Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Erzincan etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Parlayan Bakır Desenler

A: 50 dakika • 48-72 ay • Bakır renkli kağıtta yumuşak kabartma

Odak ve kavramlar

Bakır deseni • pürüzlü-düz, yön, doku, açık-koyu

Malzemeler

Oluklu karton, renkli veya bakır renkli kağıt, kalın ip, yıkanabilir boya, yapıştırıcı, kalın karton zemin

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Bakır deseni için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: Tek doku ve büyük çalışma alanı verilir; parmakla bastırma için yetişkin desteği sunulur. 5-6 yaş: Doku yönünü değiştirerek iki yüzeyin farkını kendi çalışmasında göstermesi desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz. İpler kısa tutulur, boyna veya ele dolanacak halka yapılmaz; metal levha kullanılmaz.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Bakır deseni için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen önce Türkiye sayfasında Doğu Anadolu resmini, sonra Doğu Anadolu sayfasında Erzincan'ın bakır tabak resmini gösterir. Renkli kültür resminden bakır kap döven usta, Altıntepe'nin taş sütunları ve Ergan Dağı'nda kayak yapan çocuk birer cümleyle tanıtılır. 'Evinizde bu ustanın yaptığına benzeyen bir kap var mı?' diye sorulur.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Öğretmen bakır renkli yuvarlağı ve yün yaprakları olan örnek çalışmayı kısa süre gösterir, sonra masanın kenarına alır. Çocuklar bakır renkli kağıdın bir yarısını düz bırakır, öbür yarısının altına ip koyup parmakla bastırır. 'Parmağınla dokun, hangi taraf pürüzlü?' diye sorulur; çocuk farkı göstererek de anlatabilir.

10-30 dakika | Kendi eserim

Kalın karton zemine kalın ipten bir spiral yerleştirilir, bakır renkli kağıt üstüne yapıştırılır ve ipin çizgisi parmakla yumuşakça bastırılır. Rengi, parçaların yerini ve izin yönünü çocuk seçer, eserini kendisi bitirir. İpler yuvarlak uçlu makasla kısa kesilir, boya yalnız kağıda sürülür ve yorulan çocuğa kısa hareket arası verilir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuk eserini yanındaki arkadaşıyla birlikte inceler. Öğretmen 'Bir parçanın yerini değiştirmek ya da yeni bir iz eklemek ister misin?' diye sorar; çocuk isterse spiralini ya da büyük yaprağını değiştirir, isterse olduğu gibi bırakır. Öğretmen kararı kısa bir cümleyle söyler: 'Yaprağını spiralin yanına taşıdın.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk eserindeki bir ayrıntıyı gösterir. Kültür resmindeki bakırcı usta yeniden gösterilir ve 'Bu parlak desen size kimin işini hatırlatıyor?' diye sorulur. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak işler düz zeminde kurumaya bırakılır ve öğretmen her çocuğun seçtiği rengi ve kullandığı tekniği kısa bir notla yazar.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Öğretmen renkli kültür resmini açar; ilk gün konuşulmayan iki resim, örneğin kete ile köprülü nehir, çocuklarla birlikte seçilir ve 'Bunlardan hangisini insanlar elleriyle yaptı?' diye sorulur. Resimdeki yiyecekler yalnız tanımak için gösterilir. İsteyen çocuk aynı resmin siyah beyaz sayfasında seçtiği bir bölümü kendi renkleriyle boyar. Çocuklar ustanın çekiç vuruşunu elleriyle canlandırır, sonra bakır desenleriyle sayfa arasında ortak bir rengi ya da biçimi parmakla gösterir.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Kalan malzemelerden iki küçük bakır renkli kağıt parçası hazırlanır; birinin altına ip konur, öbürü ipsiz kalır. Öğretmen önce 'Parmağınızla bastırınca ikisinde ne olacak?' diye sorar ve tahminleri dinler. Çocuklar iki parçayı da aynı şekilde bastırır, sonra yan yana koyup farkı söyler ya da parmakla gösterir. Beklenmedik bir iz çıkan çocuk yeni bir parçayla tekrar dener, ilk parçası da saklanır; beğendiği denemeyi asıl eserine ekleyebilir.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Bakırcılık • Altıntepe • Ergan Dağı • Tava Leblebisi • Kete • Gendime Çorbası

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Örnek çalışmaya kısaca bakılıp kenara alınır; çocuklara ortasında spiral, yanlarında dört yaprak olan kalıp verilir. Öğretmen 'Spirali mi, yaprağı mı kendi deseninle yapmak istersin?' diye sorar. Çocuk ip, oluklu karton ve kağıt parçalarını yapıştırmadan önce yerleştirip dener; ipin yönünü değiştirerek düz ve pürüzlü yüzeyi yan yana getirebilir. Birlikte çalışan iki çocuğa ayrı bölümler ayrılır ve bitince her çocuk eserine bir ad verir ya da bir ayrıntısını gösterir.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Eserler çocukların göz hizasında yan yana asılır; her çocuk kendi eserinde bir rengi, malzemeyi ya da biçimi gösterir, arkadaşları da gördükleri bir ayrıntıyı söyler. Ardından Türkiye ve Doğu Anadolu sayfaları açılır ve çocuklar Erzincan'ın bakır tabak resmini bulur. Öğretmen 'Ustanın elleriyle yaptığı bir bakır kaba nasıl özen gösterebiliriz?' diye sorar. Her çocuk sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer ve eserini sergiler ya da eve götürür.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği bakır deseni ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

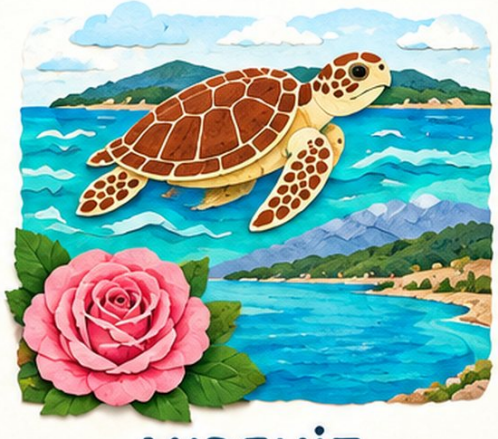
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU BÖLGESİ



Ağrı



Ardahan



Bingöl



Bitlis



Elazığ



Erzincan



Erzurum



Hakkari



Iğdır



Kars



Malatya



Muş



Tunceli



Van

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • ERZİNCAN

Parlayan Bakır Desenler



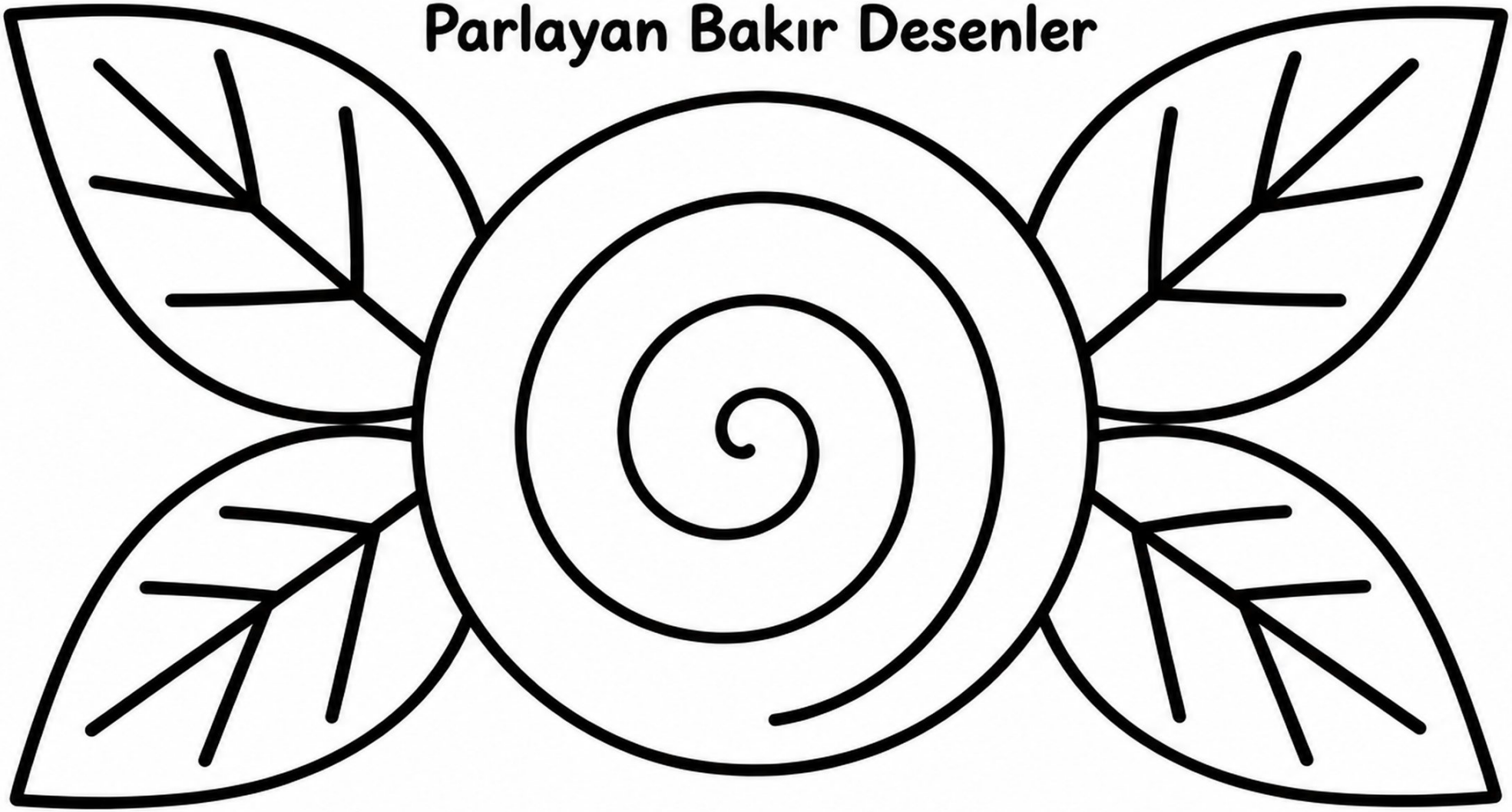
Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • ERZİNCAN

Parlayan Bakır Desenler



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Uygulama kalıbı
Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

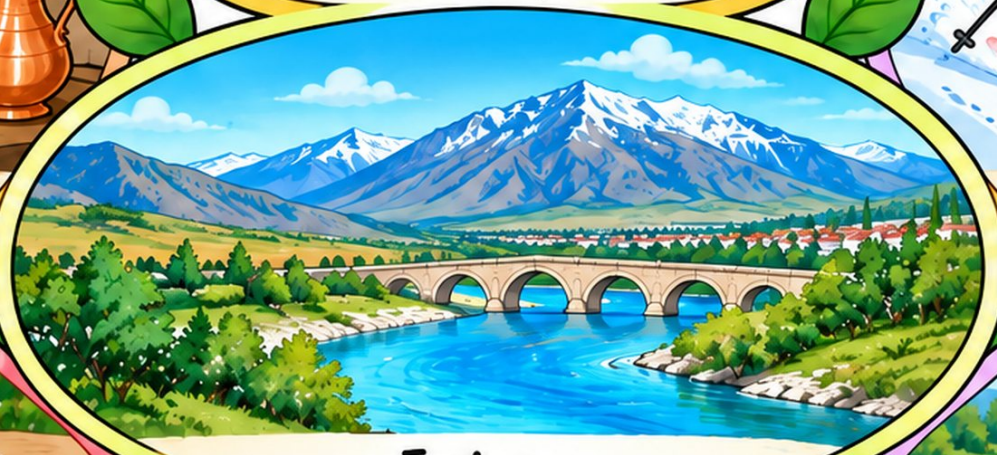
DOĞU ANADOLU • ERZİNCAN



Altıntepe



Bakırcılık



Erzincan



Ergan Dağı



Tava Leblebisi



Kete



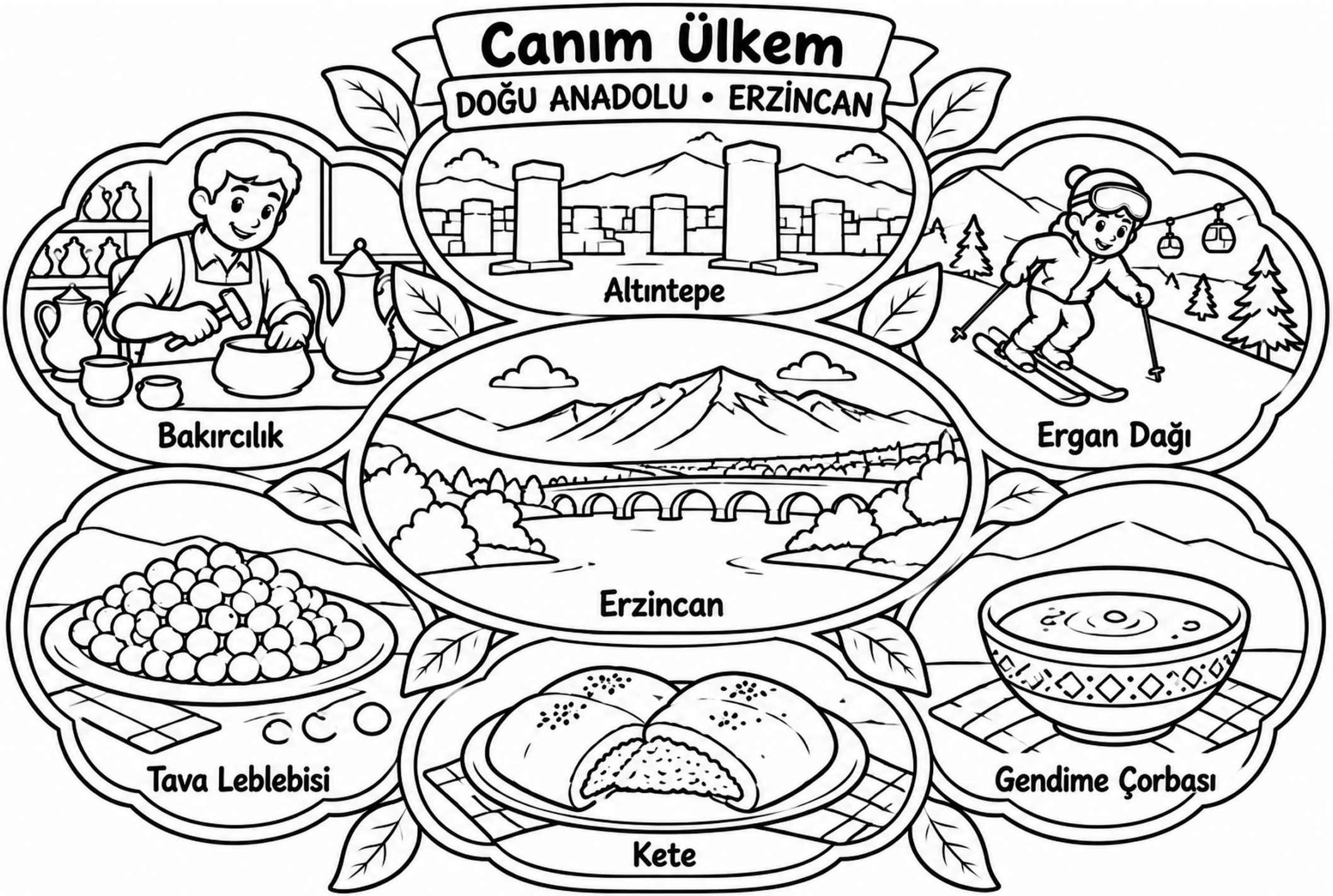
Gendime Çorbası

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • ERZİNCAN



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.