Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Ordu etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Fındık ve Kivi Bahçem

A: 50 dakika • 48-72 ay • Kesilmiş kağıt meyvelerle kolaj

Odak ve kavramlar

Fındık ve kivi • parça-bütün, ön-arka, büyük-küçük, boşluk

Malzemeler

Renkli kağıt, ince karton, yapıştırıcı, kalın pastel, yuvarlak uçlu çocuk makası

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Fındık ve kivi için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: İki veya üç büyük parça sunulur; yırtma, yapıştırma ya da yer gösterme arasından seçim yaptırılır. 5-6 yaş: Bir parçanın yerini değiştirerek bütün resmin nasıl değiştiğini açıklaması desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz. İç boşluklar ve zor kesimler yetişkin tarafından önceden hazırlanır.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Fındık ve kivi için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen önce yedi bölgenin resimli olduğu Türkiye sayfasını, sonra Karadeniz illerinin resimli sayfasını açar ve Ordu adını gösterir. Renkli Ordu sayfasından fındık sepeti, kivi ve bal kavanozu seçilip adları okunur; bu yiyecekler yalnız resimden tanınır. 'Bunlardan hangisini daha önce gördünüz, rengi nasıldı?' diye sorulur ve çocukların anlattıkları dinlenir.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Öğretmen renkli kağıttan büyük daireleri, dal ve yaprak parçalarını önceden keser; iç boşluklu ve zor kesimleri de o hazırlar. Fındıkların ve kivi dilimlerinin dalda durduğu renkli örneğe kısa bakılır, sonra örnek masanın kenarına alınır. Çocuklar parçaları önce yapıştırmadan yerleştirir; yırtık kenarlar da olduğu gibi kullanılır.

10-30 dakika | Kendi eserim

Çocuklar dal, fındık ve kivi dilimlerinin çizili olduğu kalıbı ya da boş ince kartonu zemin yapar; fındığa kahverengi, kiviye yeşil parçalar seçip az yapıştırıcıyla yapıştırır. 'Kivin nereye gelsin, dalın ucuna mı, yaprağın yanına mı?' diye sorulur. Gerekirse kısa bir esneme arası verilir; eseri çocuk kendisi bitirir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuk çalışmasını yanındaki arkadaşıyla birlikte inceler. İsterse bir parçanın yerini değiştirir, kalın pastelle yeni bir çizgi ekler ya da çalışmasını olduğu gibi bırakır. Öğretmen çocuğun kararını kısa bir cümleyle söyler: 'Kiviyi dalın öbür ucuna taşıdın.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk eserindeki bir ayrıntıyı gösterir. Renkli Ordu sayfasına dönülür ve 'Senin bahçene bu sayfadaki hangi resim yol gösterdi?' diye sorulur. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak işler düz bir yerde kurumaya bırakılır ve öğretmen her çocuğun seçimini ve kullandığı tekniği kısa bir notla yazar.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Renkli Ordu sayfası yeniden açılır ve ilk gün konuşulmayan iki resim seçilir: tezgahta dokuma yapan kadın ile mısır çorbası. Aynı sayfanın siyah beyaz eşini isteyen çocuk seçtiği bir bölümü kalın pastelle boyar; pasteller yalnız kağıt üzerinde kullanılır. Çocuklar oturdukları yerde dokumacının el hareketini yapar ya da kıyı çizgisini parmaklarıyla havada izler. Fındık ve kivi çalışmasına dönülünce 'Bu sayfada ve senin bahçende aynı olan bir renk göster.' denir; çocuk söyleyerek ya da parmağıyla gösterir.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Önceki çalışmadan kalan kağıtlarla iki büyük daire hazırlanır; parçalar elle yırtılır ya da yuvarlak uçlu makasla kesilir. İlk dairede dış halka kahverengi, ortası yeşil olur; ikincisinde yalnız bu iki rengin yeri değişir. Önce 'Renklerin yerini değiştirirsek sizce ne olur?' diye tahminler alınır, sonra iki daire yan yana konur ve çocuklar gördükleri farkı sözle, işaretle ya da çizerek anlatır. İsteyen çocuk yeniden dener, ilk denemesi de saklanır; beğendiği daireyi kendi bahçesine ekleyebilir.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Ordu Fındığı • Kivi • Ordu Balı • El Sanatları • Mısır Çorbası

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Renkli sanat örneğine son bir kez bakılır ve örnek kaldırılır; çocuk fındık ve kivi parçalarını kendi bahçe düzeninde birleştirir. Bir parçanın yerini değiştiren çocuğa 'Fındığı dalın altına alınca bahçen nasıl değişti?' diye sorulur; önceki parçası saklanıp yeni düzenle yan yana konur. Birlikte çalışmak isteyen iki çocuğa kartonun birer yarısı ayrılır. Çocuk bitince eserine bir ad verir, bir ayrıntısını gösterir ya da kısa bir cümle söyler; öğretmen bunu çocuğun kendi sözleriyle yazar.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Eserler çocukların göz hizasında yan yana asılır, renkli Ordu sayfası da yanlarına konur. Her çocuk eserindeki bir rengi ya da biçimi gösterir; arkadaşları sırayla o eserde fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler, konuşmak istemeyen çocuk parmağıyla gösterir. Türkiye ve Karadeniz sayfalarına dönülüp Ordu'nun yeri bulunur ve 'Fındık ağacına ve fındığı toplayan insanlara nasıl özen gösterebiliriz?' diye sorulur. Her çocuk bir sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer; eserini kendi kararıyla sergiler ya da evine götürür.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği fındık ve kivi ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

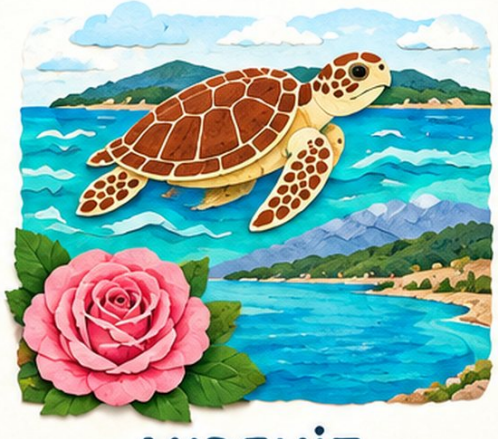
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ BÖLGESİ



Amasya



Artvin



Bartın



Bayburt



Bolu



Çorum



Düzce



Giresun



Gümüşhane



Karabük



Kastamonu



Ordu



Rize



Samsun



Sinop



Tokat



Trabzon



Zonguldak

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • ORDU

Fındık ve Kivi Bahçem

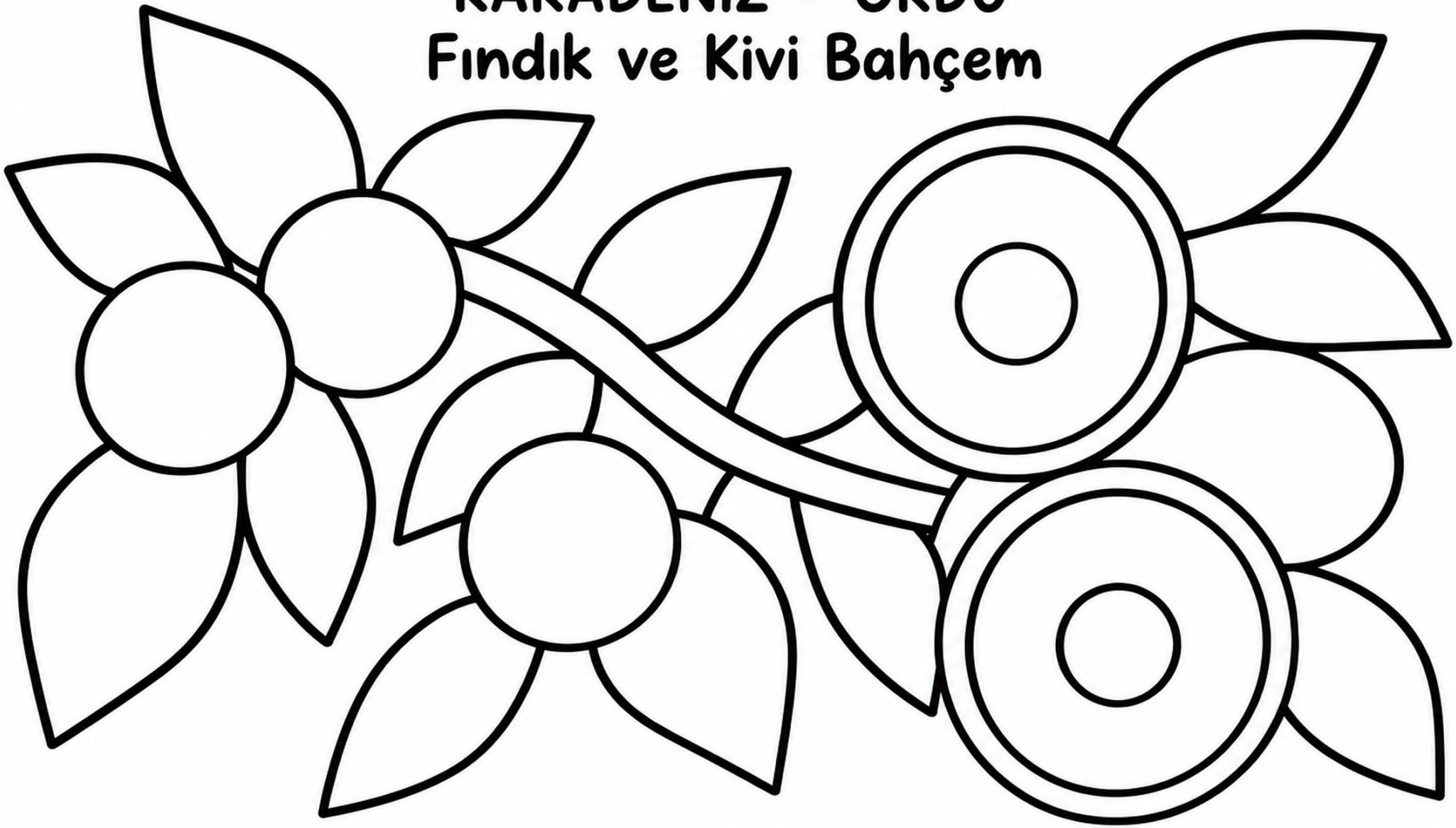


Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Canım Ülkem

KARADENİZ • ORDU

Fındık ve Kivi Bahçem



Uygulama kalıbı

Canım Ülkem

KARADENİZ • ORDU



Ordu Fındığı







Kivi



Ordu Balı



El Sanatları



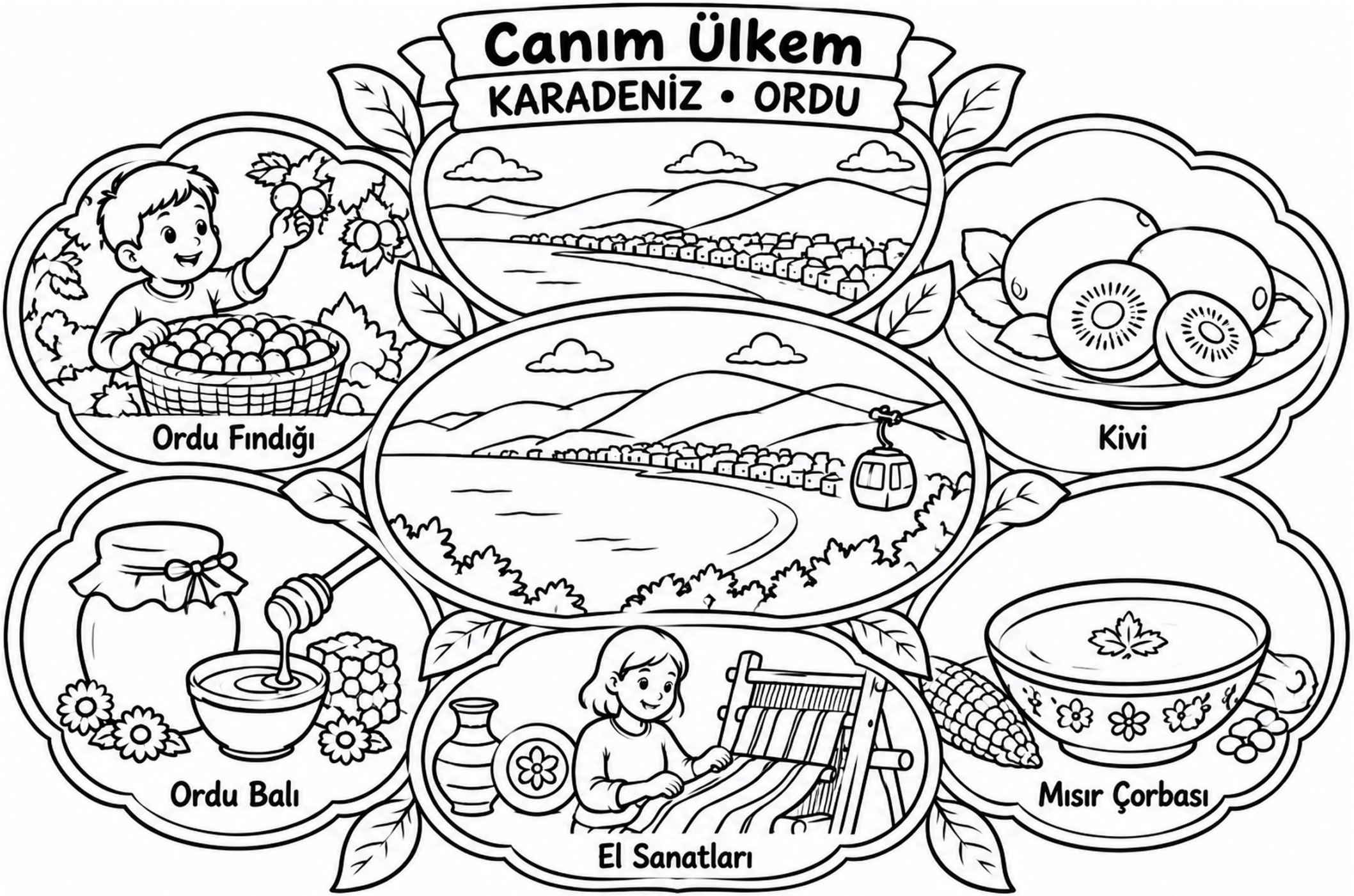
Mısır Çorbası

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • ORDU



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak