Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Kastamonu etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Baskılı Sofra Bezim

A: 50 dakika • 48-72 ay • Süngerle büyük desen baskısı

Odak ve kavramlar

Sofra bezi • az-çok, seyrek-sık, iz, tekrar

Malzemeler

Geniş süngerler, yıkanabilir boya, sığ boya tabağı, kalın pastel, renkli kağıt, yapıştırıcı, resim kağıdı

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Sofra bezi için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: Sünger büyük bir tutacakla kavranır; renkler ikiyle sınırlandırılabilir. 5-6 yaş: Aynı şeklin yönünü veya izler arasındaki uzaklığı değiştirerek bir düzen kurması desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Sofra bezi için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen önce yedi bölgenin resimlerinin olduğu Türkiye sayfasını, ardından illerin resimlerinin sıralandığı Karadeniz sayfasını açar ve Kastamonu'yu gösterir. Ortasında saat kulesi olan renkli Kastamonu sayfasından sofra bezi baskısı, dokumacılık ve Çatak Kanyonu resimleri seçilip adlarıyla okunur. Öğretmen 'Bu resimlerde evde gördüğünüz bir şey var mı?' diye sorar.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Öğretmen turuncu yaprak baskılı, kenarları mavi şeritli sofra bezi örneğini kısa süre gösterir ve masanın yanına kaldırır. Yaprak biçimli süngeri boyaya hafifçe değdirir, fazlasını tabağın kenarında bırakır, kağıda bastırıp yukarı kaldırır. Sürüklenen bir izle bastırılan iz yan yana konuşulur: 'Süngeri kaydırınca iz nasıl oldu?'

10-30 dakika | Kendi eserim

Geniş resim kağıdı sofra bezi olarak masaya serilir. Her çocuk yaprak ya da yuvarlak süngerle aralıklı baskılar yapar; rengi, izin yerini ve yönünü kendisi seçer. Öğretmen 'Bezinin kenarı nerede, ortası nerede?' diye sorar; gerekirse kısa bir esneme arası verilir ve her çocuk bezini kendisi tamamlar.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Her çocuk bezinin bir bölümünü bir arkadaşıyla birlikte inceler. İsterse bir kağıt parçasının yerini değiştirir, yeni bir iz ekler ya da bezini olduğu gibi bırakır. Öğretmen çocuğun kararını kısa bir cümleyle söyler: 'Ortaya bir yaprak daha ekledin.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk bezindeki bir ayrıntıyı gösterir. Öğretmen renkli Kastamonu sayfasındaki sofra bezine baskı yapan kızın resmini yeniden gösterir. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak bezler düz bir yerde kurumaya bırakılır ve öğretmen her çocuğun seçtiği rengi ve baskıyı nasıl yaptığını kısaca not eder.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Renkli Kastamonu sayfası yeniden açılır; ilk çalışmada konuşulmayan saat kulesi ile siyez bulguru ya da çekme helva birlikte seçilir, yiyecek resimleri yalnız tanımak için konuşulur. İsteyen çocuk aynı sayfanın siyah beyaz halinden seçtiği bir resmi kendi renkleriyle boyar. Oturulan yerde tezgahta dokuma yapan kadının el hareketi canlandırılır ya da kanyondaki nehrin çizgisi havada parmakla izlenir. Öğretmen 'Bu resimdeki bir rengi ya da şekli sofra bezinde de bulabilir misin?' diye sorar; konuşmak istemeyen çocuk parmağıyla gösterir.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Sofra bezinden kalan malzemelerle iki küçük deneme kağıdı hazırlanır. Öğretmen aynı yaprak süngerini gösterip 'Bunu bir kez turuncuya, bir kez maviye batırırsak izler nasıl olur?' diye sorar ve tahminleri dinler. Çocuklar iki baskıyı da yapar, kağıtları yan yana koyup gördükleri farkı sözle ya da parmakla gösterir; beklenmeyen bir iz çıkarsa yeni bir kağıtta tekrar dener. Boyalı parmaklar ağızdan uzak tutulur; çocuk beğendiği denemeyi asıl bezinde kullanabilir.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Sofra Bezi Baskısı • Dokumacılık • Çatak Kanyonu • Saat Kulesi • Siyez Bulguru • Çekme Helva

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Turuncu yapraklı sofra bezi örneğine kısaca bakılır ve örnek kenara alınır. Çocuk renkli kağıt parçalarını bezinin kenarına ve ortasına yapıştırmadan önce yerleştirip dener; kesmek gerekirse yuvarlak uçlu makas kullanılır. Öğretmen 'Yaprakları sık mı dizmek istersin, seyrek mi?' diye sorar; çocuk aynı şeklin yönünü ya da aralığını değiştirerek kendi düzenini kurar. Fikrini değiştiren çocuğun ilk parçası saklanıp yeni düzenle karşılaştırılır; çocuk isterse bezine bir ad verir.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Bezler çocukların göz hizasında yan yana asılır, renkli Kastamonu sayfası da yanlarına konur. Her çocuk bezinde seçtiği bir rengi ya da şekli gösterir; arkadaşları sırayla fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler, konuşmak istemeyen çocuk parmağıyla gösterir. Türkiye ve Karadeniz sayfaları yeniden açılır, çocuklar Kastamonu resmini bulur ve öğretmen 'Elle basılmış bir sofra bezine nasıl özen gösteririz?' diye sorar. Her çocuk bir dahaki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer ve bezini sergide bırakmaya ya da evine götürmeye kendisi karar verir.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği sofra bezi ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

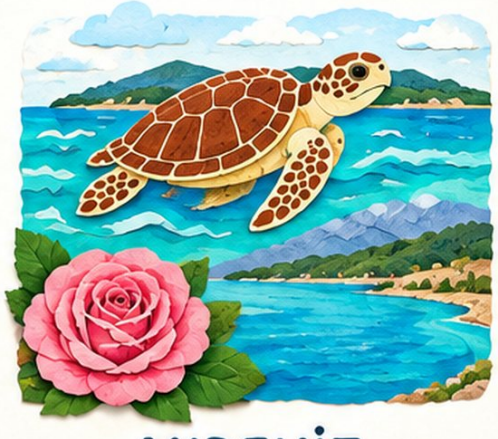
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ BÖLGESİ



Amasya



Artvin



Bartın



Bayburt



Bolu



Çorum



Düzce



Giresun



Gümüşhane



Karabük



Kastamonu



Ordu



Rize



Samsun



Sinop



Tokat



Trabzon



Zonguldak

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • KASTAMONU

Baskılı Sofra Bezim



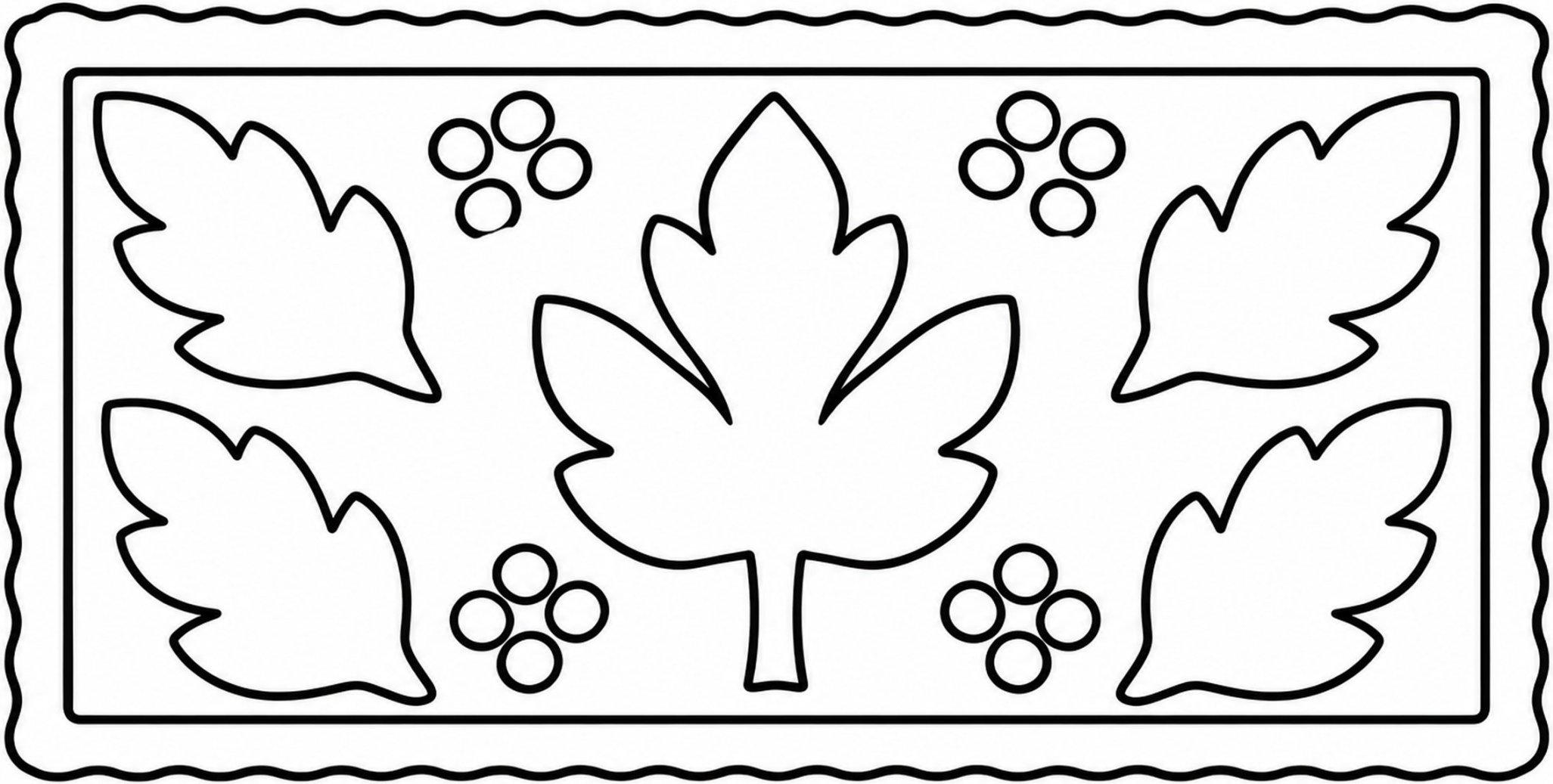
Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • KASTAMONU

Baskılı Sofra Bezim



Uygulama kalıbı

Canım Ülkem

KARADENİZ • KASTAMONU



Dokumacılık



Sofra Bezi Baskısı



Çatak Kanyonu



Saat Kulesi



Siyez Bulguru



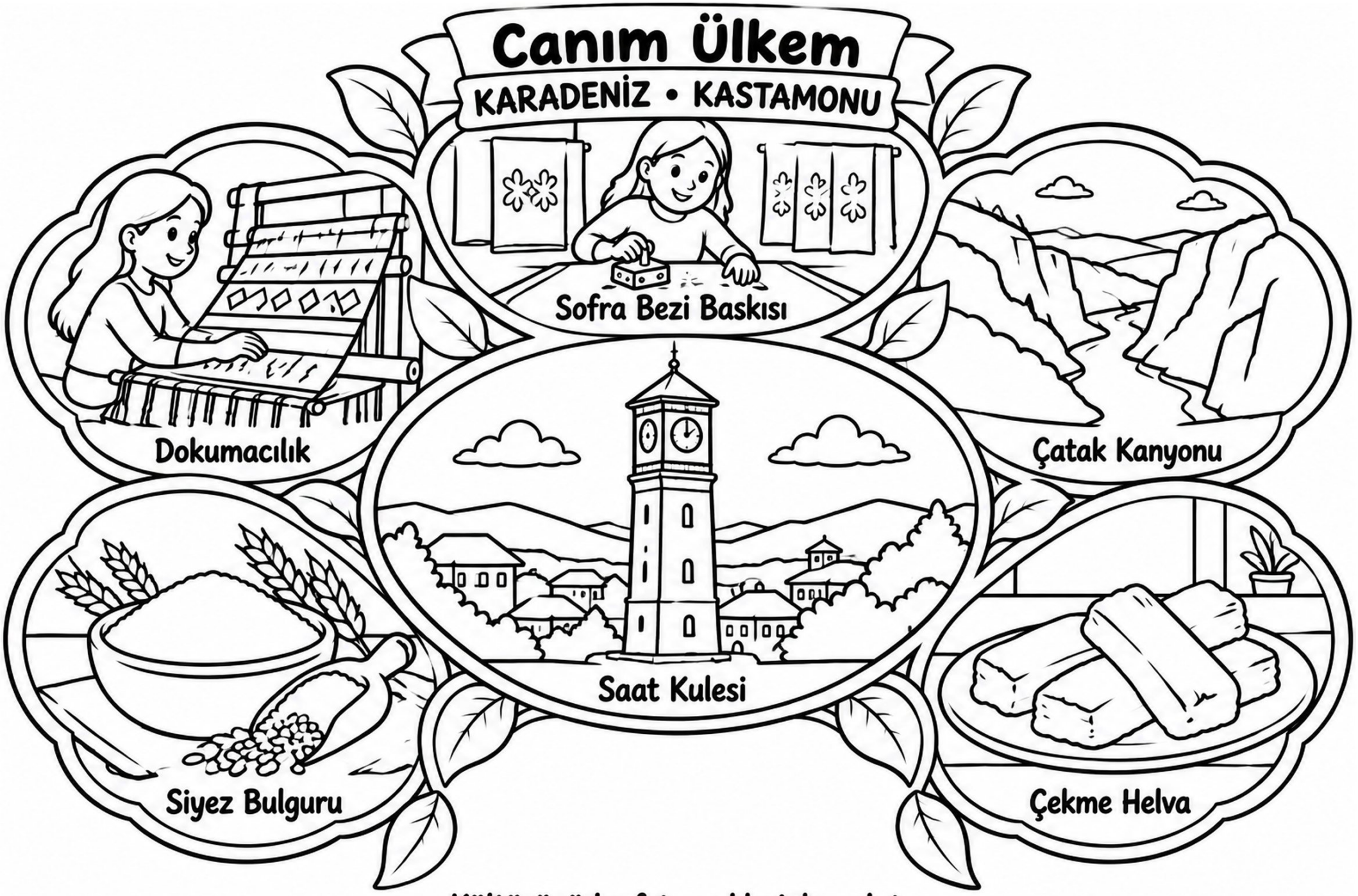
Çekme Helva

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • KASTAMONU



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.