Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Bursa etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Mavi Desenli Tabağım

A: 50 dakika • 48-72 ay • Kağıt tabakta büyük çini desenleri

Odak ve kavramlar

Çini deseni • az-çok, seyrek-sık, iz, tekrar

Malzemeler

Geniş süngerler, yıkanabilir boya, sığ boya tabağı, kalın pastel, renkli kağıt, yapıştırıcı, resim kağıdı, kağıt tabak

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Çini deseni için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: Süngер büyük bir tutacakla kavranır; renkler ikiyle sınırlandırılabilir. 5-6 yaş: Aynı şeklin yönünü veya izler arasındaki uzaklığı değiştirerek bir düzen kurması desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Çini deseni için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen önce Türkiye sayfasını, sonra Marmara sayfasını açar ve mavi çiçekli tabağın altındaki Bursa adını gösterir. Renkli Bursa sayfasından çini tabak boyayan kadın, ipek dokuma tezgahı ve Uludağ'da kayak yapan çocuk birer cümleyle tanıtılır. 'Bu resimlerde tanıdığınız bir renk ya da şekil var mı?' diye sorulur.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Öğretmen mavi desenli tabak örneğini kısa süre gösterip masanın yanına bırakır. Süngeri sığ tabaktaki boyaya hafifçe değdirir, fazlasını tabağın kenarında bırakır, kağıda bastırıp dikkatle kaldırır; boyalı süngerin ağızdan uzak tutulacağını söyler. Bir kez de süngeri sürükler ve sorar: 'Bu iki iz aynı mı oldu?'

10-30 dakika | Kendi eserim

Çocuklar kağıt tabağın ortasına süngerle büyük bir çiçek basar, çevresini mavi ve turkuaz izlerle düzenler. Rengi, izin yerini ve yönünü çocuk seçer; aralarda küçük boşluklar kalabilir. Gerekirse kısa bir hareket ve dinlenme arası verilir; her çocuk tabağını kendi eliyle bitirir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuk tabağını bir arkadaşıyla birlikte inceler, çiçek, yaprak ve lekelerinin nasıl dizildiğine bakar. İsterse bir parçanın yerini değiştirir, yeni bir iz ekler ya da tabağı olduğu gibi bırakır. Öğretmen çocuğun kararını kısa bir cümleyle söyler: 'Kenara iki yaprak daha bastın.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk tabağındaki bir ayrıntıyı gösterir; ardından renkli Bursa sayfasındaki çini tabak boyayan kadın resmine dönülür. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak tabaklar düz bir zeminde kurumaya bırakılır. Öğretmen her çocuğun seçtiği rengi ve süngeri nasıl kullandığını kısa bir notla yazar.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Renkli Bursa sayfasında ilk çalışmada konuşulmayan Saitabat Şelalesi ile Karagöz Evi seçilir; siyah incirlere yalnız resimden bakılır. Öğretmen sorar: 'Hangisini doğa yaptı, hangisini insanlar elleriyle hazırladı?' İsteyen çocuk siyah beyaz sayfada seçtiği tek bir bölümü kendi renkleriyle boyar. Şelalenin akışı parmakla havada çizilir, sonra boyama sayfası ile mavi tabak arasında ortak bir renk ya da şekil gösterilir; konuşmak istemeyen çocuk parmağıyla gösterir.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Her çocuğa iki küçük resim kağıdı verilir: birinde ortaya büyük, kenarlara küçük izler basılır; ötekinde ortaya küçük, kenarlara büyük izler. Önce 'Sizce hangi kağıt daha kalabalık görünecek?' diye tahmin alınır; iki kağıtta da aynı sünger ve aynı mavi boya kullanılır. Kağıtlar yan yana konur; çocuk farkı söyler, parmağıyla gösterir ya da çizgiyle işaretler. Beklenmedik bir iz çıkarsa yeni kağıtla yeniden denenir; beğenilen düzen asıl tabakta kullanılabilir.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

İznik Çinisi • İpek Dokuma • Uludağ • Karagöz Evi • Siyah İncir • Saitabat Şelalesi

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Mavi desenli tabak örneğine kısaca bakılır, sonra örnek kenara alınır. Çocuk kağıt tabağa ya da iki yanında damla şekilleri olan büyük daire kalıbına renkli kağıttan büyük yaprak ve çiçekler dizer, yapıştırmadan önce yerlerini dener; kesmek isteyen yuvarlak uçlu makas kullanır. Öğretmen ipucu verir: 'Aynı yaprağı döndürerek ya da biraz uzağa koyarak bir daha kullanabilirsin.' Vazgeçilen parça saklanıp yeni düzenle karşılaştırılır; bitince çocuk eserine bir ad verir ya da bir ayrıntısını gösterir.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Bursa tabakları çocukların göz hizasında yan yana dizilir, renkli Bursa sayfası da yanına konur. Her çocuk tabağında seçtiği bir rengi ya da şekli gösterir; arkadaşları sırayla fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler, konuşmak istemeyen çocuk öğretmenin kısa anlatımını başıyla onaylar. Marmara sayfası açılıp 'Bizim tabaklarımıza benzeyen resmi bulabilir misiniz?' diye sorulur ve el emeğiyle yapılan tabakları iki elle tutmak gibi özen yolları konuşulur. Her çocuk sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer; tabağı kendi kararıyla sergilenir ya da eve gider.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği çini deseni ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

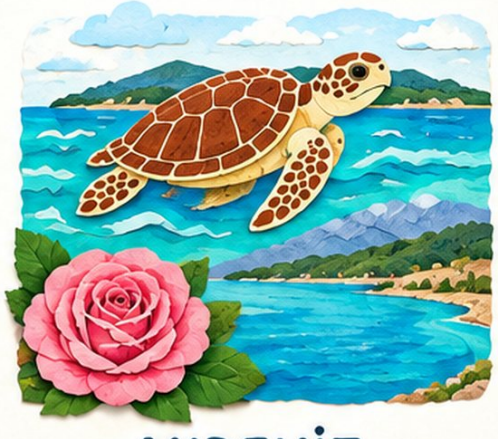
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

MARMARA BÖLGESİ



Balıkesir



Bilecik



Bursa



Çanakkale



Edirne



İstanbul



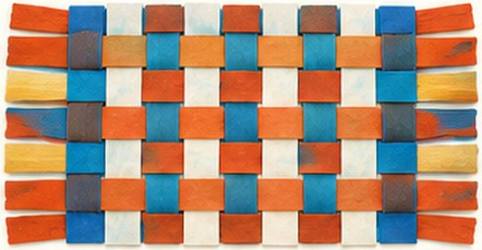
Kırklareli



Kocaeli



Sakarya



Tekirdağ



Yalova

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

MARMARA • BURSA

Mavi Desenli Tabağım



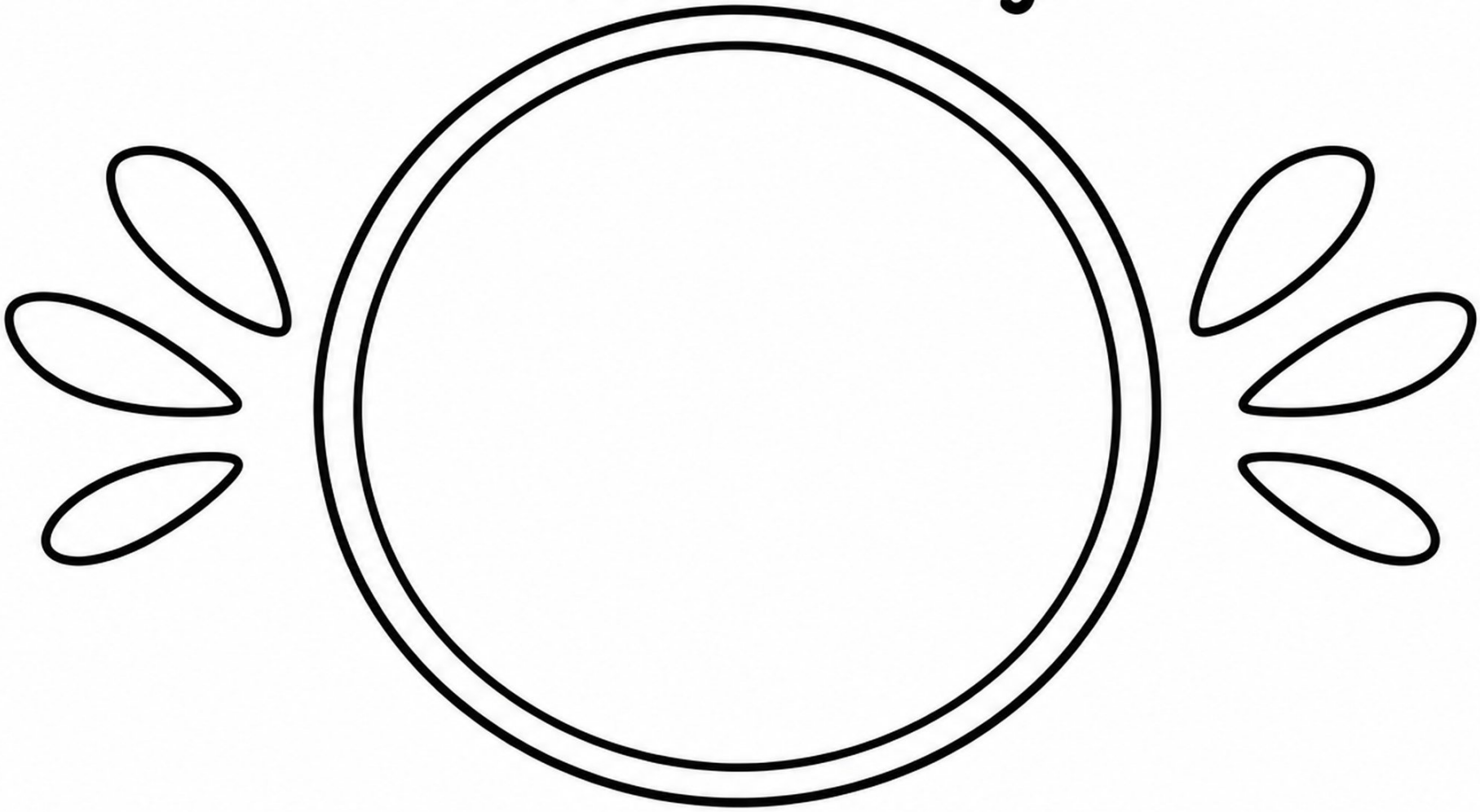
Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

MARMARA • BURSA

Mavi Desenli Tabağım



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Uygulama kalıbı
Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

MARMARA • BURSA



İpek Dokuma



İznik Çinisi



Uludağ



Karagöz Evi



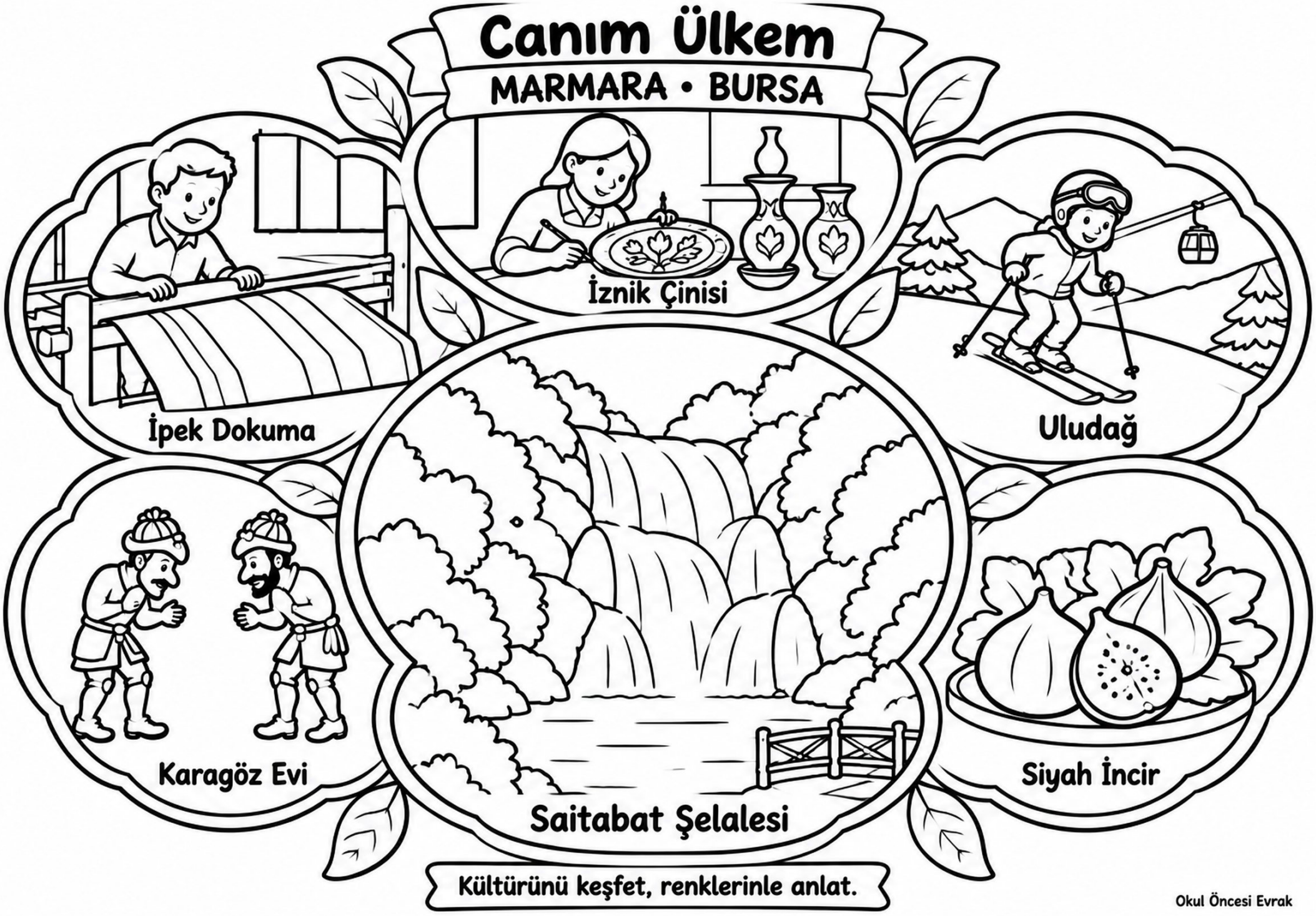
Saitabat Şelalesi



Siyah İncir

Canım Ülkem

MARMARA • BURSA



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak