Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Kütahya etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Çiçekli Desen Tabağım

A: 50 dakika • 48-72 ay • Sünger baskısı ve iri çini desenleri

Odak ve kavramlar

Desenli tabak • az-çok, seyrek-sık, iz, tekrar

Malzemeler

Geniş süngerler, yıkanabilir boya, sığ boya tabağı, kalın pastel, renkli kağıt, yapıştırıcı, resim kağıdı, kağıt tabak

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Desenli tabak için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: Sünger büyük bir tutacakla kavranır; renkler ikiyle sınırlandırılabilir. 5-6 yaş: Aynı şeklin yönünü veya izler arasındaki uzaklığı değiştirerek bir düzen kurması desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Desenli tabak için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen Türkiye sayfasında Ege'yi, Ege sayfasında da mavi çiçekli tabağın durduğu Kütahya'yı gösterir. Kütahya sayfasındaki porselen, leblebi ve el nakışı resimleri adlarıyla tanıtılır: 'Bu kadın vazoya çiçek boyuyor, buna porselen denir.' Çocukların evde gördüğü desenli tabakları ya da işlemeli örtüleri dinlenir.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Öğretmen mavi çiçekli, kenarı mavi ve yeşil noktalı tabak örneğini kısa süre gösterir, sonra masanın yanına bırakır. Sünger sığ tabaktaki boyaya hafifçe değdirilir, fazlası tabağın kenarına sıyrılır, sonra kağıda bastırılıp kaldırılır: 'Bastır, kaldır. Bak, süngerin izi kaldı.' Sünger sürüklenince çıkan uzun iz de gösterilip konuşulur.

10-30 dakika | Kendi eserim

Çocuklar kağıt tabağın ortasına sünger izleriyle büyük bir çiçek basar: yuvarlak bir orta, çevresinde oval yapraklar. Kenar boyunca aralıklı mavi ve yeşil izler eklenir. Rengi, izin yerini ve yönünü çocuk seçer; yorulan çocuğa kısa bir esneme arası verilir ve çocuk eserini kendi eliyle bitirir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuk tabağına arkadaşıyla birlikte bakar; yaprak sayısını ve kenardaki izlerin sık mı seyrek mi olacağını kendisi seçer. Öğretmen 'Bir şey eklemek ister misin?' diye sorar. Çocuk yeni bir iz ekler, bir parçanın yerini değiştirir ya da tabağını olduğu gibi bırakır; öğretmen 'Kenara yeşil iz ekledin.' diyerek kararını söze döker.

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk tabağındaki bir ayrıntıyı gösterir. Kütahya'nın resimli sayfalarına dönülüp sorulur: 'Bu tabağı yaparken hangi resimden fikir aldık?' Malzemeler birlikte toplanır, ıslak tabaklar düz zeminde kurumaya bırakılır; öğretmen her çocuğun seçtiği rengi ve kullandığı tekniği kısa bir notla kaydeder.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Kütahya kültür sayfası yeniden açılır. Bu kez Murat Dağı'nda kayak yapan çocuk ile sini mantısı konuşulur: 'Hangisi doğada var, hangisini insanlar eliyle yapıyor?' İsteyen çocuk sayfanın siyah beyaz eşinden tek bir resim seçip kalın pastelle boyar; çizginin dışına taşan renk olduğu gibi kalır. Nakış işleyen kadının iğne hareketi oturulan yerde elle canlandırılır, ardından desenli tabakla ortak bir renk ya da biçim parmakla gösterilir; leblebi ve mantı yalnız resimden tanınır.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Resim kağıdına aynı süngerle iki iz basılır: biri az boyayla, biri çok boyayla. Önce tahmin sorulur: 'Sizce çok boyalı sünger nasıl bir iz bırakır?' Çocuklar iki izi de kendileri basar ve gördükleri farkı sözle ya da parmakla gösterir; öğretmen 'Boyayı çoğaltınca iz değişti.' diyerek aradaki bağı söyler. Beklenmedik bir iz çıkarsa yanına yeni bir deneme basılır, beğenilen iz asıl tabakta kullanılır ve boyalı eller ağızdan uzak tutulup yıkanır.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Porselen • Leblebi • El Nakışı • Eski Hükümet Konağı • Murat Dağı • Sini Mantısı

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Mavi çiçekli tabak örneğine kısaca bakılır, sonra kenara alınır. Çocuk renkli kağıttan büyük parçalar yırtar ya da yuvarlak uçlu makasla keser; yapıştırmadan önce çiçeğin ve kenar dairelerinin çizili olduğu tabak kalıbının üzerinde bu parçaların yerini dener. Öğretmen 'Yaprakların kaç tane olsun, kenardaki daireler sık mı seyrek mi dursun?' diye sorar; çocuğun vazgeçtiği düzendeki parça saklanır ve yeni düzenle karşılaştırılır. Birlikte çalışan iki çocuktan her biri tabağın bir yarısına karar verir.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Tabaklar çocukların göz hizasında yan yana dizilir, Kütahya kültür sayfası da yanlarına konur. Her çocuk eserinden bir rengi ya da biçimi gösterir, arkadaşları da o eserde fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler; konuşmak istemeyen çocuk parmağıyla gösterir. Türkiye ve Ege sayfalarına dönülüp 'Yolculuğumuzda şimdi hangi şehirdeyiz?' diye sorulur, ardından el emeğiyle yapılan tabaklara özen göstermenin bir yolu konuşulur. Her çocuk bir sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer ve tabağını sergilemeye ya da eve götürmeye kendisi karar verir.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği desenli tabak ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

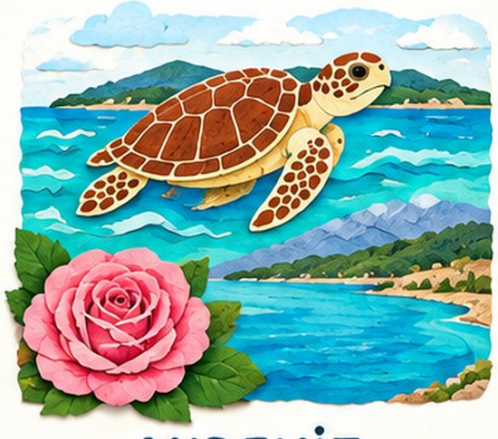
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

EGE BÖLGESİ



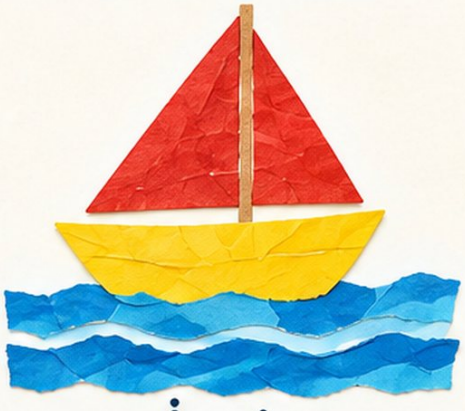
Afyonkarahisar



Aydın



Denizli



İzmir



Kütahya



Manisa



Muğla



Uşak

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

EGE • KÜTAHYA

Çiçekli Desen Tabağım

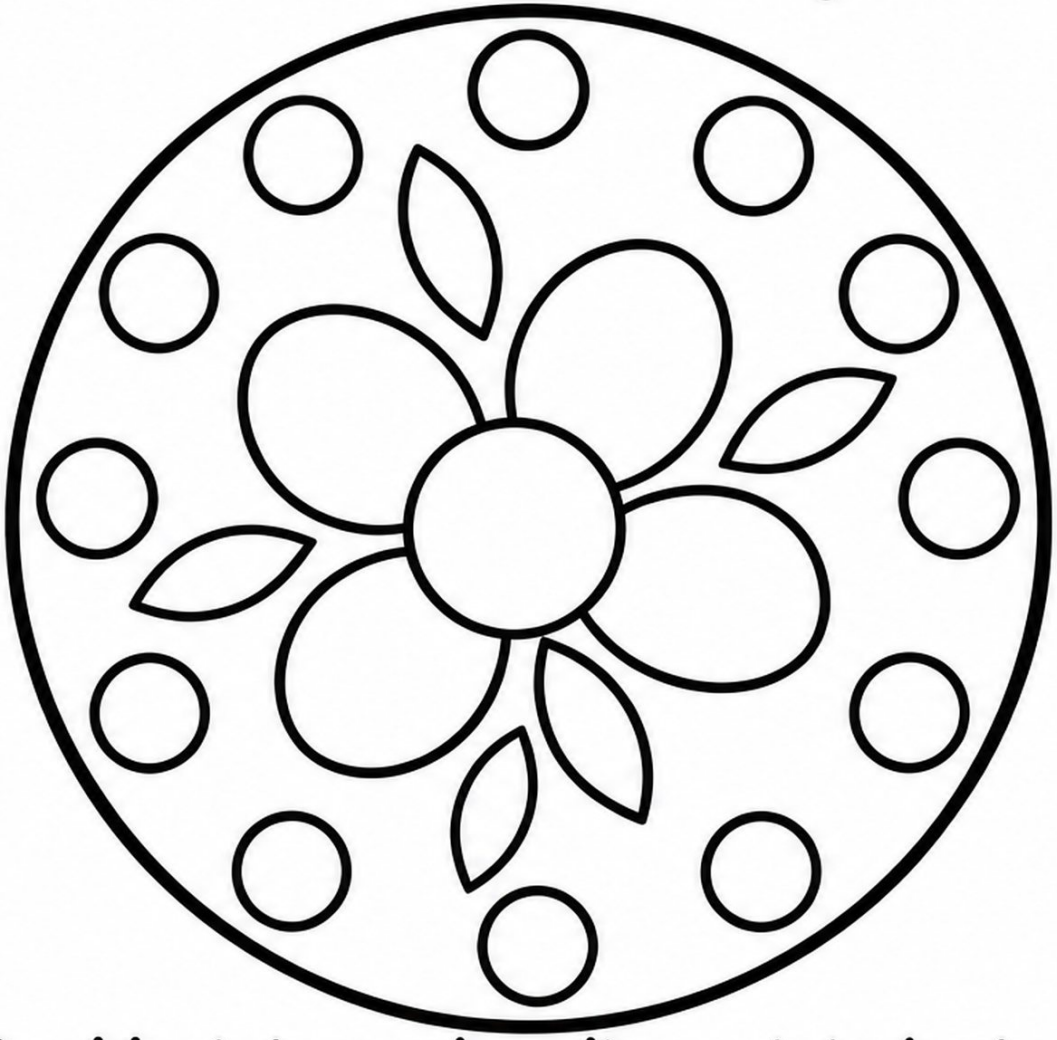


Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Canım Ülkem

EGE • KÜTAHYA

Çiçekli Desen Tabağım



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Uygulama kalıbı
Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

EGE • KÜTAHYA



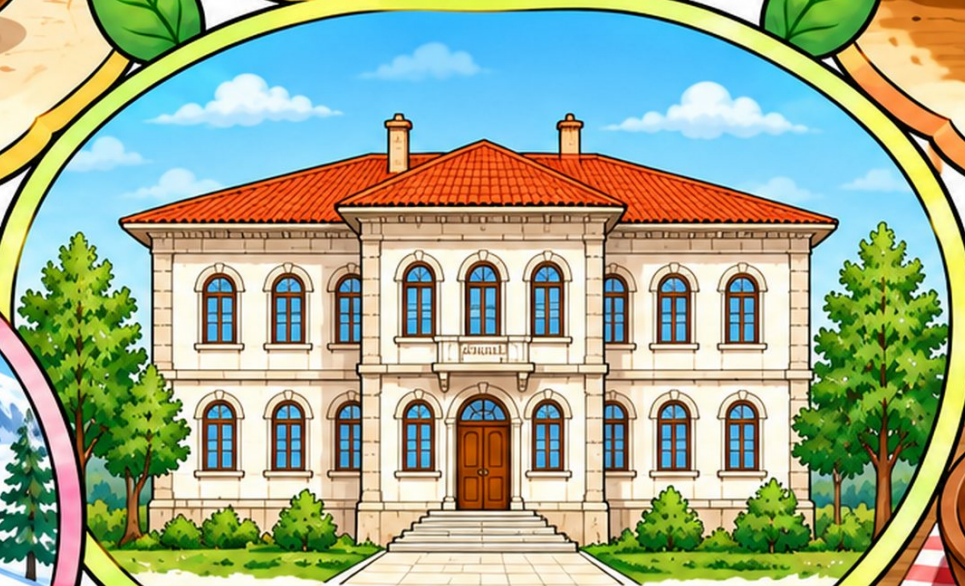
Porselen



Leblebi



El Nakışı



Eski Hükümet Konağı



Murat Dağı



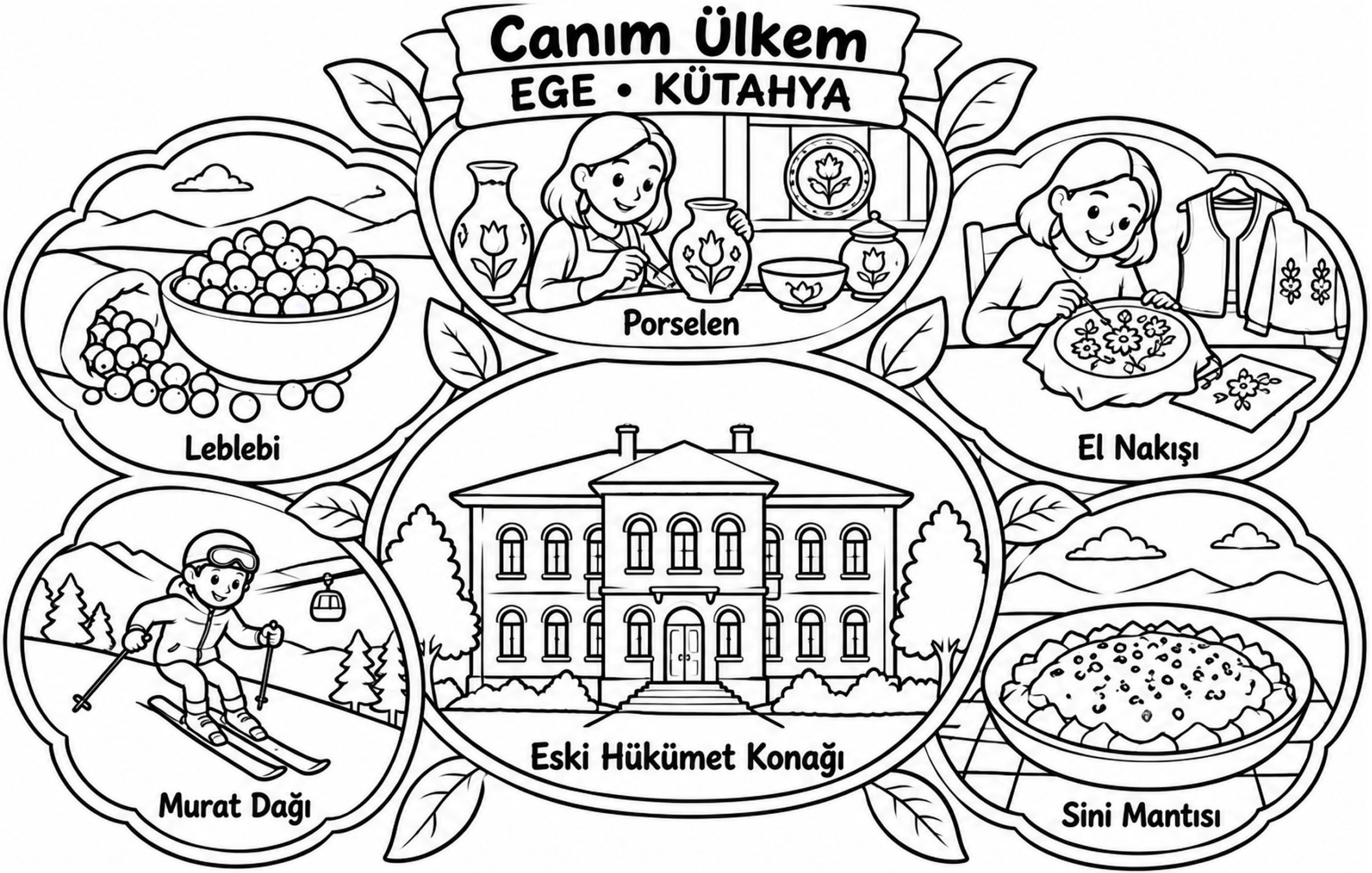
Sini Mantısı

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

EGE • KÜTAHYA



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.