Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Rize etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Sepetimde Yeşil Yapraklar

A: 50 dakika • 48-72 ay • Geniş şeritlerle dokuma ve yaprak kolajı

Odak ve kavramlar

Çay sepeti • alt-üst, sıra, uzun-kısa, tekrar

Malzemeler

Geniş renkli kağıt şeritler, kalın kağıt zemin, yapıştırıcı, yetişkinin hazırladığı geniş kesikler

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Çay sepeti için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: İki geniş aralıktan şerit geçirme veya hazır zemine şerit yerleştirme seçeneği verilir. 5-6 yaş: İki ya da üç rengin sırasını seçmesi ve bir sonraki şeridin yerini öngörmesi desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz. İç boşluklar ve zor kesimler yetişkin tarafından önceden hazırlanır.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Çay sepeti için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen Türkiye sayfasını, ardından Karadeniz illerinin resimli sayfasını açıp Rize'yi gösterir. Rize kültür sayfasından çay bahçesi, sepet ören kadın ve bez dokuyan adam seçilip adları okunur. Öğretmen sorar: 'Bu sepete benzer bir sepeti ya da bu çay bardağını evde gördünüz mü?'

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Öğretmen kahverengi ve sarı şeritlerle örülmüş, yeşil yapraklı sepet örneğini gösterip masanın yanına kaldırır. Sepet kalıbının gövdesindeki kesik çizgiler boyunca geniş kesikler öğretmen tarafından önceden açılır; kağıdın kenarları bütün kalır. Öğretmen bir şeridi geçirirken söyler: 'Bir alttan, bir üstten. Yeni şerit üstten başlar; uçları yapıştırıyoruz.'

10-30 dakika | Kendi eserim

Çocuklar geniş renkli şeritleri sepetin gövdesindeki kesiklerden bir alttan bir üstten geçirir. Büyük yeşil yaprakları çizip yuvarlak uçlu makasla keser ya da yırtar ve sepetin üstüne yapıştırır. Şeritlerin rengini, yaprakların yerini çocuk seçer ve işini kendisi tamamlar; yorulan çocuğa kısa bir esneme arası verilir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuklar sepetlerini yanındaki arkadaşıyla birlikte inceler. Öğretmen sorar: 'Bir yaprağın yerini değiştirmek ya da yeni bir şerit eklemek ister misin?' Çocuk değiştirir ya da olduğu gibi bırakır; öğretmen kararını kısa bir cümleyle söyler: 'Yaprağı sepetin ortasına taşıdın.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk sepetinde bir ayrıntıyı gösterir. Öğretmen Rize kültür sayfasına dönüp sorar: 'Sepetimizi yaparken bu resimlerden hangisine baktık?' Malzemeler birlikte toplanır, yapıştırıcısı ıslak sepetler düz bir yerde kurumaya bırakılır; öğretmen her çocuğun seçtiği rengi ve şeritleri nasıl geçirdiğini kısa bir nota yazar.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Öğretmen Rize kültür sayfasını yeniden açar ve girişte konuşulmayan iki resmi gösterir: deredeki botta kürek çeken kasklı insanlar ve desenli çoraplar. Aynı sayfanın siyah beyaz boyama hali isteyen çocuğa verilir; çocuk seçtiği bir bölümü kendi renkleriyle boyar. Çocuklar oturdukları yerde sepet ören kadının el hareketini yapar ya da dağların çizgisini parmaklarıyla havada çizer. Öğretmen çay sepetini yanına koyar; çocuklar sepette çoraptaki desene benzeyen yeri söyleyerek ya da parmakla göstererek bulur.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Öğretmen artan şeritlerden ve kesikleri açılmış küçük kağıt zeminlerden iki deneme hazırlar; iki denemede yalnız şeritlerin sırası farklıdır. Önce sorar: 'Sarı, kahverengi, sarı yerine iki kahverengi yan yana gelirse sepetin çizgileri nasıl görünür?' Çocuklar iki denemeyi de örer, ikisini yan yana koyup gördükleri farkı söyler ya da parmakla gösterir. Yeniden denemek isteyen çocuk yeni bir zemin alır ve ilkini saklar; beğendiği sırayı kendi sepetinde kullanabilir.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Sepet Örme • Çay • Rize Bezi • Hemşin Çorabı • Fırtına Deresi • Yedi Göller

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Öğretmen renkli sepet örneğini kısaca gösterip kenara kaldırır; çocuk iki ya da üç renk seçer ve yaprakları yapıştırmadan önce sepetin üstünde yerleştirip dener. Öğretmen sırayı sorar: 'Bu sarıdan sonra hangi renk gelecek?' Birlikte çalışmak isteyen iki çocuk sepetin iki yarısını paylaşır; fikrini değiştiren çocuğun ilk parçası saklanıp yenisiyle yan yana konur. Bitince çocuk sepetine bir ad verir ya da bir ayrıntısını gösterir; öğretmen bunu çocuğun sözcükleriyle not eder.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Sepetler çocukların göz hizasında yan yana dizilir, renkli Rize kültür sayfası da yanlarına konur. Her çocuk sepetinde seçtiği bir rengi ya da yaprağı gösterir, arkadaşları sırayla fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler; konuşmak istemeyen çocuk parmağıyla gösterir. Ardından Türkiye ve Karadeniz sayfalarında Rize birlikte bulunur ve öğretmen sorar: 'Çay bahçelerine ve sepet ören ustaların emeğine nasıl özen gösterebiliriz?' Her çocuk bir sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer; sepetini sergide bırakmaya ya da eve götürmeye kendisi karar verir.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği çay sepeti ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

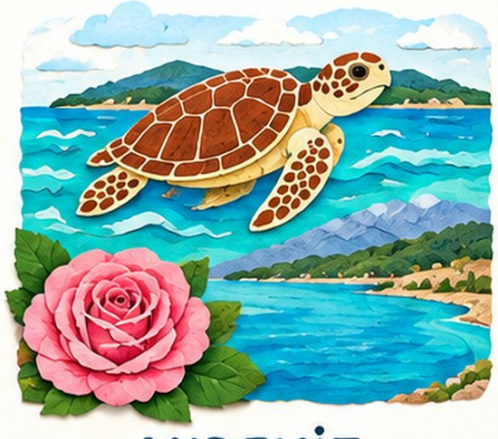
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ BÖLGESİ



Amasya



Artvin



Bartın



Bayburt



Bolu



Çorum



Düzce



Giresun



Gümüşhane



Karabük



Kastamonu



Ordu



Rize



Samsun



Sinop



Tokat



Trabzon



Zonguldak

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • RİZE

Sepetimde Yeşil Yapraklar

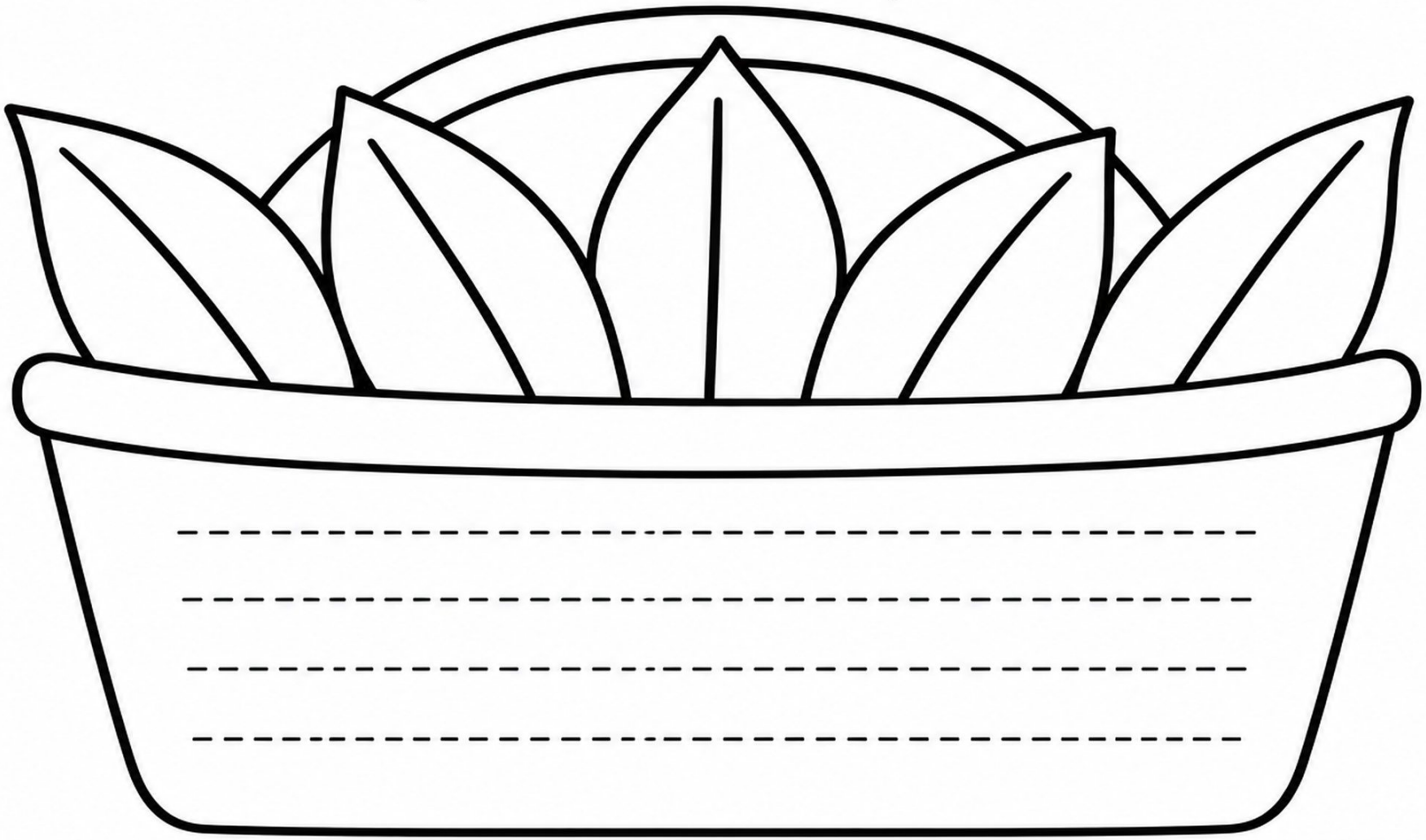


Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Canım Ülkem

KARADENİZ • RİZE

Sepetimde Yeşil Yapraklar



Uygulama kalıbı

Canım Ülkem

KARADENİZ • RİZE



Çay



Sepet Örme



Rize Bezi



Fırtına Deresi



Hemşin Çorabı



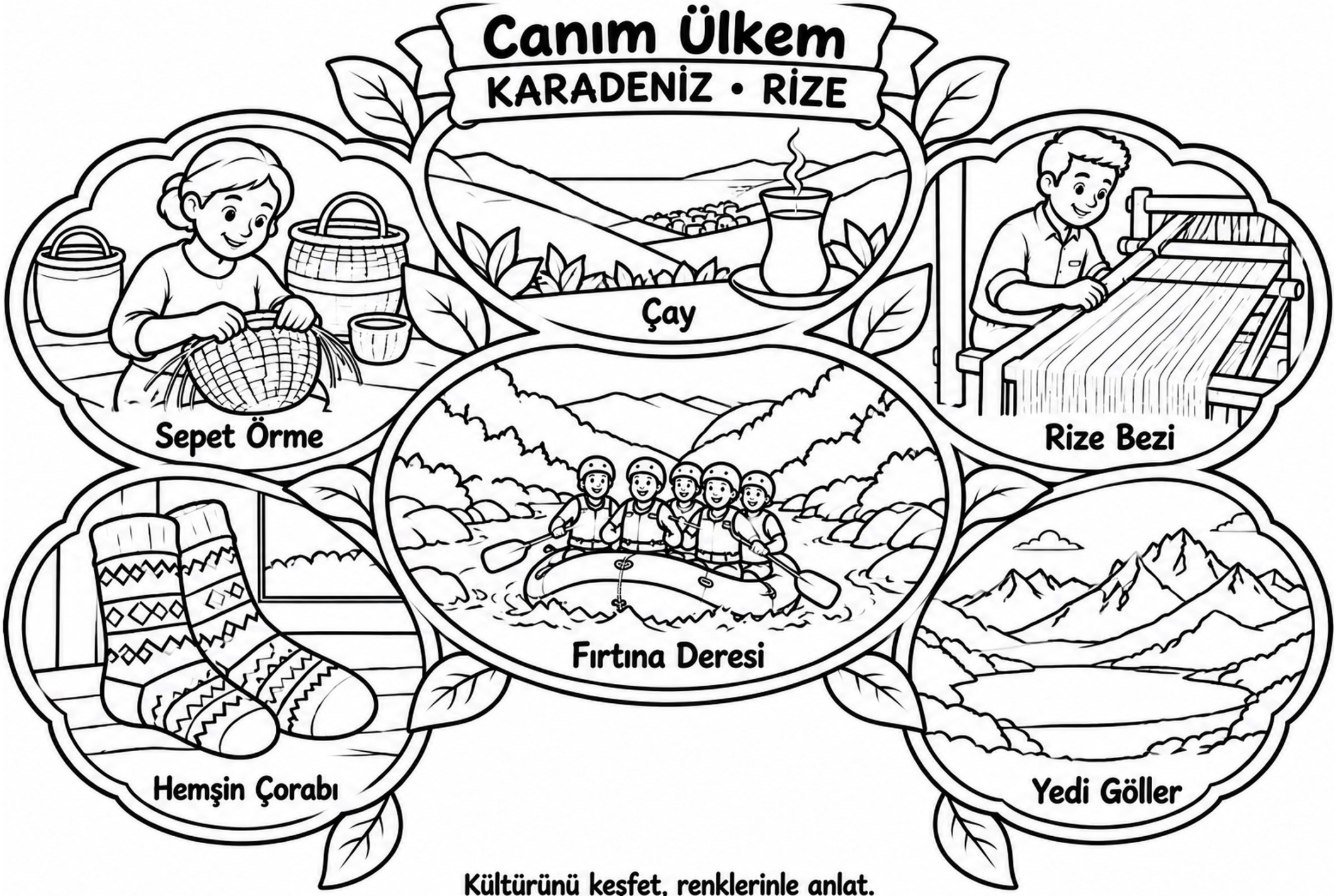
Yedi Göller

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

KARADENİZ • RİZE



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak