Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Çorum etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Desenlerle Zaman Yolculuğu

A: 50 dakika • 48-72 ay • Oyun hamurunda geniş mühür izleri

Odak ve kavramlar

Mühür izleri • düz-çukur, kalın-ince, yüzey, iz

Malzemeler

Yaşa uygun oyun hamuru, silinebilir çalışma altlığı, geniş yuvarlak uçlu araç

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Mühür izleri için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: Hazır yassı hamur üzerine iki büyük iz bırakma veya bir kenarı yükseltme seçeneği sunulur. 5-6 yaş: Biçimin kenarını, derinliğini veya iz sırasını kendi amacıyla değiştirmesi desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Mühür izleri için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen Türkiye sayfasını, ardından Karadeniz sayfasını açar ve Çorum adını gösterir. Çorum sayfasından Saat Kulesi, Alacahöyük'ün taş kapısı ve Şapinuva'nın taş duvarları birer cümleyle tanıtılır: 'Bu Saat Kulesi, tepesinde kocaman bir saat var.' Çocuklar tanıdıkları bir biçimi ya da rengi söyler; bir iki adın akılda kalması yeter.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Oyun hamuru, silinebilir altlık, geniş yuvarlak uçlu araç ve dört spiral çizgili siyah beyaz sayfa masada birlikte incelenir. Öğretmen turuncu hamura basılmış dört spiral izinin olduğu örneği kısa süre gösterip masanın yanına alır. Çocuklar hamuru avuçlarında yumuşatır: 'Hamurumuz kalın bir yastık gibi kalsın, parmağımızla geniş yerlere bastıralım.'

10-30 dakika | Kendi eserim

Her çocuk hamurunu altlığın üstünde kalın bir levha gibi düzler. Yuvarlak uçlu araçla büyük daire, çizgi ve spiral izleri bastırılır: 'Bu iz ötekine değmesin, araya boşluk bırakalım.' Çocuk hamurun rengini, izin yerini ve yönünü kendisi seçer; eser baştan sona onun elinden çıkar, yorulana kısa bir esneme arası verilir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuklar yanındaki arkadaşıyla levhalarının bir köşesine birlikte bakar. Her çocuk iki büyük izi kendi düzeninde birleştirir; isterse bir izin yerini değiştirir, yeni bir iz ekler ya da levhasını olduğu gibi bırakır. Öğretmen kararı kısa bir cümleyle söyler: 'İki spirali bir çizgiyle birleştirdin.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk levhasındaki bir ayrıntıyı gösterir. Çorum sayfasındaki Hitit desenlerine dönülür: 'Bu yuvarlak desenle sizin izleriniz arasında benzeyen ne var?' Malzemeler birlikte toplanır, levhalar fırın ya da kurutma gerekmeden düz bir yerde bekletilir; öğretmen her çocuğun seçimini ve hamuru nasıl kullandığını kısa bir notla yazar.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Çorum sayfası yeniden açılır ve ilk çalışmada konuşulmayan iki bölüm seçilir, örneğin Hitit kolyesi ile Gölünyazı'daki kuşlar: 'Kolyedeki hayvanlarla göldeki kuşlar arasında benzeyen ne var?' İsteyen çocuk sayfanın siyah beyaz eşinden seçtiği tek bir bölümü kendi renkleriyle boyar, taşan çizgiler olduğu gibi kalır. Kolyenin yanındaki yuvarlak diskin ya da gölün kıyısının çizgisi havada parmakla izlenir. Sonra hamur levhası ile boyama arasında ortak bir renk ya da biçim sözle ya da parmakla gösterilir; öğretmen her çocuğun seçtiği ayrıntıyı not eder.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Kalan hamurdan iki küçük, kalın parça hazırlanır ve öğretmen sorar: 'Aynı aracı birine hafif, ötekine kuvvetli bastırırsak izler nasıl olur?' Çocuklar tahminlerini söyler, sonra aynı araçla iki denemeyi de kendileri yapar. Parçalar yan yana konur; çocuklar farkı sözle, eliyle ya da havaya çizerek gösterir, öğretmen de gördüğünü söyler: 'Kuvvetli bastırınca iz daha çukur oldu.' İlk deneme saklanır; isteyen yeniden dener, beğendiği izi asıl levhasında kullanır ve iki parça sonunda çalışma alanına kaldırılır.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Alacahöyük • Saat Kulesi • Şapinuva • Hitit Desenleri • Oğuzlar Cevizi • Gölünyazı

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Turuncu hamurdaki spiral örneğine kısaca bakılıp kenara alınır ve öğretmen sorar: 'Bu iki büyük iz senin levhanda nasıl buluşacak?' Çocuk son izi basmadan önce aracı hamurun üstünde tutarak yerini dener; izin kenarını, derinliğini ve sırasını kendisi belirler. Birlikte çalışan iki çocuk levhayı ikiye bölüp kendi yarısına karar verir; fikir değiştiren çocuğun önceki parçası yenisinin yanında saklanır. Çocuk eserine bir ad verir ya da bir ayrıntısını gösterir, öğretmen onun sözlerini not eder.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Levhalar çocukların göz hizasında yan yana dizilir, Çorum'un renkli sayfası da yanına konur. Her çocuk eserinde seçtiği bir rengi ya da izi gösterir, arkadaşları o eserde gördükleri bir ayrıntıyı söyler; konuşmak istemeyen çocuk parmağıyla gösterir. Türkiye ve Karadeniz sayfalarına dönülüp 'Çorum hangi bölgemizdeydi?' diye sorulur, ardından 'Taş kapıyı ve göldeki kuşları nasıl koruruz?' sorusu konuşulur. Her çocuk sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer ve eserini sergilemeye ya da eve götürmeye kendisi karar verir; öğretmen seçimlerini not eder.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği mühür izleri ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

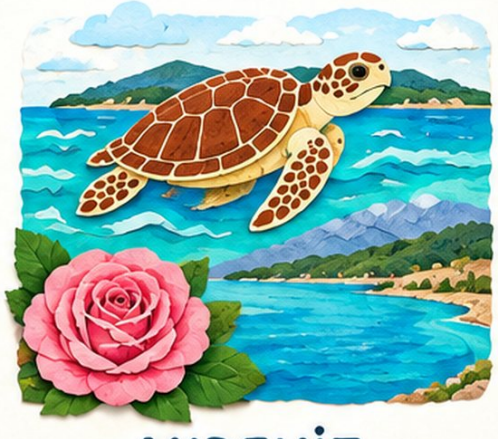
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ BÖLGESİ



Amasya



Artvin



Bartın



Bayburt



Bolu



Çorum



Düzce



Giresun



Gümüşhane



Karabük



Kastamonu



Ordu



Rize



Samsun



Sinop



Tokat



Trabzon



Zonguldak

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • ÇORUM

Desenlerle Zaman Yolculuğu



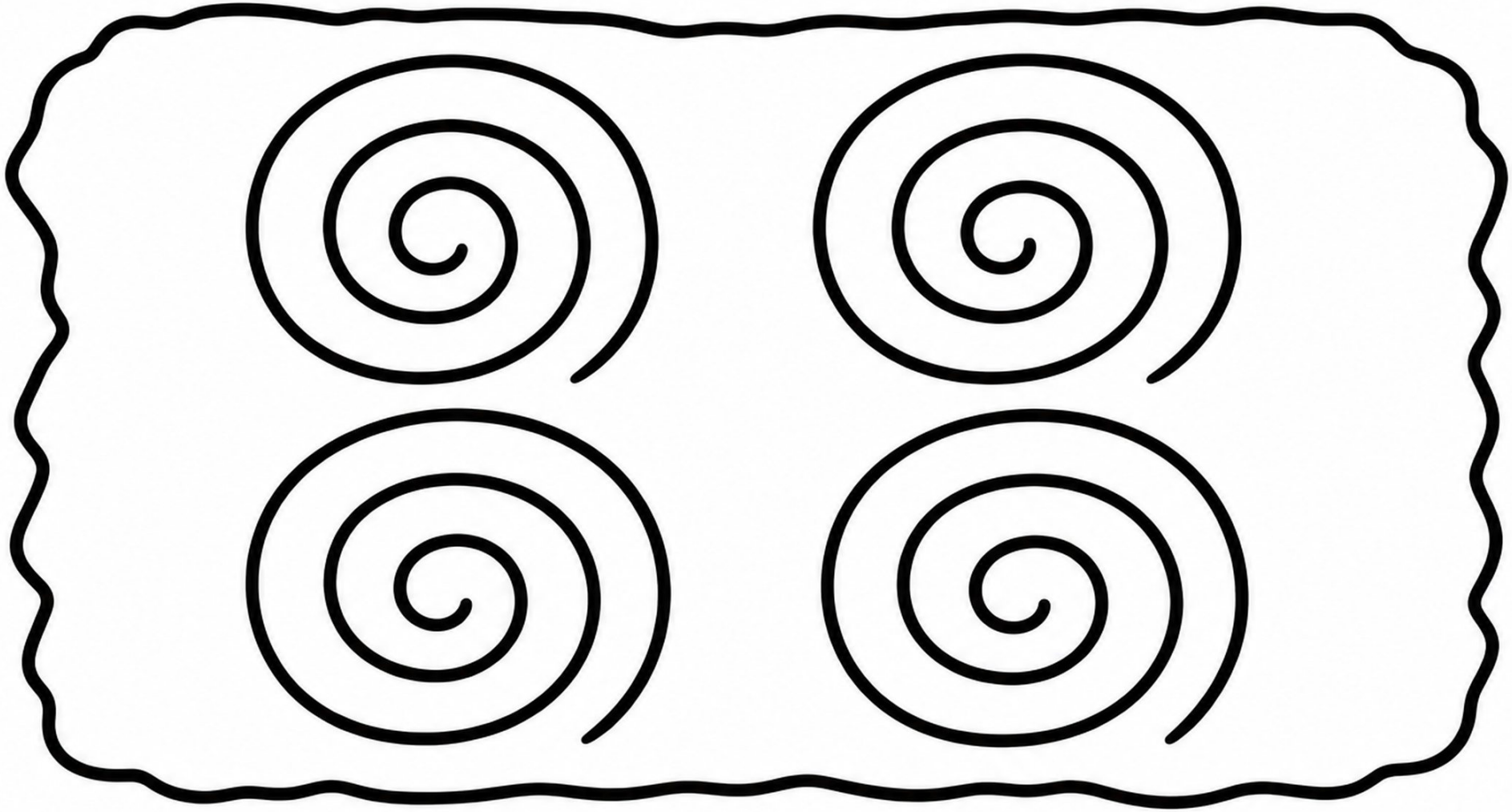
Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • ÇORUM

Desenlerle Zaman Yolculuğu



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Uygulama kalıbı

Canım Ülkem

KARADENİZ • ÇORUM



Saat Kulesi



Alacahöyük



Şapinuva



Hitit Desenleri



Oğuzlar Cevizi



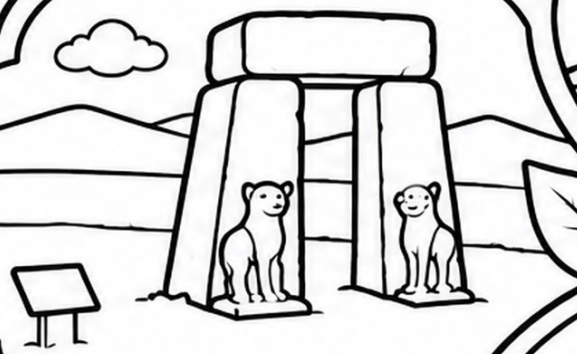
Gölünyazı



Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • ÇORUM



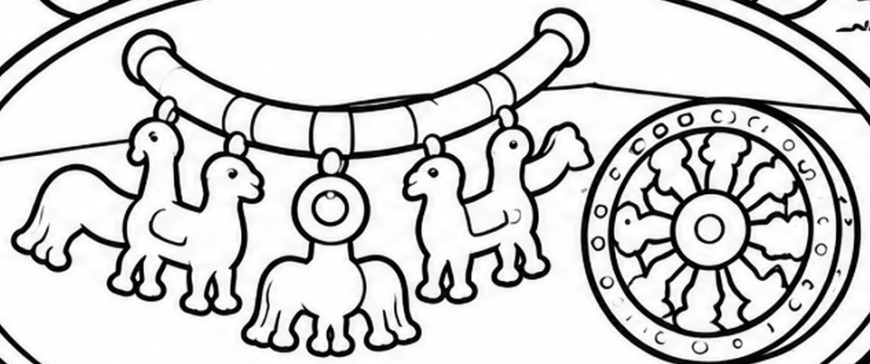
Alacahöyük



Saat Kulesi



Şapinuva



Hitit Desenleri



Oğuzlar Cevizi



Gölünyazı



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak