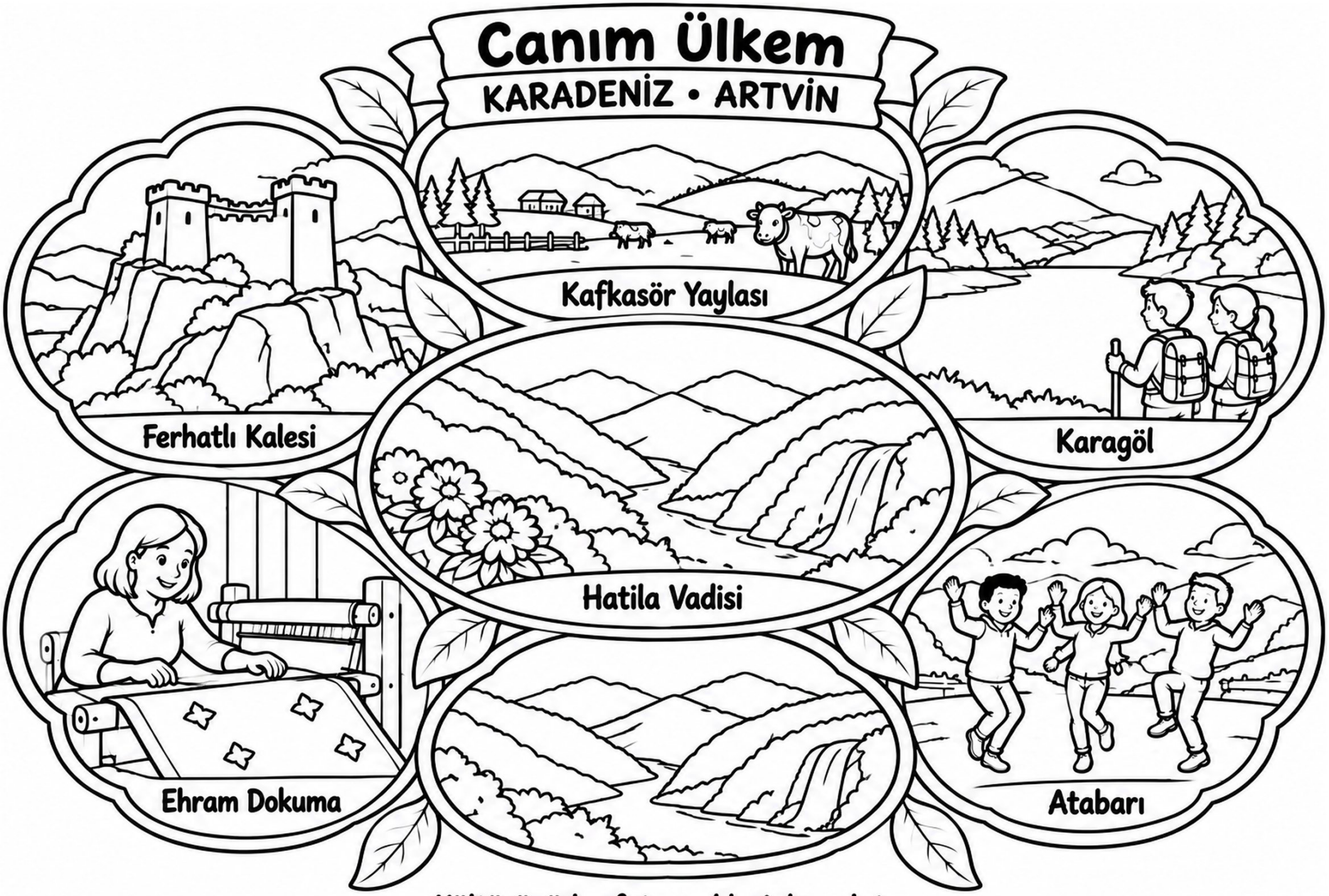




Atabarı

Canım Ülkem

KARADENİZ • ARTVİN



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak