Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — İstanbul etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Şehrimin Gölge Oyunu

A: 50 dakika • 48-72 ay • Karton silüet ve ışıkla gölge

Odak ve kavramlar

Şehir silüeti • yakın-uzak, büyük-küçük, aydınlık-karanlık, silüet

Malzemeler

Kalın koyu karton, açık renkli duvar veya kağıt, düşük ısılı el feneri, çocuk makası

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Şehir silüeti için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: Hazırlanmış tek büyük silüetle yakın ve uzak konumlar denenir. 5-6 yaş: İki uzaklığı seçip gölgenin büyüklüğü hakkında önce tahminde bulunması desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz. Işık göze tutulmaz; sıcak lamba ve tam karartma kullanılmaz.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Şehir silüeti için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen önce yedi bölgenin resimlerinin olduğu Türkiye sayfasını, sonra Marmara illerinin sayfasını açar ve İstanbul'u gösterir. İstanbul'un renkli sayfasından Galata Kulesi, Karagöz Oyunu ve Miniatürk resimlerinin adları kısaca okunur. Öğretmen sorar: 'Bu uzun kuleyi daha önce bir yerde gördünüz mü?'

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Kalın koyu karton, düşük ısılı el feneri ve yuvarlak uçlu makaslar incelenir. İki ev arasındaki siyah kule gölgesinin olduğu örnek resme kısaca bakılır, resim masanın yanına alınır. Yetişkin feneri sabit tutar, karton bir biçimi duvara yaklaştırıp uzaklaştırır: 'Gölge ne zaman büyüdü? Parmağınızla gösterin.'

10-30 dakika | Kendi eserim

Çocuklar kule ile iki evin çizgilerinin olduğu kalıba bakarak kalın kartona büyük biçimler çizer ve yetişkin desteğiyle keser. Silüetler açık renkli duvara tutulur; fener hep duvara dönük kalır, uzaklığı değiştirilir. Parçaların yerini ve işin nasıl biteceğini çocuk seçer; gerekirse kısa bir hareket arası verilir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuk arkadaşıyla gölgelere bakar; en çok iki yapı ve bir ağacı birleştirerek kendi şehir silüetini kurar. İsteyen çocuk bir parçanın yerini değiştirir, yeni bir parça ekler ya da çalışmasını olduğu gibi bırakır. Öğretmen kararı kısa bir cümleyle söyler: 'Kuleyi evlerin arasına aldın.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk eserindeki bir ayrıntıyı gösterir; İstanbul'un renkli sayfasındaki Galata Kulesi resmine dönülerek esere ilham veren kule hatırlanır. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak işler düz zeminde kurumaya bırakılır. Öğretmen her çocuğun seçimini ve kullandığı tekniği kısa bir notla kaydeder.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Öğretmen İstanbul'un renkli sayfasını yeniden açar; ilk gün konuşulmayan Sarıyer böreği ile tanbur yapan usta resimleri seçilir, börek yalnız resimden tanınır. Öğretmen sorar: 'Böreği de tanburu da insanlar elleriyle yapmış. Bu iki resimde başka ne benziyor?' İsteyen çocuk sayfanın siyah beyaz halinden seçtiği tek bir resmi kendi renkleriyle boyar, boyalar ağızdan uzak tutulur. Boyanan resim gölge çalışmasının yanına konur; çocuk ortak bir renk ya da biçimi söyler veya parmağıyla gösterir.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Kalan kartonlardan kesilmiş aynı ev biçimiyle iki deneme yeri hazırlanır: birinde karton duvara yakın, ötekinde fenere yakın tutulur. Öğretmen önce tahmin sorar: 'Kartonu fenere yaklaştırırsak gölgesi ne olur?' Çocuklar iki denemeyi de yapar; fener ve duvar yerinde kalır, yalnız kartonun yeri değişir. Öğretmen çocukların gördüğü farkı kısa bir cümleyle söyler: 'Karton fenere yaklaşınca gölgesi büyüdü.'

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Galata Kulesi • Karagöz Oyunu • Miniatürk • Tanbur Yapımı • Aşiyan Müzesi • Sarıyer Böreği • Kitapçılar

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

İki ev arasındaki kule gölgesinin olduğu örnek resme kısaca bakılır, sonra resim kenara alınır. Çocuk evlerini, kulesini ve ağacını önce yapıştırmadan masada dener; arkadaşıyla çalışan çocuk kendi bölümüne kendisi karar verir. Gölgeyi duvara tutmadan önce iki uzaklık seçer ve tahminini söyler: 'Burada gölge büyük olacak.' Çocuk isterse eserine bir ad koyar; öğretmen bu adı çocuğun kendi sözcükleriyle not eder.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Çalışmalar çocukların göz hizasında yan yana asılır; her çocuk eserinden bir rengi ya da biçimi gösterir, arkadaşları fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler. Türkiye ve Marmara sayfalarına dönülür, öğretmen sorar: 'Marmara sayfasında bizim gölge şehrimize benzeyen resim hangisi?' Asılı eserlere dokunmadan bakmak gibi, emekle yapılan işlere özen göstermenin yolları konuşulur. Her çocuk bir dahaki sefere denemek istediği malzemeyi söyler ve eserini sergilemeyi ya da eve götürmeyi seçer.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği şehir silüeti ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

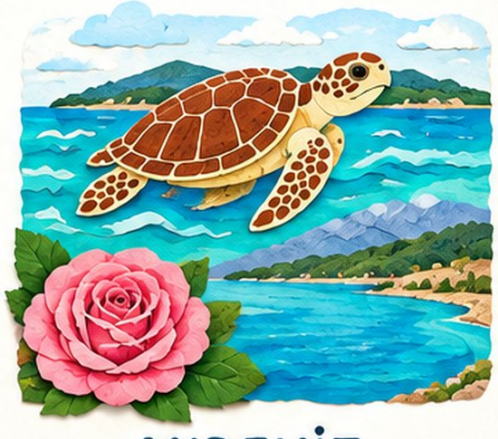
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

MARMARA BÖLGESİ



Balıkesir



Bilecik



Bursa



Çanakkale



Edirne



İstanbul



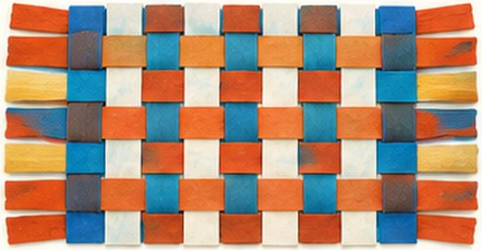
Kırklareli



Kocaeli



Sakarya



Tekirdağ



Yalova

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

MARMARA • İSTANBUL

Şehrimin Gölge Oyunu



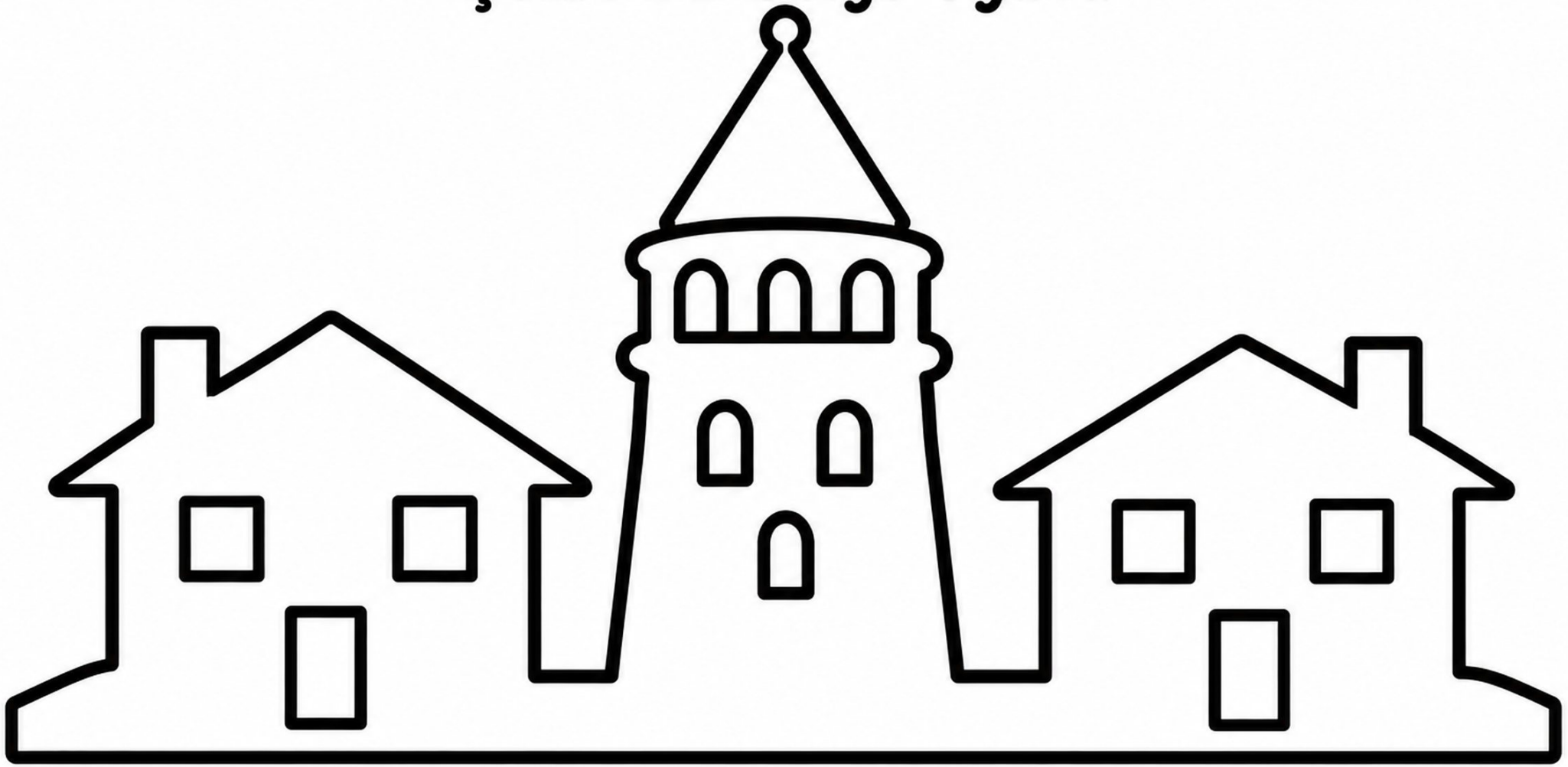
Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

MARMARA • İSTANBUL

Şehrimin Gölge Oyunu



Uygulama kalıbı

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

MARMARA • İSTANBUL



Karagöz Oyunu



Galata Kulesi



Miniatürk



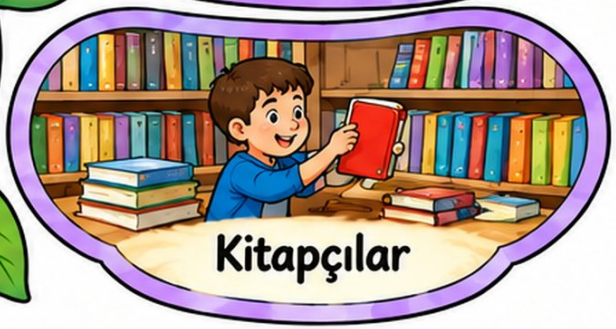
Tanbur Yapımı



Sarıyer Böreği



Aşiyan Müzesi



Kitapçılar

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

MARMARA • İSTANBUL



Karagöz Oyunu



Galata Kulesi



Miniatürk



Tanbur Yapımı



Aşiyan Müzesi



Sarıyer Böreği



Kitapçılar

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak