Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Batman etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Kemerlerden Geçen Renkler

A: 50 dakika • 48-72 ay • Karton kemer ve doku baskısı

Odak ve kavramlar

Kemerli yapı • parça-bütün, ön-arka, büyük-küçük, boşluk

Malzemeler

Renkli kağıt, ince karton, yapıştırıcı, kalın pastel, yuvarlak uçlu çocuk makası, yıkanabilir boya, geniş sünger

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Kemerli yapı için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: İki veya üç büyük parça sunulur; yırtma, yapıştırma ya da yer gösterme arasından seçim yaptırılır. 5-6 yaş: Bir parçanın yerini değiştirerek bütün resmin nasıl değiştiğini açıklaması desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz. İç boşluklar ve zor kesimler yetişkin tarafından önceden hazırlanır.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Kemerli yapı için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen önce Türkiye'nin yedi bölgesini gösteren sayfayı, sonra Güneydoğu Anadolu illerinin resimli sayfasını açar ve Batman'ı gösterir. Batman'ın yerlerini ve yemeklerini gösteren renkli sayfadan Hasankeyf, Kandil Kalesi ve el yapımı bebekler kısa cümlelerle tanıtılır. 'Bu resimlerde daha önce gördüğünüz bir şey var mı?' diye sorulur ve çocukların bağlantıları dinlenir.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Öğretmen, suyun üstünde iki taş kemeri olan köprünün renkli örneğini kısa süre gösterir ve masanın kenarına alır. Çocuklar, iç boşluklarını öğretmenin önceden kestiği büyük karton kemerleri önce yapıştırmadan köprünün çizgi kalıbına koyar ve beğendikleri yere az yapıştırıcıyla sabitler. Yırtık kenarlar olduğu gibi kalır; boya ve yapıştırıcının yalnız kağıt için olduğu hatırlatılır.

10-30 dakika | Kendi eserim

Kemerler yerine oturunca çocuklar geniş süngeri kahverengi ve bej gibi taş renklerindeki boyaya batırıp kemerlere bastırır. Çevreye renkli kağıttan büyük nehir ve tepe parçaları eklenir. Öğretmen 'Taş rengini sen seç, izini hangi yöne basacaksın?' diye sorar; gerekirse kısa bir esneme arası verilir, eserini çocuk kendisi bitirir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuk eserini yanındaki arkadaşıyla birlikte inceler ve kemerlerin çevresine kendi kıyısını kurar. Öğretmen 'Bir parçanın yerini değiştirmek ya da yeni bir iz eklemek ister misin, yoksa böyle mi kalsın?' diye sorar. Çocuğun verdiği karar kısa bir cümleyle dile getirilir: 'Tepeyi kemerin arkasına aldın.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk eserindeki bir ayrıntıyı gösterir. Bölge sayfasında Batman adının üstündeki kemerli köprü resmine dönülür ve çalışmanın buradan çıktığı hatırlanır. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak işler düz bir yerde kurumaya bırakılır; öğretmen çocuğun seçimini ve kullandığı tekniği kısa bir notla kaydeder.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Öğretmen Batman'ın renkli resimli sayfasını yeniden açar ve ilk oturumda konuşulmayan türlü ile kuru dolma resimlerini gösterir; yemekler yalnız resimden tanınır. 'Bu tabakta hangi renkleri görüyorsunuz? Köprümüzde de bu renk var mı?' diye sorulur; çocuk cevabını söyler ya da parmağıyla gösterir. İsteyen çocuk bu sayfanın siyah beyaz eşinden tek bir yuvarlağı seçip kendi renkleriyle boyar; taşan çizgiler olduğu gibi kalır. Hasankeyf resmindeki nehrin kıvrımı havada parmakla çizilir, her çocuğun gösterdiği ayrıntı kısa bir notla yazılır.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Öğretmen kalan kartondan iki küçük kemer keser; çocuklar bunları iki ayrı kağıda yapıştırır. Birinde kemerin altı boş kalır, ötekinde kemerin altına mavi kağıttan su eklenir. Önce tahmin sorulur: 'Kemerin altı boş olunca ne görürüz, su olunca ne görürüz?' Sonuçlar yan yana konur, çocuklar farkı söyler ya da gösterir; beklenmedik bir sonuç çıkarsa ilk deneme saklanır, yeni kağıtta yeniden denenir ve beğenilen deneme asıl esere eklenebilir.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Hasankeyf • Kandil Kalesi • El Yapımı Bebekler • Ayran Çorbası • Türlü • Kuru Dolma

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Renkli köprü örneğine kısaca bakılır ve örnek kaldırılır. Çocuk kemerlerin çevresine kendi kıyısını kurar: tepeyi, nehri ve güneşi istediği renkte seçer, parçaları önce yapıştırmadan dener. Öğretmen 'Bu tepeyi kemerin önüne alsan resim nasıl değişir?' diye sorar; vazgeçilen parça saklanıp yeni düzenin yanına konur. Birlikte çalışan iki çocuğa kağıdın birer yarısı ayrılır; öğretmen yalnız yuvarlak uçlu makası kullanmakta zorlanan çocuğa yardım eder.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Köprü çalışmaları çocukların göz hizasında yan yana dizilir, Batman'ın renkli resimli sayfası da yanına konur. Her çocuk eserinde bir rengi ya da malzemeyi gösterir, arkadaşları o eserde fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler: 'Suyun mavisi kemerin altından geçiyor.' Sonra Türkiye sayfasında Güneydoğu Anadolu, bölge sayfasında Batman bulunur ve öğretmen sorar: 'Nehri, eski köprüyü ve el yapımı bebekleri nasıl koruruz?' Her çocuk bir sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer; eserini sergilemeye ya da eve götürmeye kendisi karar verir.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği kemerli yapı ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

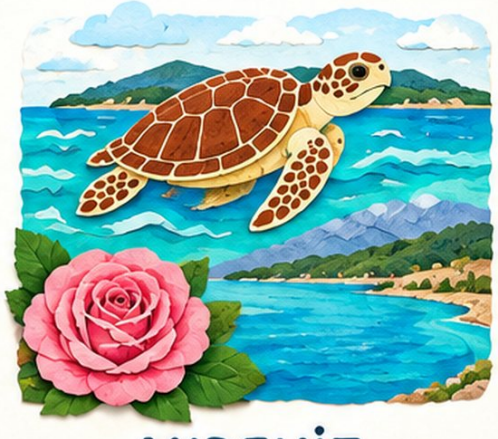
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

GÜNEYDOĞU ANADOLU BÖLGESİ



Adıyaman



Batman



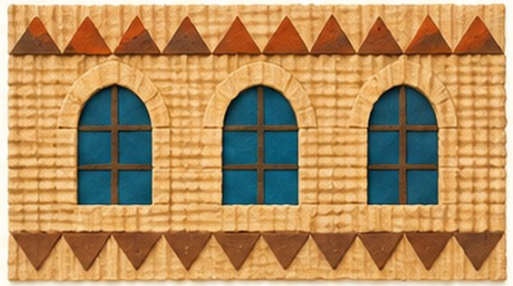
Diyarbakır



Gaziantep



Kilis



Mardin



Siirt



Şanlıurfa



Şırnak

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Canım Ülkem

GÜNEYDOĞU ANADOLU • BATMAN

Kemerlerden Geçen Renkler



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

GÜNEYDOĞU ANADOLU • BATMAN

Kemerlerden Geçen Renkler



Uygulama kalıbı

Canım Ülkem

GÜNEYDOĞU ANADOLU • BATMAN



Hasankeyf



El Yapımı Bebekler



Kandil Kalesi



Ayran Çorbası



Türlü



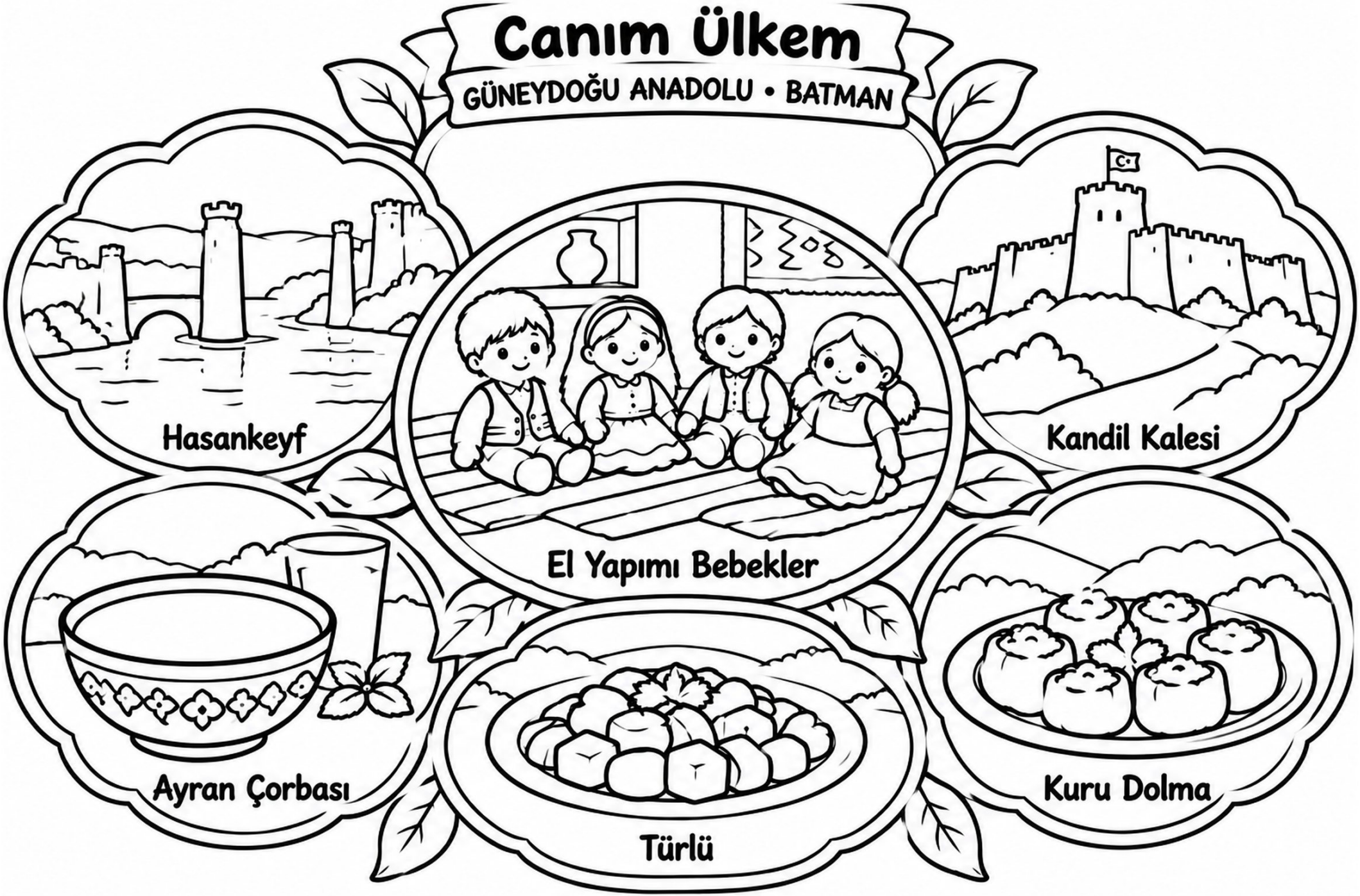
Kuru Dolma

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

GÜNEYDOĞU ANADOLU • BATMAN



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.