Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Siirt etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Narımın Renkli Deseni

A: 50 dakika • 48-72 ay • Büyük benek baskısı ve kağıt kolajı

Odak ve kavramlar

Nar • az-çok, seyrek-sık, iz, tekrar

Malzemeler

Geniş süngerler, yıkanabilir boya, sığ boya tabağı, kalın pastel, renkli kağıt, yapıştırıcı, resim kağıdı

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Nar için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: Süngер büyük bir tutacakla kavranır; renkler ikiyle sınırlandırılabilir. 5-6 yaş: Aynı şeklin yönünü veya izler arasındaki uzaklığı değiştirerek bir düzen kurması desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Nar için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen yedi bölgenin resimlerinin olduğu Türkiye sayfasını, ardından Güneydoğu Anadolu sayfasını açar ve nar resminin altındaki Siirt adını gösterir. Siirt'in renkli sayfasından Zivzik narı, battaniye dokuyan kadın ve Pervari balı seçilir ve 'Bunlardan hangisini daha önce gördünüz?' diye sorulur. Bal ve nar resimden tanınır, masada yalnız boya ve kağıt kullanılır.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Çocuklar süngerleri, boya tabağını, pastelleri ve renkli kağıtları inceler. Öğretmen kırmızı beneklerden yapılmış nar örneğini kısaca gösterip masanın yanına alır. Süngeri boyaya hafifçe değdirir, fazlasını tabağın kenarında bırakır, kağıda bastırıp dik kaldırır, sonra bir kez kaydırarak 'İz nasıl değişti?' diye sorar.

10-30 dakika | Kendi eserim

Her çocuk nar kalıbının büyük dairesine kırmızı süngер benekleri basar ve taç kısmına kısa bir biçim ekler. Öğretmen 'Beneklerin sık mı olsun, seyrek mi?' diye sorar; rengi, beneklerin yerini ve izin yönünü çocuk seçer, eserini kendisi tamamlar. Yorulan çocuğa kısa bir hareket arası verilir, boyalı eller ağızdan uzak tutulur.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

Çocuk narını yanındaki arkadaşıyla inceler; koyu ve açık kırmızıları, beneklerin sık ve seyrek olduğu yerleri gösterir. İsteyen çocuk bir parçanın yerini değiştirir, yeni bir iz ekler ya da çalışmasını olduğu gibi bırakır. Öğretmen çocuğun kararını kısa bir cümleyle söyler: 'Sen bu köşeye bir benek daha ekledin.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk eserindeki bir ayrıntıyı gösterir, ardından Siirt'in renkli sayfasındaki Zivzik narına bakılıp çalışmalarla karşılaştırılır. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak narlar düz bir yerde kurumaya bırakılır. Öğretmen her çocuğun seçtiği rengi ve kullandığı tekniği kısa bir notla kaydeder.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Siirt'in renkli sayfasından ilk gün konuşulmayan saat kulesi ve perde pilavı seçilir; öğretmen 'Hangisini doğa verdi, hangisini insanlar elleriyle yaptı?' diye sorar. İsteyen çocuk aynı sayfanın siyah beyaz eşinden seçtiği tek bir bölümü kendi renkleriyle boyar. Battaniye dokuyan kadının el hareketi oturulan yerde birlikte canlandırılır. Ardından boyanan bölüm nar çalışmasının yanına konur ve çocuk ikisindeki ortak bir rengi söyler ya da parmağıyla gösterir.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Kalan süngerler ve kırmızı boyayla iki küçük resim kağıdı hazırlanır; birine seyrek, ötekine sık benek basılacaktır, renk ikisinde de aynı kalır. Öğretmen önce sorar: 'Hangi kağıttaki nar daha dolu görünecek?' Çocuklar iki denemeyi de yapar, kağıtları yan yana koyup gördükleri farkı sözle ya da parmakla gösterir. Beklenmeyen bir iz çıkan çocuk yeni bir kağıtta tekrar dener ve beğendiği düzeni asıl narında kullanabilir.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Zivzik Narı • Siirt Battaniyesi • Pervari Balı • Bıttım Sabunu • Perde Pilavı • Saat Kulesi

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Çocuk renkli kağıt parçalarını yapıştırmadan önce narının içinde ve yapraklarında farklı yerlere koyarak dener; kesim için yuvarlak uçlu makas kullanılır. Takılan çocuğa 'Bu parçayı çevirsen ya da biraz uzağa koysan nasıl olur?' diye ipucu verilir. Fikrini değiştiren çocuğun ilk parçası saklanır ve yeni düzenle karşılaştırılır. Sonunda çocuk eserine bir ad verir ya da bir ayrıntısını gösterir; öğretmen seçimini çocuğun kendi sözleriyle kaydeder.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Siirt çalışmaları çocukların göz hizasında yan yana asılır, Siirt'in renkli sayfası da yanlarına konur. Her çocuk eserinde kullandığı bir rengi ya da malzemeyi gösterir, arkadaşları sırayla fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler. Türkiye ve Güneydoğu Anadolu sayfalarında Siirt'in narı parmakla bulunur ve 'Narı yetiştirenlerin, battaniyeyi dokuyanların emeğine nasıl özen gösteririz?' diye sorulur. Her çocuk sonraki çalışmada denemek istediği malzemeyi seçer, eserini sergiler ya da evine götürür.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği nar ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

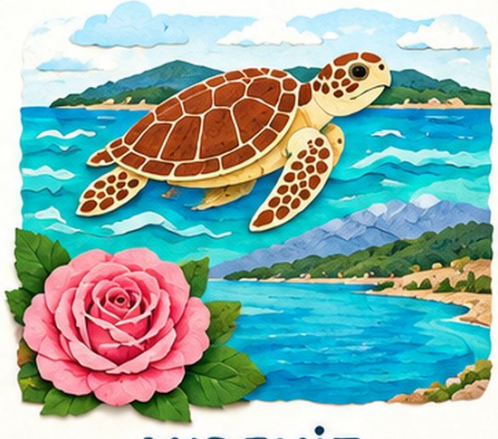
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

GÜNEYDOĞU ANADOLU BÖLGESİ



Adıyaman



Batman



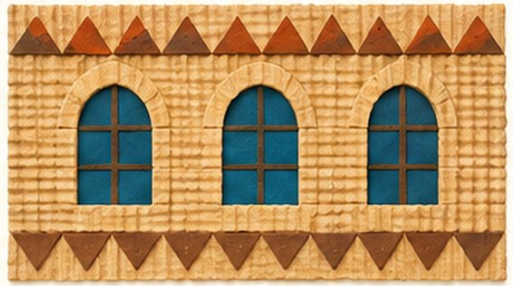
Diyarbakır



Gaziantep



Kilis



Mardin



Siirt



Şanlıurfa



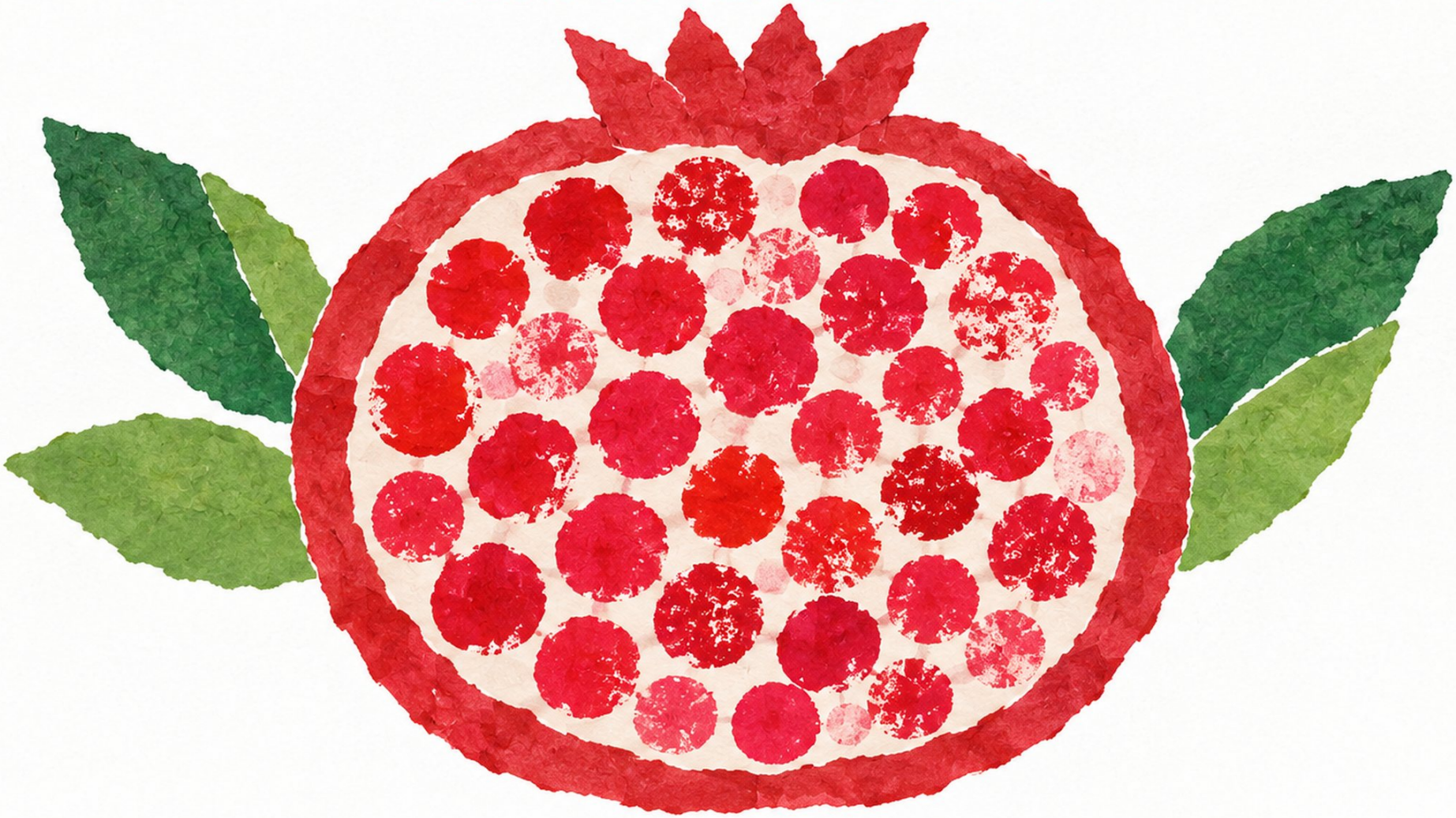
Şırnak

Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Canım Ülkem

GÜNEYDOĞU ANADOLU • SİİRT

Narımın Renkli Deseni



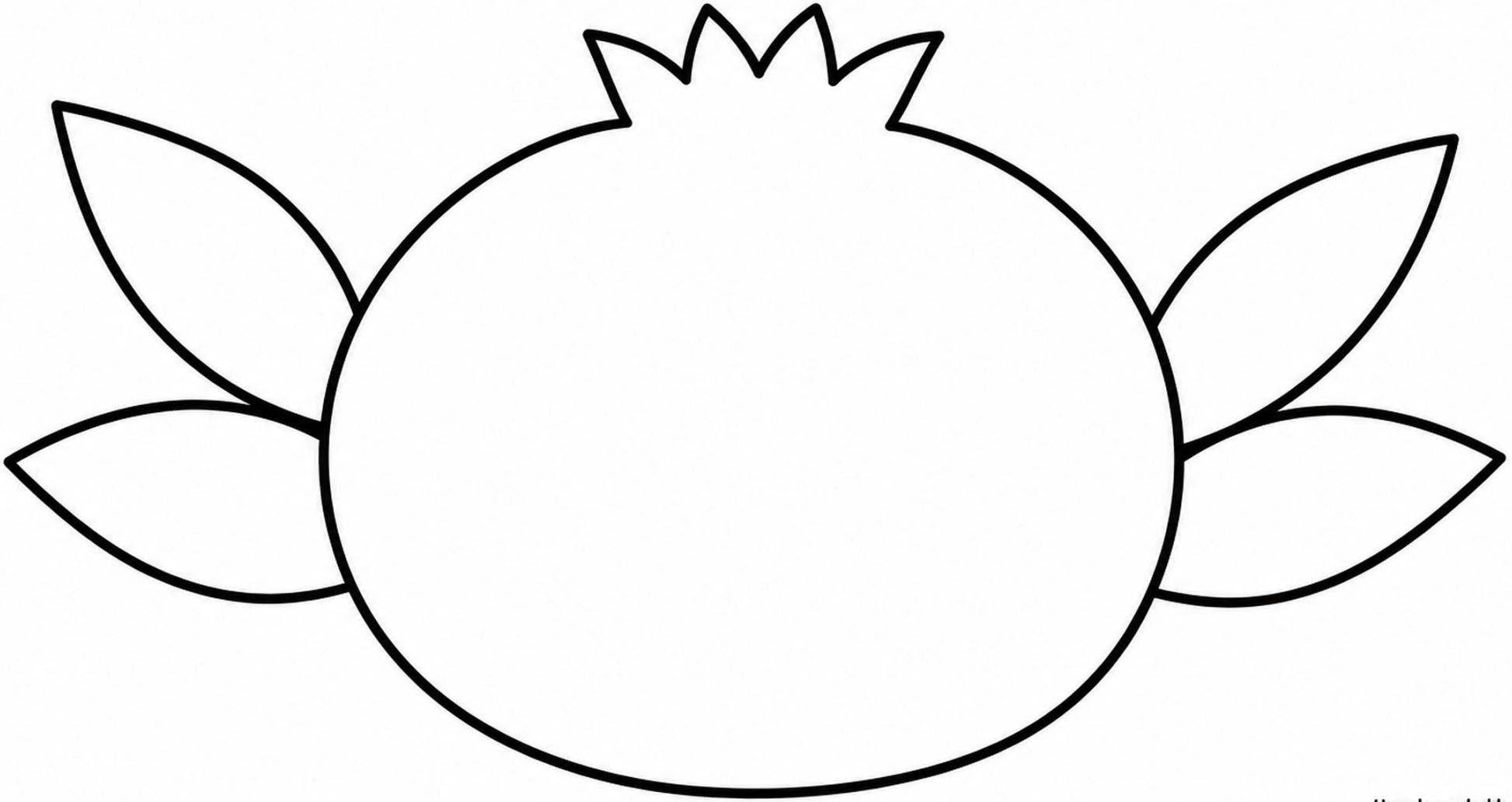
Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

GÜNEYDOĞU ANADOLU • SİİRT

Narımın Renkli Deseni



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Uygulama kalıbı
Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

GÜNEYDOĞU ANADOLU • SİİRT



Saat Kulesi



Zivzik Narı



Siirt Battaniyesi



Pervari Balı



Bıttım Sabunu



Perde Pilavı

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

GÜNEYDOĞU ANADOLU • SİİRT



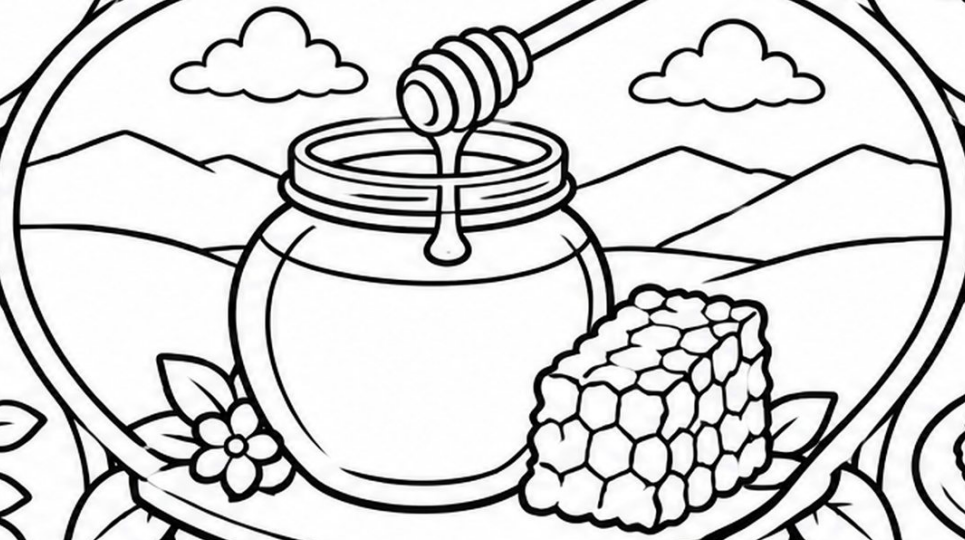
Saat Kulesi



Zivzik Narı



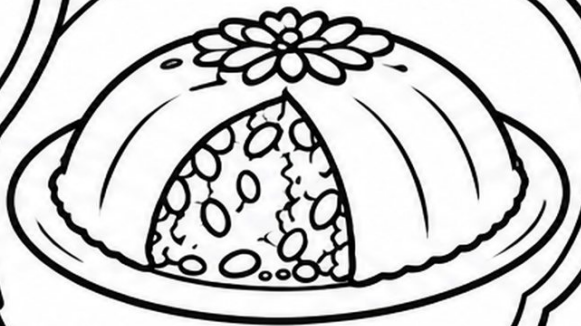
Siirt Battaniyesi



Pervari Balı



Bittim Sabunu



Perde Pilavı

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak