Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Bartın etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Kıyımdaki Uzun Sütunlar

A: 50 dakika • 48-72 ay • Oluklu karton ve deniz kolajı

Odak ve kavramlar

Kıyı sütunları • pürüzlü-düz, yön, doku, açık-koyu

Malzemeler

Oluklu karton, renkli veya bakır renkli kağıt, kalın ip, yıkanabilir boya, yapıştırıcı

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Kıyı sütunları için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: Tek doku ve büyük çalışma alanı verilir; parmakla bastırma için yetişkin desteği sunulur. 5-6 yaş: Doku yönünü değiştirerek iki yüzeyin farkını kendi çalışmasında göstermesi desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz. İpler kısa tutulur, boyna veya ele dolanacak halka yapılmaz; metal levha kullanılmaz.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Kıyı sütunları için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen önce yedi bölgenin resimlerinin olduğu Türkiye sayfasını, sonra Karadeniz illerinin sayfasını açar ve Bartın adını gösterir. Bartın'ın renkli sayfasından Lav Sütunları, Amasra Kalesi ve Ulukaya Şelalesi seçilir, adları kısa bir cümleyle okunur. 'Bu resimlerde daha önce gördüğünüz bir şey var mı?' diye sorulur.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Oluklu karton, bakır renkli kağıt ve kalın ip masaya konur. Çocuklar kartonun çizgili yüzüne parmaklarıyla dokunur, ardından kartondan sütunların mavi denizde durduğu renkli örneğe kısaca bakılır. Kağıdın yarısı düz kalır, öbür yarısına kısa bir ip parçası yapıştırılır: 'Hangisi pürüzlü, hangisi düz? Parmağınla göster.'

10-30 dakika | Kendi eserim

Oluklu karton yuvarlak uçlu makasla uzun, geniş şeritlere kesilir. Çocuklar şeritleri dik ve yan yana yapıştırarak kıyıdaki sütunları kurar, önlerine yıkanabilir mavi boyayla deniz yapar. Rengi, parçaların yerini ve izin yönünü çocuk seçer; yetişkin yalnız kesmede yardım eder, yorulan çocuğa kısa bir esneme molası verilir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuk çalışmasını bir arkadaşıyla birlikte inceler; sütunların sırasına ve dalgalara bakar. 'Bir parçanın yerini değiştirmek ya da yeni bir iz eklemek ister misin?' diye sorulur, çocuk isterse değiştirir. Öğretmen çocuğun kararını kısa bir cümleyle söyler: 'En uzun sütunu kıyıya yakın koymuşsun.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk eserindeki bir ayrıntıyı gösterir, ardından Bartın'ın renkli sayfasındaki Lav Sütunları resmine dönülür. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak işler düz bir zeminde kurumaya bırakılır. Öğretmen her çocuğun seçimini ve kullandığı tekniği kısa bir notla yazar.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Bartın'ın renkli sayfası yeniden açılır ve ilk gün konuşulmayan iki resim seçilir, örneğin kasnakta tel kırma işleyen eller ve tahta şimşir kaşık. Aynı sayfanın siyah beyaz boyama hali isteyen çocuğa verilir; çocuk seçtiği bir bölümü kendi renkleriyle boyar. İşleme yapan ustanın el hareketi oturulan yerde canlandırılır. Boyama sütun çalışmasının yanına konur: 'İki resminde aynı olan bir rengi parmağınla gösterir misin?'

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Sütun çalışmasından kalan kartonlarla iki küçük deneme alanı hazırlanır. Birinde sütunlar uzun, kısa, uzun diye sırayla, ötekinde en uzundan en kısaya dizilir; kağıt ve renk iki alanda aynı kalır. Önce 'Sizce ikisi nasıl farklı görünecek?' diye tahmin alınır, sonra çocuklar iki dizilişi de kurar ve gördükleri farkı söyler, gösterir ya da çizer. Öğretmen farkı yapılan değişikliğe bağlar: 'Sırayı değiştirdin, kıyı başka görünüyor.'

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Lav Sütunları • Amasra Kalesi • Ulukaya Şelalesi • Tel Kırma • Şimşir Kaşık • Bartın Evleri

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Renkli sanat örneğine kısaca bakılır ve kenara alınır. Çocuk sütunların ve dalgaların yerini önce yapıştırmadan dener, sonra kendi düzenini kurar; boyayla çalışırken eller ağızdan uzak tutulur. Kartonun çizgilerini bir sütunda dik, ötekinde yatay çevirerek iki dokuyu yan yana göstermesi desteklenir. Fikrini değiştiren çocuğun ilk parçası saklanır; sonunda çocuğa 'Eserine ne ad koyalım?' diye sorulur.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Bartın çalışmaları çocukların göz hizasında yan yana asılır, Bartın'ın renkli sayfası yanlarına konur. Her çocuk eserinde bir rengi ya da malzemeyi gösterir, arkadaşları sırayla fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler. Türkiye ve Karadeniz sayfalarına dönülüp 'Bu çalışma yolculuğumuzda hangi bölgeye eklenir?' ve 'Denizdeki sütunları ve ustaların yaptığı kaşıkları nasıl koruruz?' diye sorulur. Her çocuk bir sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer; eser çocuğun isteğiyle sergilenir ya da eve gider.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği kıyı sütunları ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

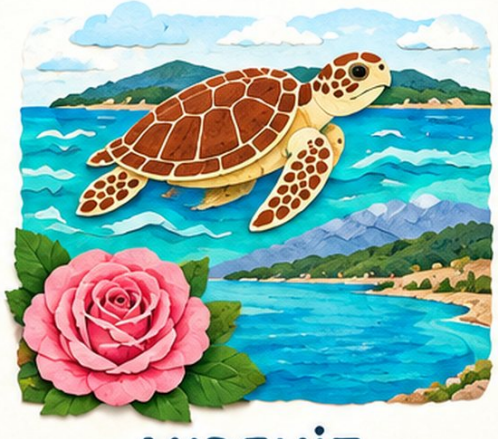
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ BÖLGESİ



Amasya



Artvin



Bartın



Bayburt



Bolu



Çorum



Düzce



Giresun



Gümüşhane



Karabük



Kastamonu



Ordu



Rize



Samsun



Sinop



Tokat



Trabzon



Zonguldak

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • BARTIN

Kıyımdaki Uzun Sütunlar



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • BARTIN

Kıyımdaki Uzun Sütunlar



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Uygulama kalıbı
Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • BARTİN



Amasra Kalesi



Lav Sütunları



Ulukaya Şelalesi



Tel Kırma



Şimşir Kaşık



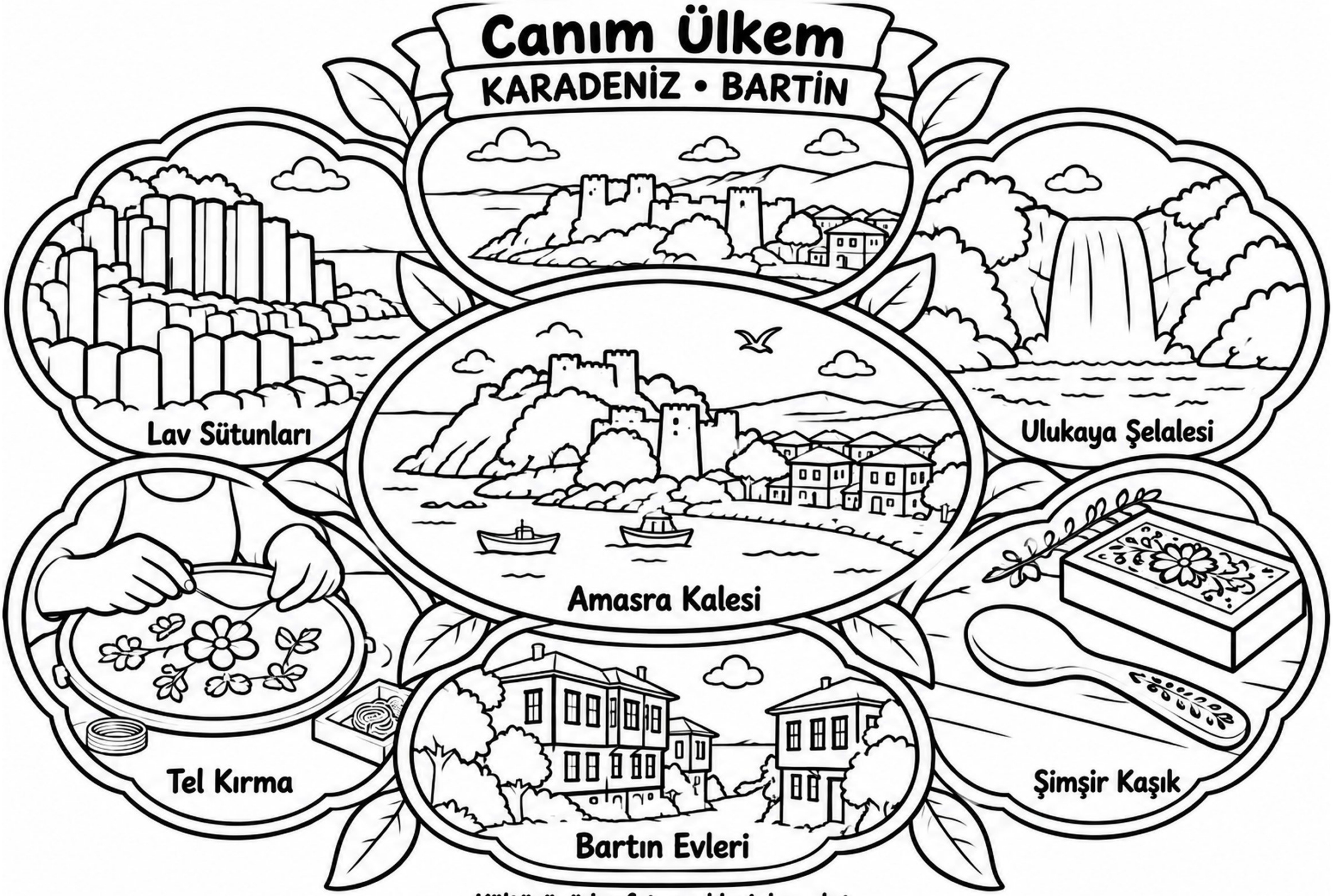
Bartın Evleri

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • BARTİN



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.