Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Isparta etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Güllü Halımı Dokuyorum

A: 50 dakika • 48-72 ay • Geniş kağıt dokuma ve yuvarlak gül kolajı

Odak ve kavramlar

Güllü halı • alt-üst, sıra, uzun-kısa, tekrar

Malzemeler

Geniş renkli kağıt şeritler, kalın kağıt zemin, yapıştırıcı, yetişkinin hazırladığı geniş kesikler

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Güllü halı için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: İki geniş aralıktan şerit geçirme veya hazır zemine şerit yerleştirme seçeneği verilir. 5-6 yaş: İki ya da üç rengin sırasını seçmesi ve bir sonraki şeridin yerini öngörmesi desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz. İç boşluklar ve zor kesimler yetişkin tarafından önceden hazırlanır.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Güllü halı için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen önce Türkiye sayfasını, sonra Akdeniz sayfasını açıp gülle halının durduğu Isparta resmini gösterir. Isparta'nın renkli sayfasından gül, gül lokumu ve halı dokuyan kız seçilip adları söylenir; lokum yalnız resimden tanınır. Çocuklara 'Bu gülü ya da halıyı daha önce nerede gördünüz?' diye sorulur.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Öğretmen renkli karelerden oluşan, üç pembe güllü halı örneğini kısa süre gösterip masanın kenarına alır. Kalın kağıt zemindeki kesik çizgiler önceden, üst ve alt kenar bütün kalacak şekilde açılmıştır. Öğretmen bir şeridi 'Bir alttan, bir üstten' diyerek geçirir, sonraki şeride öbür yönden başlar ve uçları yapıştırır.

10-30 dakika | Kendi eserim

Çocuklar seçtikleri renkli şeritleri kesiklerden bir alttan bir üstten geçirir; isteyen, büyük kağıt daireleri üst üste yapıştırıp gül ekler. Takılan çocuğa 'Bu şerit üstten geçti, şimdi nereden?' diye sorulur. Gerektiğinde kısa bir hareket molası verilir, kesilecek parça için yuvarlak uçlu makas kullanılır ve halıyı çocuk kendisi tamamlar.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuklar halılarına bir arkadaşıyla birlikte bakar; renkleri, gül sayısını ve güllerin yerini konuşur. İsteyen çocuk bir gülün yerini değiştirir, yeni bir gül ekler ya da halısını olduğu gibi bırakır. Öğretmen bu kararı kısa bir cümleyle söyler; örneğin gülü halının ortasına taşıdığını belirtir.

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk halısındaki bir ayrıntıyı arkadaşlarına gösterir. Isparta'nın renkli sayfasına dönülür ve halı dokuyan kızla gül resmi yeniden gösterilir. Artan şeritler birlikte toplanır, yapıştırıcısı ıslak halılar düz bir yerde kurumaya bırakılır; öğretmen her çocuğun seçimini ve şeritleri nasıl geçirdiğini kısa bir notla yazar.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Isparta'nın renkli sayfası yeniden açılır ve ilk çalışmada konuşulmayan iki resme bakılır: mor lavanta tarlası ve elleriyle keçe bastıran usta. Çocuklar oturdukları yerde ustanın el hareketini canlandırır. İsteyen çocuk aynı resimlerin siyah beyaz boyama sayfasından seçtiği bir bölümü kendi renkleriyle boyar; boyalar yalnız kağıt üzerinde kullanılır. Sonra çocuk güllü halısıyla boyadığı sayfa arasında ortak bir rengi gösterir; konuşmak istemeyen çocuk parmağıyla işaret eder.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Artan şeritlerle kesikleri açılmış iki küçük zemin hazırlanır; ikisinde aynı iki renk kullanılır, yalnız sıraları değişir: birinde önce pembe, ötekinde önce turkuaz. Öğretmen 'Sırayı değiştirirsek desen nasıl görünür?' diye sorar ve tahminleri dinler. Çocuklar iki denemeyi de dokuyup yan yana koyar, gördükleri farkı söyler ya da gösterir; öğretmen farkı sıraya bağlar: 'Pembeyle başladın, ilk kare pembe oldu.' İsteyen çocuk yeniden dener ya da beğendiği sırayı asıl halısında kullanır.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Isparta Gülü • Gül Lokumu • Minyatür Halı • Keçecilik • Doğa Yürüyüşü (trekking) - Kuyucak Köyü Lavanta Tarlaları • Yazılı Kanyon Tabiat Parkı • Kiraz Reçeli

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Halı örneğine kısaca bakıldıktan sonra örnek kaldırılır ve çocuk kendi halısı için iki ya da üç renk seçer. Şeritleri sırayla geçirirken 'Sıradaki şerit hangi renk olacak?' diye sorulur. Güller yapıştırılmadan önce zeminde denenir; çocuk gül sayısına ve yerine kendisi karar verir, vazgeçtiği parça saklanır. Birlikte çalışan iki çocuğa zeminin birer yarısı ayrılır; iş bitince çocuk halısına bir ad verir ya da bir ayrıntısını gösterir.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Halılar çocukların göz hizasında yan yana asılır, Isparta'nın renkli sayfası da yanına konur. Her çocuk halısından bir renk ya da gül gösterir, arkadaşları da o halıda fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler. Türkiye sayfasından Akdeniz sayfasına geçilip Isparta resmi bulunur ve 'Bir halıyı ya da gül bahçesini nasıl koruyabiliriz?' diye sorulur. Her çocuk bir dahaki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer; halısını sergide bırakmaya ya da eve götürmeye kendisi karar verir.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği güllü halı ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

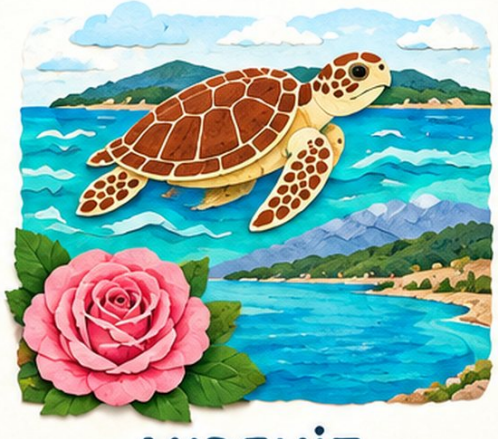
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

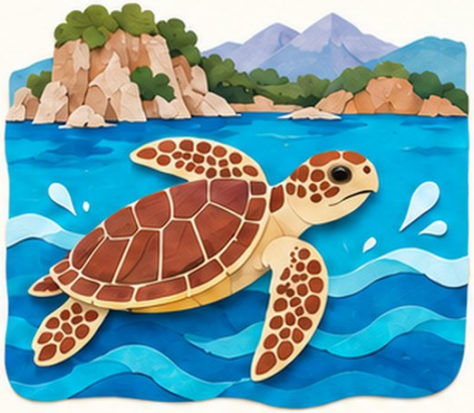
Canım Ülkem

AKDENİZ BÖLGESİ

Kültürünü keşfet, doğasını koru, sanatla anlat.



ADANA



ANTALYA



BURDUR



HATAY



ISPARTA



KAHRAMANMARAŞ



MERSİN



OSMANİYE

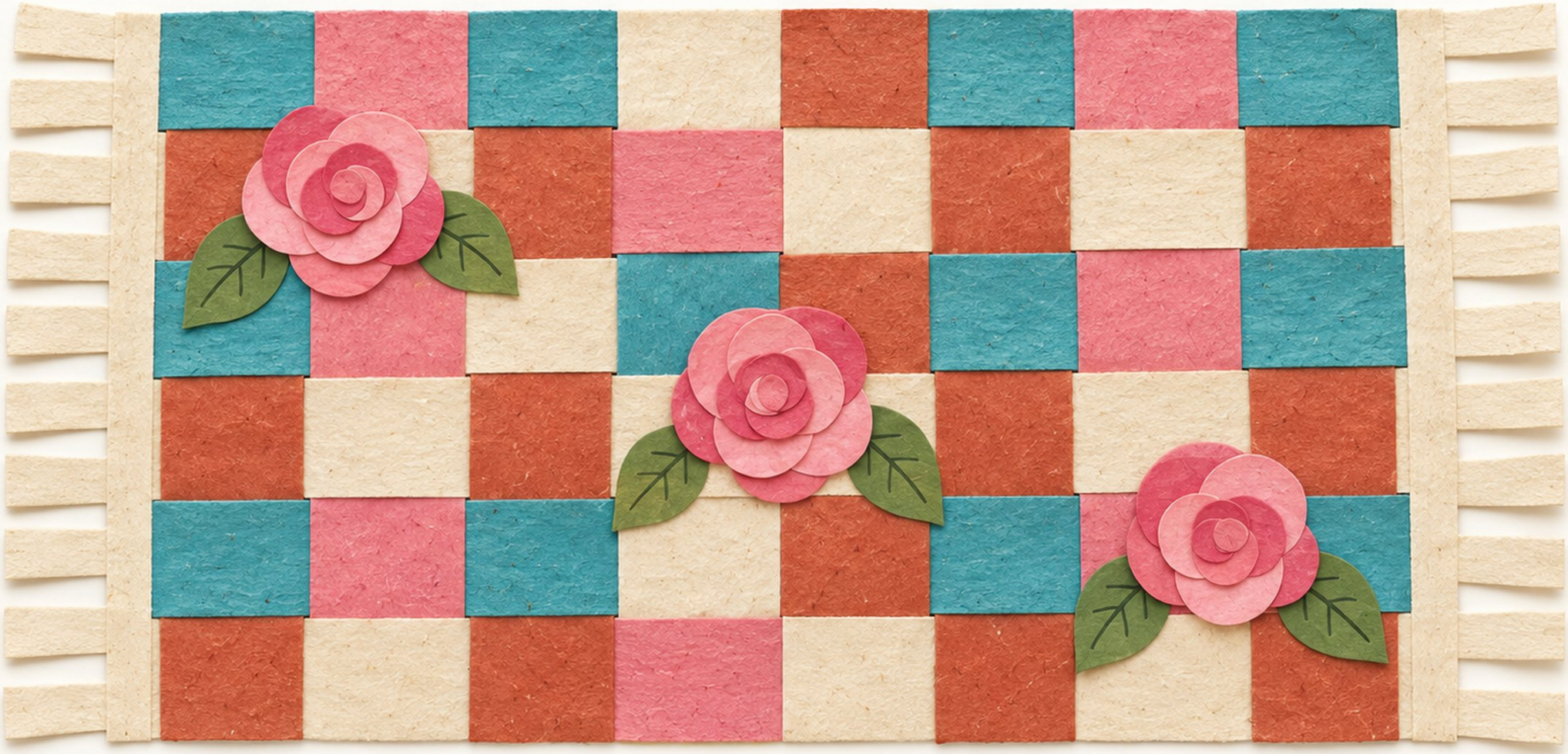
Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

AKDENİZ • ISPARTA

Güllü Halımı Dokuyorum

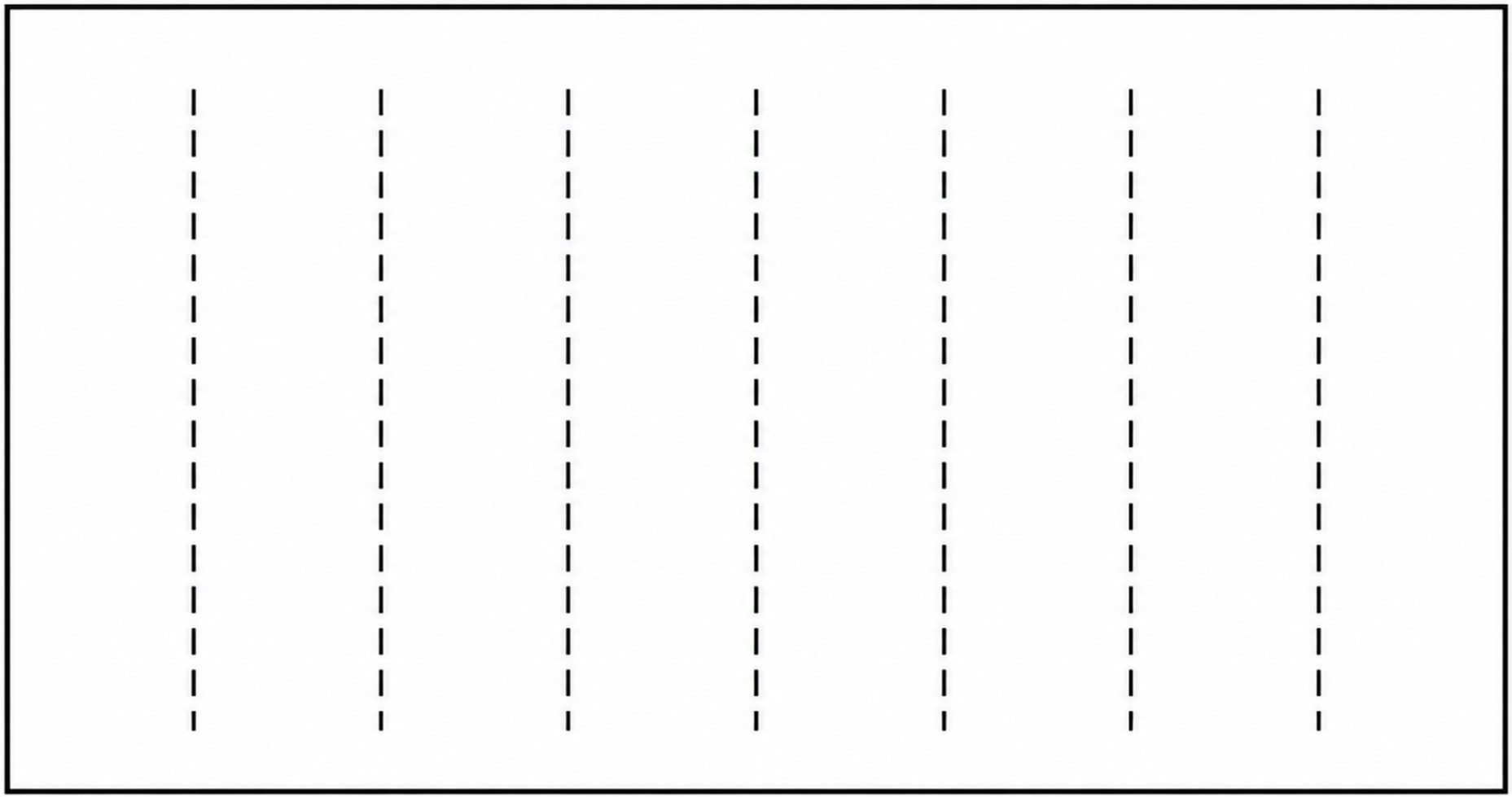


Bir alttan, bir üstten; desenim benden.

Canım Ülkem

AKDENİZ • ISPARTA

Güllü Halımı Dokuyorum



Kesik çizgileri öğretmenin hazırlasın.
Renkli şeritleri bir alttan, bir üstten geçir.

Canım Ülkem

AKDENİZ • ISPARTA



Lavanta



Halı Dokuma



Keçecilik



Isparta Gülü



Yazılı Kanyon



Kiraz Reçeli



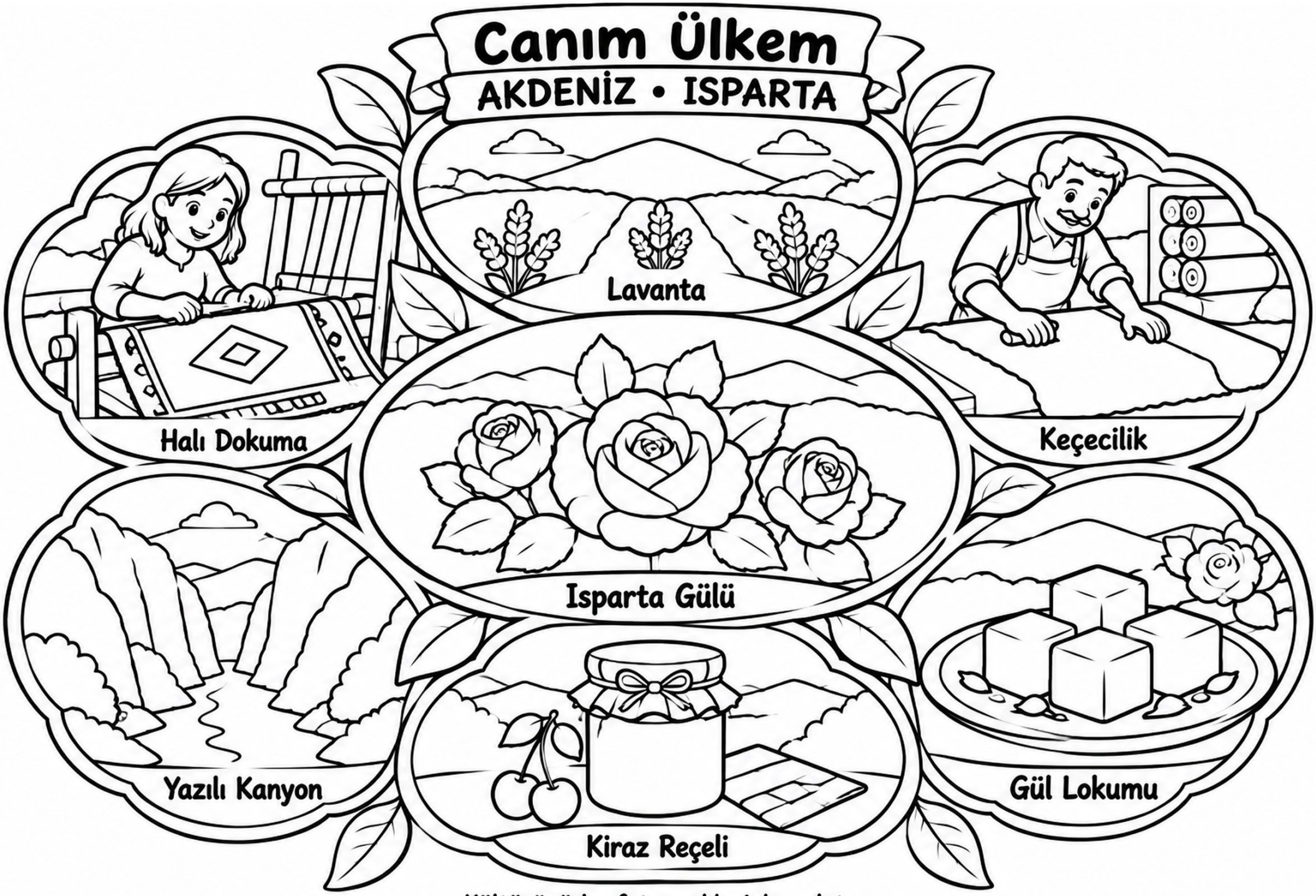
Gül Lokumu

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

AKDENİZ • ISPARTA



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.