Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Bolu etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Ormanın İçinde Bir Göl

A: 50 dakika • 48-72 ay • Suluboya ve yırtılmış kağıt ağaçlar

Odak ve kavramlar

Orman gölü • açık-koyu, ıslak-kuru, ton, kıyı

Malzemeler

Geniş fırça, suluboya, sığ su kabı, kalın pastel, resim kağıdı, büyük renkli kağıtlar, yapıştırıcı, suyu almak için bez

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Orman gölü için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: Tek mavi ve geniş fırça sunulur; iki büyük kağıt parçasıyla tamamlama yapılır. 5-6 yaş: Su miktarını değiştirerek iki ton elde etmesi ve seçimini göstermesi desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Orman gölü için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen önce Türkiye sayfasını, sonra Karadeniz sayfasını açar ve ağaçlarla çevrili gölün olduğu Bolu resmini gösterir. Bolu'nun renkli sayfasından Karamurat Gölü, atlı Köroğlu Heykeli ve Bolu çikolatası seçilip adları okunur. Çocuklardan tanıdıkları bir şeyi söylemeleri istenir: 'Siz hiç göl gördünüz mü?'

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Öğretmen mavi boyayla boyanmış gölün ve yırtık kağıttan çam ağaçlarının olduğu renkli örneği kısa süre gösterir, sonra masanın yanına bırakır. Geniş fırçayı az suyla ıslatıp boyayı geniş bir alana yayar: 'Boya kuruyunca üstüne kağıt yapıştıracağız.' Karışan mavi tonlar gölün bir parçasıdır; fazla su bezle hafifçe alınır.

10-30 dakika | Kendi eserim

Çocuklar ormanın içindeki gölün çizili olduğu sayfada göl alanını suluboyayla boyar. Boya kuruyunca büyük renkli kağıtları yırtıp kıyıya iki üç büyük ağaç yapıştırır, açık renkli bir yol ekler. Rengi ve parçaların yerini çocuk seçer; gerekirse kısa bir hareket arası verilir, işi çocuğun kendisi tamamlar.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuk çalışmasının bir bölümüne arkadaşıyla birlikte bakar ve gölün çevresine yapraklı ya da çam gibi iğne yapraklı ağaçlardan hangisini koyacağını seçer. İsterse bir parçanın yerini değiştirir, pastelle yeni bir iz ekler ya da işini olduğu gibi bırakır. Öğretmen kararı kısa bir cümleyle söyler: 'Ağacını gölün yanına taşıdın.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk eserinden bir ayrıntıyı gösterir. Bolu'nun renkli sayfasındaki Karamurat Gölü resmine dönülür: 'Bizim gölümüz bu resimdeki hangi yere benziyor?' Malzemeler birlikte toplanır, ıslak işler düz bir yerde kurumaya bırakılır ve öğretmen her çocuğun seçimini ve kullandığı tekniği kısa bir notla yazar.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Öğretmen Bolu'nun renkli sayfasında ilk gün konuşulmayan iki resmi gösterir, örneğin Bolu keşini ve Aladağ yaylalarında yürüyen iki gezgini: 'Bunlardan hangisi doğada var, hangisini insanlar yapıyor?' İsteyen çocuk aynı sayfanın siyah beyaz halinden seçtiği tek bir bölümü kendi renkleriyle boyar; taşan boya olduğu gibi kalır. Ardından dağların çizgisi parmakla havada izlenir. Çocuklar göl çalışmalarıyla bu sayfa arasında ortak bir renk ya da biçim bulup parmağıyla gösterir, öğretmen bu seçimi not eder.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Artan kağıttan iki küçük parça hazırlanır; biri fırçayla ıslatılır, öteki kuru kalır. Öğretmen sorar: 'Açık ve koyu maviyi yan yana sürersek hangisinde renkler birbirine karışır?' Her çocuk iki parçaya da iki maviyi sürer; isteyen yeni bir parçayla yeniden dener, ilk denemesi saklanır. Parçalar yan yana konur, çocuk gördüğü farkı sözle ya da parmağıyla gösterir ve öğretmen bunu 'Islak kağıtta maviler birbirine karıştı.' diye söyler.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Karamurat Gölü • Köroğlu Heykeli • Bolu Çikolatası • Bolu Keşi • Saray Helvası • Aladağ Yaylaları

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Öğretmen renkli göl örneğini kısa bir süre gösterip kenara kaldırır: 'Bugün senin gölün nasıl olacak?' Çocuk yırttığı ağaç ve tepe parçalarını önce yapıştırmadan kağıdın üstünde gezdirip yerlerini dener. Fırçaya az ya da çok su alarak gölüne açık ve koyu iki mavi ton yapar; vazgeçtiği parça bir kenarda saklanır. Bitince eserine bir ad verir ya da bir ayrıntısını gösterir, öğretmen bunu çocuğun kendi sözleriyle yazar.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Göl çalışmaları çocukların göz hizasında yan yana asılır, Bolu'nun renkli sayfası da yanlarına konur. Her çocuk kendi eserinden bir rengi ya da parçayı gösterir, arkadaşları sırayla o eserde fark ettikleri bir şeyi söyler. Öğretmen Türkiye ve Karadeniz sayfalarını yeniden açar: 'Gölümüz bu yolculukta nerede duruyor? Göllerimizi ve ormanlarımızı temiz tutmak için ne yapabiliriz?' Her çocuk bir sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer ve eserini asılı bırakmaya ya da eve götürmeye kendisi karar verir.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği orman gölü ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

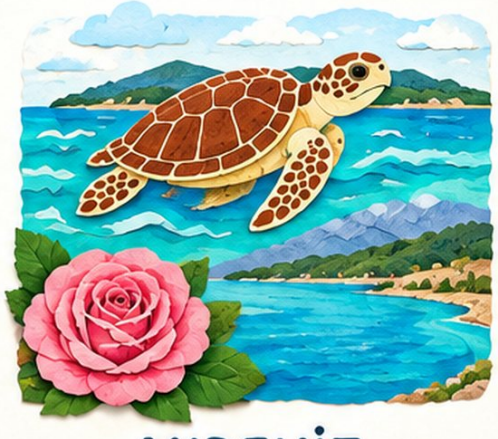
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ BÖLGESİ



Amasya



Artvin



Bartın



Bayburt



Bolu



Çorum



Düzce



Giresun



Gümüşhane



Karabük



Kastamonu



Ordu



Rize



Samsun



Sinop



Tokat



Trabzon



Zonguldak

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • BOLU

Ormanın İçinde Bir Göl



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Canım Ülkem

KARADENİZ • BOLU

Ormanın İçinde Bir Göl



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Uygulama kalıbı
Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • BOLU



Köroğlu Heykeli



Karamurat Gölü



Bolu Çikolatası





Bolu Keşi



Aladağ Yaylaları



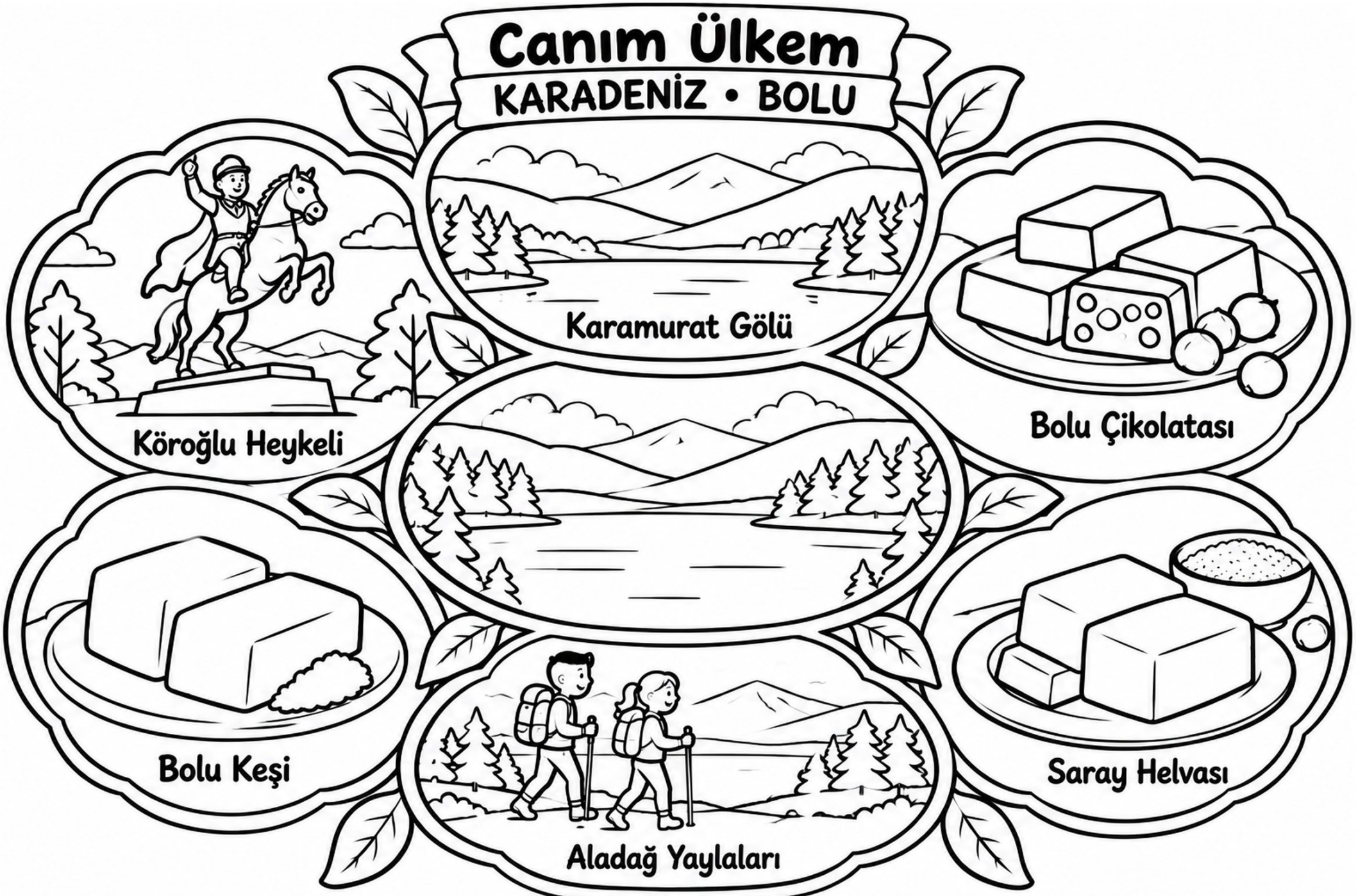
Saray Helvası

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • BOLU



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.