Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Erzurum etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Karlı Yolların Renkleri

A: 50 dakika • 48-72 ay • Kalın pastel çizgi ve beyaz boya

Odak ve kavramlar

Karlı yollar • az-çok, seyrek-sık, iz, tekrar

Malzemeler

Geniş süngerler, yıkanabilir boya, sığ boya tabağı, kalın pastel, renkli kağıt, yapıştırıcı, resim kağıdı

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Karlı yollar için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: Süngер büyük bir tutacakla kavranır; renkler ikiyle sınırlandırılabilir. 5-6 yaş: Aynı şeklin yönünü veya izler arasındaki uzaklığı değiştirerek bir düzen kurması desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Karlı yollar için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen önce Türkiye sayfasını, sonra Doğu Anadolu sayfasını açar ve karlı dağlar arasında renkli yolların olduğu Erzurum resmini gösterir. Erzurum'un renkli sayfasından kayak yapan çocuğu, peribacalarını ve civil peynirini birer cümleyle tanıtır: 'Palandöken'de insanlar karda kayak yapar.' Yiyecek resimleri bakıp tanımak içindir.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Öğretmen karlı dağların ve turuncu, pembe, mavi yolların olduğu pastel boya resmini kısa süre gösterir, sonra masanın yanına alır. Süngeri tabaktaki boyaya hafifçe değdirir, fazlasını kenarda bırakır, kağıda bastırıp kaldırır; bir kez de sürükler: 'Hangi iz farklı oldu?' Boya yalnız kağıda sürülür, boyalı eller yüzden uzak tutulur.

10-30 dakika | Kendi eserim

Çocuklar resim kağıdına kalın pastelle kıvrılan yollar çizer; isteyen çocuk dağ ve yol çizgileri hazır olan sayfayı kullanır. Yolların çevresine beyaz süngер baskısıyla kar, arkaya büyük renkli kağıt parçalarından dağlar yapıştırılır. Rengi ve yolun yönünü çocuk seçer, eserini kendisi bitirir; yorulan çocuğa kısa bir esneme arası verilir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuklar ikişer ikişer birbirinin çalışmasına bakar. Öğretmen sorar: 'Yoluna bir iz daha eklemek ister misin, yoksa böyle mi kalsın?' Çocuk bir parçanın yerini değiştirir, yeni bir iz ekler ya da eserini olduğu gibi bırakır; öğretmen kararını kısaca söyler: 'Dağını yola yaklaştırdın.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk eserindeki bir ayrıntıyı gösterir. Doğu Anadolu sayfasındaki renkli yollu Erzurum resmine dönülür ve bu resimle kendi eserleri arasındaki benzerlik bulunur. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak işler düz zeminde kurumaya bırakılır; öğretmen her çocuğun seçtiği rengi ve tekniği kısa bir nota yazar.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Öğretmen Erzurum'un yemeklerini ve doğasını gösteren renkli sayfayı yeniden açar, ilk gün konuşulmayan çağ kebabını ve kadayıf dolmasını gösterir: 'Bu iki yemeğin biçimi neye benziyor?' Çocuklar oturdukları yerde ellerini yuvarlayarak dolmayı saran ustanın hareketini canlandırır. İsteyen çocuk aynı sayfanın siyah beyaz halinden seçtiği tek bir resmi kendi renkleriyle boyar. Sonra boyadığı resimle karlı yollar çalışması arasında ortak bir renk ya da biçim gösterir; konuşmak istemeyen çocuk parmağıyla işaret eder.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Öğretmen iki küçük kağıda kalın pastelle biri düz, biri kıvrılan iki yol çizer ve sorar: 'İki yolun çevresine aynı süngerle kar bastığımızda ne fark olacak?' Çocuklar tahminlerini söyler, sonra aynı beyaz boya ve aynı süngerle iki kağıda da kar basar. Kağıtlar yan yana konur; çocuklar gördükleri farkı söyler ya da parmaklarıyla izler. Beklenmedik bir iz çıkarsa yeni bir kağıtta yeniden denenir, beğenilen yol asıl esere taşınabilir.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Narman Peribacaları • Palandöken • Civil Peynir • Hınıs Fasulyesi • Kadayıf Dolması • Cağ Kebabı

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Karlı dağların ve renkli yolların olduğu örnek resme kısaca bakılır, sonra resim kaldırılır. Çocuk renkli kağıt parçalarını önce yapıştırmadan dağın eteğinde gezdirir, yerlerini dener. Öğretmen sünger izleri için bir düzen önerir: 'Aynı izi tekrar tekrar bas; bir yerde sık sık, bir yerde seyrek seyrek.' Fikrini değiştiren çocuğun ilk parçası saklanır ve yeni düzenle karşılaştırılır; isteyen çocuk eserine ad verir, öğretmen bu adı not eder.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Erzurum çalışmaları çocukların göz hizasında yan yana asılır, Erzurum'un renkli sayfası da yanına konur. Her çocuk eserinde bir rengi ya da malzemeyi gösterir, arkadaşları fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler; konuşmak istemeyen çocuk işaretle katılır. Türkiye ve Doğu Anadolu sayfalarına dönülüp Erzurum bulunur ve arkadaşların emeğine özen için bir fikir konuşulur: 'Resimlere dokunmadan bakarız.' Her çocuk bir dahaki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer; eser, kendi kararıyla sınıfta kalır ya da eve gider.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği karlı yollar ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

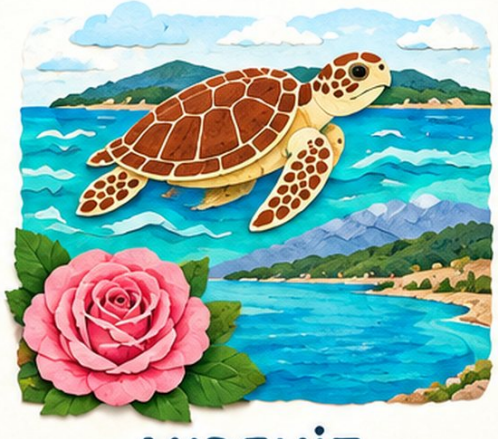
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU BÖLGESİ



Ağrı



Ardahan



Bingöl



Bitlis



Elazığ



Erzincan



Erzurum



Hakkari



Iğdır



Kars



Malatya



Muş



Tunceli



Van

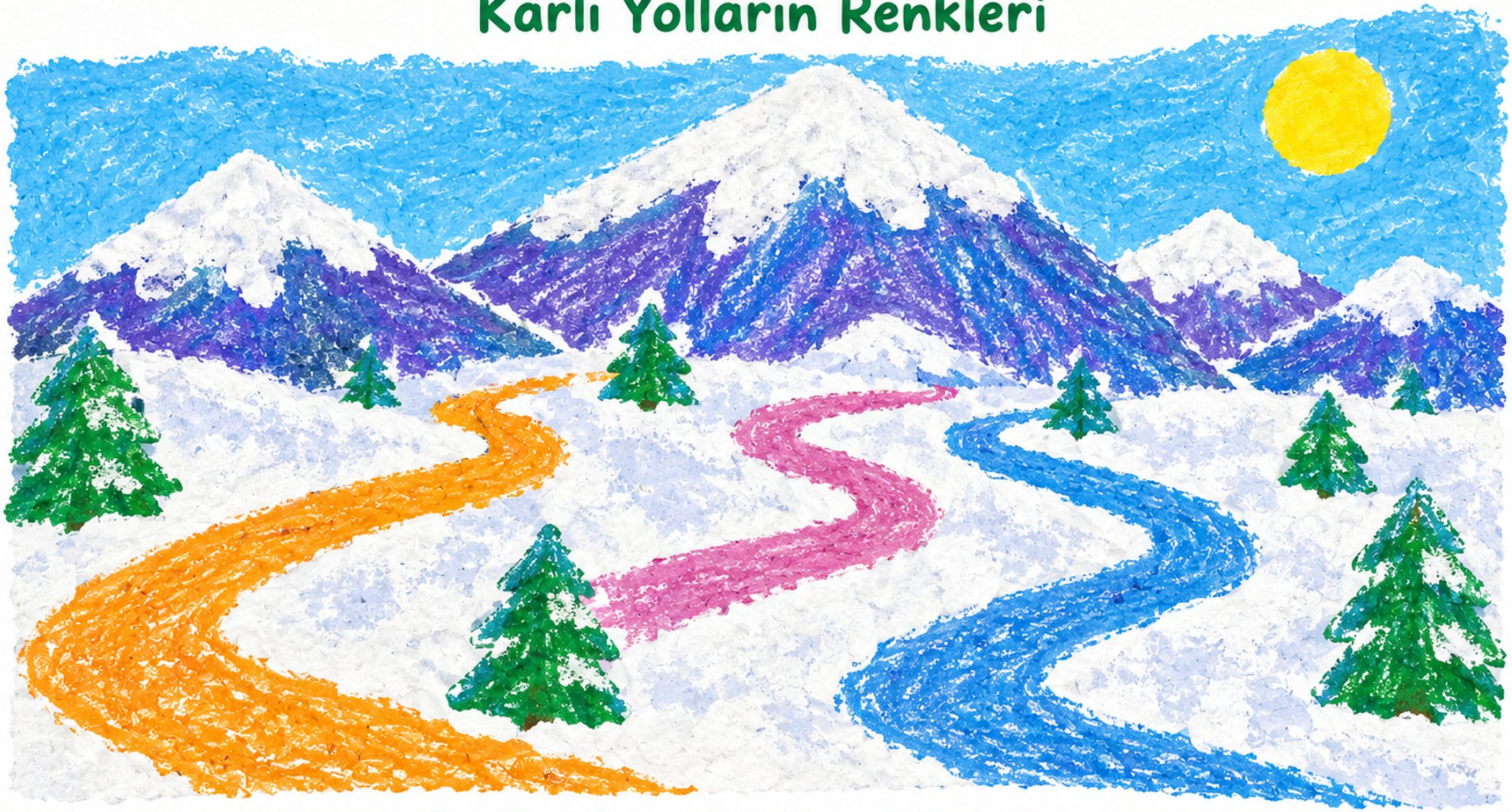
Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • ERZURUM

Karlı Yolların Renkleri



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • ERZURUM

Karlı Yolların Renkleri



Uygulama kalıbı

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • ERZURUM



Narman Peribacaları



Cağ Kebabı



Palandöken



Hınıs Fasulyesi



Kadayıf Dolması



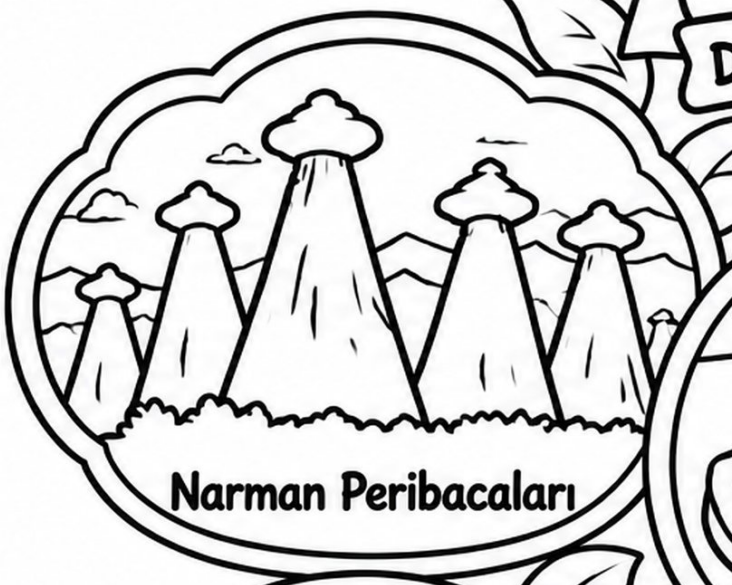
Civil Peynir

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

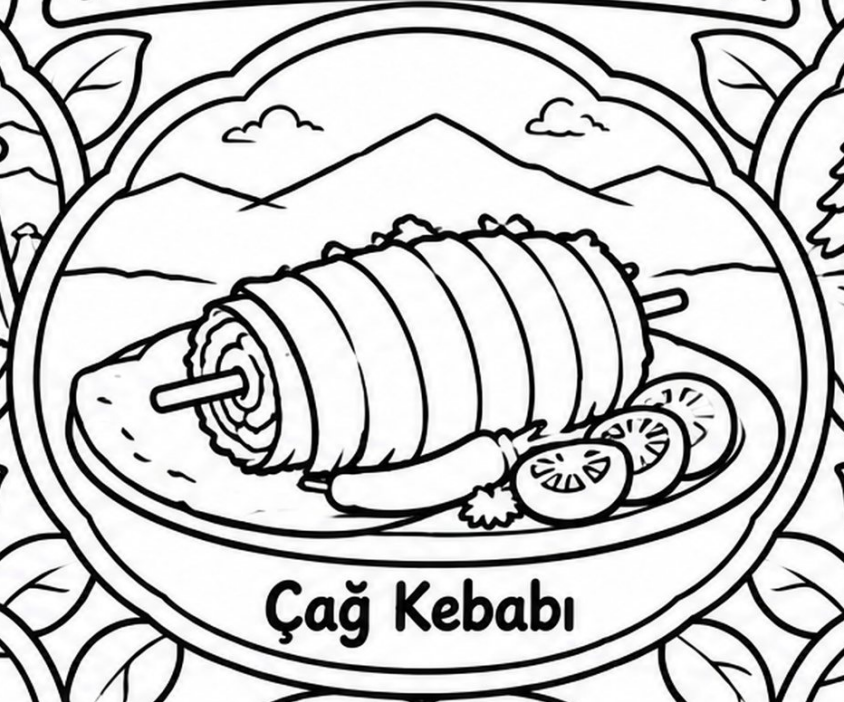
Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

DOĞU ANADOLU • ERZURUM



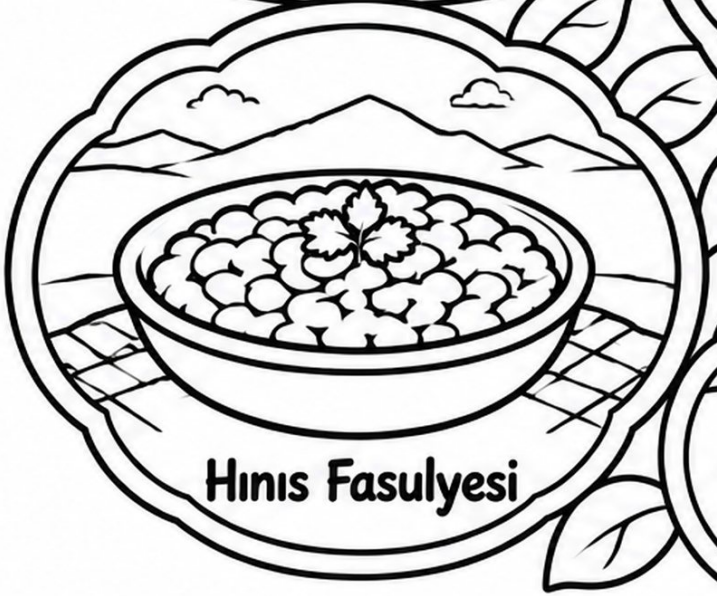
Narman Peribacaları



Çağ Kebabı



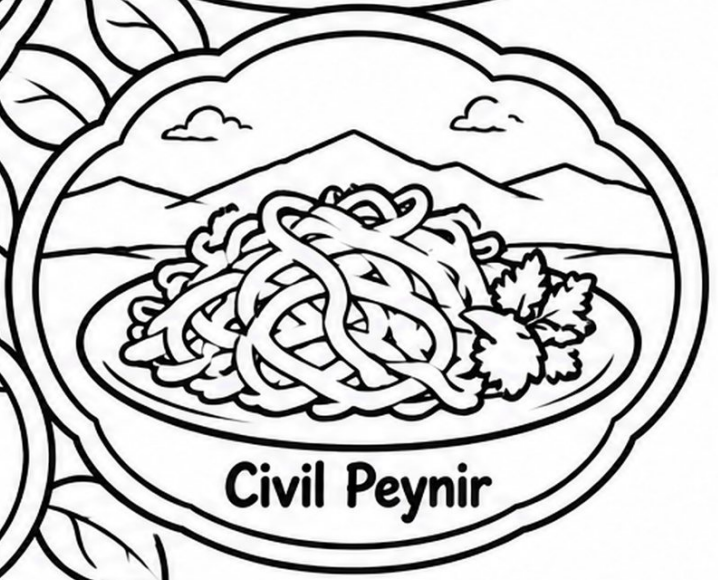
Palandöken



Hınıs Fasulyesi



Kadayıf Dolması



Civil Peynir

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak