Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize

48-72 ay • Sanatla kültür ve doğa keşfi • Yatay A4

1. Ülkeyi tanıtın

Türkiye modülü ve yedi bölgeyi bir araya getiren tanıtım sayfasıyla başlayın. Bölge adlarını birlikte duyun; ezberleme ve harita sınırı çizme beklentisi oluşturmayın.

2. Bir bölge seçin

Bölge tanıtımını inceleyin. Sayfadaki il örneklerinden çocukların merak ettiği birini seçin. Her il ayrı bir modüldür; bölgenin bütün illeri tek oturumda işlenmez.

3. Sanat atölyesini uygulayın

A akışı ilk tanıma ve sanat çalışmasını içerir. B, C, D ve E farklı günlerde kullanılabilecek 20-25 dakikalık devam bloklarıdır. Öğretmen okul takvimine ve çocukların ilgisine göre dağıtır.

4. Dört görseli amacına göre kullanın

Her ilde sıralama: renkli sanat örneği, sanat uygulama kalıbı, renkli kültür kompozisyonu, siyah beyaz boyama. Her görsel ayrı bir A4 sayfadır. Kalıpların tümü kesilecek parça değildir; bazıları boyama, baskı, hamur veya yerleşim altlığıdır.

Çocukların seçimlerine yer açın

Örnek, tek doğru son ürün değildir. Renk, yön, malzeme ve yer seçimleri çocuğa bırakılır. Bir oturumda yalnız iki veya üç kültür ögesi üzerinde durmak yeterlidir.

Yaşa göre uyarlayın

4-5 yaşta az sayıda büyük parça ve bir araç; 5-6 yaşta karşılaştırma ve tasarım seçimi öne çıkar. 36-48 ay için her modülde kısa, yetişkin destekli bir uyarlama bulunur.

Baskı ayarı

Kağıt: A4. Yön: yatay. Ölçek: gerçek boyut / yüzde 100. Dört görseli tek sayfaya küçültmeyin. Yalnız gereken il sayfalarını yazdırın. Görsellerin çevresinde yazıcı payı bırakılmıştır.

Kültürle bağlantı

Yiyecekler, el sanatları ve doğal alanlar resimli tanıma konusudur. Bu planlarda tarif, pişirme, tadım veya zorunlu gezi yoktur. Bir örneğin yalnız bir ile ait olduğu söylenmez. Mimari ve doğal görseller sanatsal sadeleştirmelerdir.

Okul Öncesi Evrak

Künye ve Kullanım Koşulları

Yayına hazırlayan: Okul Öncesi Evrak

Yayın: Canım Ülkem — Uşak etkinlik planı

Resmî kaynak ve iletişim: https://okuloncesievrak.com

SINIFTA KULLANIM İZNİ

Bu materyali kendi sınıfınızda veya kendi çocuğunuzla eğitim amacıyla kullanabilir, bu amaç için gereken sayıda çıktı alabilirsiniz.

PAYLAŞIM VE YENİDEN DAĞITIM

Meslektaşlarınızla resmî indirme bağlantısını paylaşabilirsiniz. Dosyanın kendisini internet sitelerine, sosyal medya gruplarına veya dosya arşivlerine yeniden yüklemek; satmak, başka bir pakete eklemek ya da kendi yayını gibi sunmak için önceden yazılı izin alınmalıdır. Kanundan doğan istisnalar saklıdır.

TELİF VE ÜRETİM BİLGİSİ

Bu yayının hazırlanmasında yapay zekâ destekli görseller, insan yönlendirmesi, seçim, düzenleme ve kontrol süreçleri kullanılmıştır. Özgün metin, seçim ve düzenlemeye ilişkin haklar, mevzuatın koruduğu ölçüde saklıdır. Bu bildirim tek başına telif hakkı veya tescil oluşturmaz; üçüncü kişilerin haklarını ortadan kaldırmaz.

Kaynak gösterirken yayın adını ve Okul Öncesi Evrak bağlantısını belirtiniz. Kullanım izni taleplerinizi resmî sitemizin iletişim kanallarından iletebilirsiniz.

© Okul Öncesi Evrak

Marka imzası · https://okuloncesievrak.com

Kanyonumun Renk Katları

A: 50 dakika • 48-72 ay • Katmanlı kağıt kolaj ve çizgi

Odak ve kavramlar

Kanyon • ön-arka, üst-alt, katman, kıvrım

Malzemeler

Geniş renkli kağıtlar, karton zemin, yapıştırıcı, kalın pastel, büyük fırça

Öğretmen hazırlığı

İlgili tanıtım ve baskı sayfaları önceden seçilir. A4 yatay ve gerçek boyut / yüzde 100 ayarı kullanılır; dört görsel tek sayfaya küçültülmez. Kanyon için geniş çalışma alanı hazırlanır. Renkli örnek en fazla bir ortak kopya olabilir; kalıp kullanımı çocuğun ihtiyacına göre seçilir. 01 renkli sanat örneği öğretmene; 02 uygulama kalıbı sanat masasına; 03 renkli kültür kompozisyonu ortak incelemeye; 04 siyah beyaz kompozisyon isteğe bağlı boyamaya ayrılır. Renkli örnek tamamlanmış tek doğru ürün gibi sunulmaz.

Yaşa göre uyarlama

4-5 yaş: İki büyük katman hazırlanır; çocuk hangisinin önde duracağını seçer. 5-6 yaş: Üç katmanın sırasını değiştirerek örtülen ve görünen bölümleri açıklaması desteklenir.

Küçük yaş ve katılım

İsteğe bağlı uyarlama: süre 15-20 dakikalık kısa parçalara ayrılır. Tek kültür ögesi, bir teknik ve iki büyük parça sunulur; kesme yetişkin tarafından yapılır. Adları ezberleme veya sayfayı tamamlama beklentisi oluşturulmaz. Aynı konu üzerinde farklı büyüklükte parça ve farklı destek düzeyi sunulur. Büyük çocuk küçük çocuğun ürününü tamamlamaz; malzeme uzatabilir ve kendi denemesini gösterebilir. Sözel anlatım yerine işaret, bakış veya resimle seçim kabul edilir.

Uygulama güvenliği

Yuvarlak uçlu makas ve yaşa uygun malzemeler kullanılır; büyük parçalar tercih edilir. Boyalar ve hamur ağza götürülmez. Görsellerdeki yiyecekler tanıma içindir; bu planda pişirme veya tadım bulunmaz. İç boşluklar ve zor kesimler yetişkin tarafından önceden hazırlanır.

Öğretmen gözlemi

Çocuk renk, malzeme veya yer konusunda bir seçim yaptı mı? • Kanyon için kullanılan tekniği nasıl denedi; ne kadar desteğe ihtiyaç duydu? • Bir kültür ya da doğa ögesini kendi eserindeki bir ayrıntıyla ilişkilendirdi mi?

0-5 dakika | Yolculuğa giriş

Öğretmen yedi bölgenin resimli olduğu Türkiye sayfasını, ardından Ege illerinin sayfasını açıp Uşak'ı gösterir. Uşak'ın renkli sayfasından taş su kemeri, halı dokuyan kadın ve tarhana çorbası seçilip adları okunur: 'Bu taş köprünün adı Clandıras Su Kemeri.' Çocuklar resimlerde tanıdıkları bir şeyi söyler.

5-10 dakika | Malzemeyle tanışma

Geniş renkli kağıtlar, karton zemin, kalın pasteller ve büyük fırça incelenir. Turuncu kaya katmanlı, mavi nehirli kanyon resmine kısaca bakılır ve resim masanın yanına konur. Öğretmen zemine önce en arkadaki geniş kağıdı koyar, ikinci parçayı onun alt kısmına yapıştırmadan yerleştirip kaydırır: 'Bakın, arkadaki kağıdın tepesi yine görünüyor.'

10-30 dakika | Kendi eserim

Çocuklar geniş kağıt şeritlerin üst kenarını her birinde farklı yükseklikte yırtar; koyu tonları arkaya, açıkları öne dizip araya kıvrılan mavi bir nehir ekler. Her çocuk rengini, parçasının yerini ve pastel izinin yönünü kendisi seçer, eserini kendi eliyle bitirir. Gerektiğinde kısa bir kalkıp gerinme arası verilir.

30-40 dakika | Bak ve değiştir

İki arkadaş yan yana oturup birbirinin kanyonuna bakar. Öğretmen sorar: 'Nehrin nerede kıvrılıyor? En arkadaki kaya hangi renk?' Çocuk isterse bir parçanın yerini değiştirir, yeni bir pastel izi ekler ya da eserini olduğu gibi bırakır; öğretmen kararını kısaca söyler: 'Mavi parçayı öne aldın.'

40-50 dakika | Paylaş ve toparla

İsteyen çocuk eserinden bir ayrıntıyı gösterir. Uşak'ın renkli sayfası açılıp 'Hangi resim bizim kanyonlarımıza benziyor?' diye sorulur; çocuklar Taşyaran Vadisi'ni bulur. Malzemeler birlikte toplanır, ıslak işler düz zeminde kurumaya bırakılır; öğretmen her çocuğun seçimini ve tekniğini kısa bir notla yazar.

Keşfet, dene, tasarla ve paylaş

B-E devam blokları • İstenen günlere A-B-C-D-E sırası korunarak dağıtılır

B | Kültürü İnceliyorum • 20 dakika

Uşak'ın renkli sayfası yeniden açılır ve ilk gün konuşulmayan iki resim seçilir: yıkık sütunların olduğu Blaundos ile kartallı Murat Dağı. Öğretmen sorar: 'Bunlardan hangisini doğa yaptı, hangisini insanlar yaptı?' İsteyen çocuk sayfanın siyah beyaz eşinde tek bir bölümü kendi renkleriyle boyar; halı dokuyan kadının kol hareketi oturulan yerde ellerle canlandırılır. Ardından boyanan bölüm kanyon eserinin yanına konur ve ikisindeki ortak bir renk ya da biçim parmakla gösterilir.

C | İki Küçük Deneme • 20 dakika

Kanyondan artan kağıtlarla iki küçük karton hazırlanır, ikisine de aynı üç şerit ayrılır ve öğretmen sorar: 'Koyu şeridi öne alırsak ne değişir?' Çocuklar tahmin eder; sonra bir kartonda koyu şeridi arkaya, ötekinde öne koyar. Kartonlar yan yana konur, çocuklar farkı sözle ya da parmakla gösterir; öğretmen gördüğünü söyler: 'Koyu kağıt öne gelince arkadaki açık kağıtları kapattı.' Çocuk beğendiği düzeni asıl eserine taşıyabilir.

Kaynaklar ve görsel ögeler

Resmi kaynak bağlantıları aşağıdaki konu adlarındadır. Görseller sanatsal uyarlamadır.

Clandıras Su Kemeri • Uşak Halısı • Tarhana • Blaundos • Taşyaran Vadisi • Murat Dağı

D | Kendi Düzenim • 25 dakika

Kanyon resmine son kez kısaca bakılır ve resim kaldırılır. Çocuk karton zeminine üç renkli katmanı yapıştırmadan dizer, mavi nehrin nereden kıvrılacağına karar verir ve katmanların sırasını değiştirip dener; öğretmen sorar: 'Şimdi hangi renk örtüldü, hangisi görünüyor?' Birlikte çalışmak isteyen iki çocuğa kartonun birer yarısı ayrılır; fikrini değiştiren çocuğun ilk parçası saklanıp yeni düzenin yanına konur. Sonunda çocuk eserine bir ad verir ya da bir ayrıntıyı gösterir, öğretmen bunu çocuğun kendi sözleriyle yazar.

E | Eserimi Paylaşıyorum • 20 dakika

Kanyon eserleri çocuk boyu yükseklikte yan yana asılır, Uşak'ın renkli sayfası yakına konur. Her çocuk eserindeki bir rengi ya da parçayı gösterir; arkadaşları sırayla fark ettikleri bir ayrıntıyı söyler: 'Onun nehri çok kıvrımlı.' Türkiye sayfasında Ege, Ege sayfasında Uşak'ın kağıt yırtma resmi bulunur; öğretmen sorar: 'Taşyaran Vadisi'ni ve Uşak halısını korumak için ne yapabiliriz?' Her çocuk sonraki çalışmada denemek istediği bir malzemeyi seçer, eserini sergide bırakmaya ya da eve götürmeye kendisi karar verir.

Evde devam

Aileye çocuğun seçtiği kanyon ayrıntısı anlatılır. Evde bir desen, doku veya benzer biçim fark edilip ertesi gün sözcükle, işaretle veya çizimle paylaşılabilir. Fotoğraf, gezi, yiyecek veya satın alınacak malzeme istenmez.

Canım Ülkem

TÜRKİYE

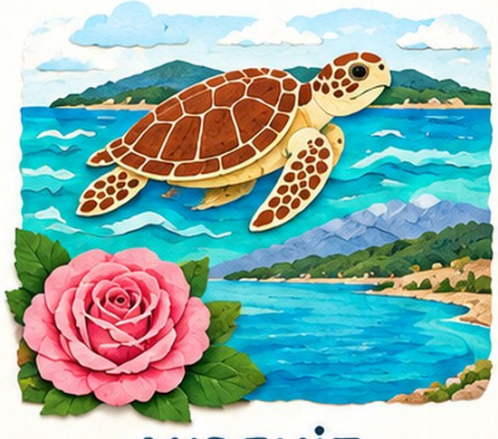
Yedi bölgemizi sanatla keşfediyoruz.



MARMARA



EGE



AKDENİZ



İÇ ANADOLU



KARADENİZ



DOĞU ANADOLU



GÜNEYDOĞU ANADOLU

Ülkemizden bölgelerimize, bölgelerimizden illerimize.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

EGE BÖLGESİ



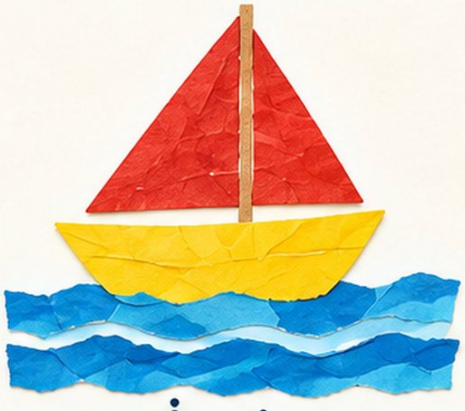
Afyonkarahisar



Aydın



Denizli



İzmir



Kütahya



Manisa



Muğla



Uşak

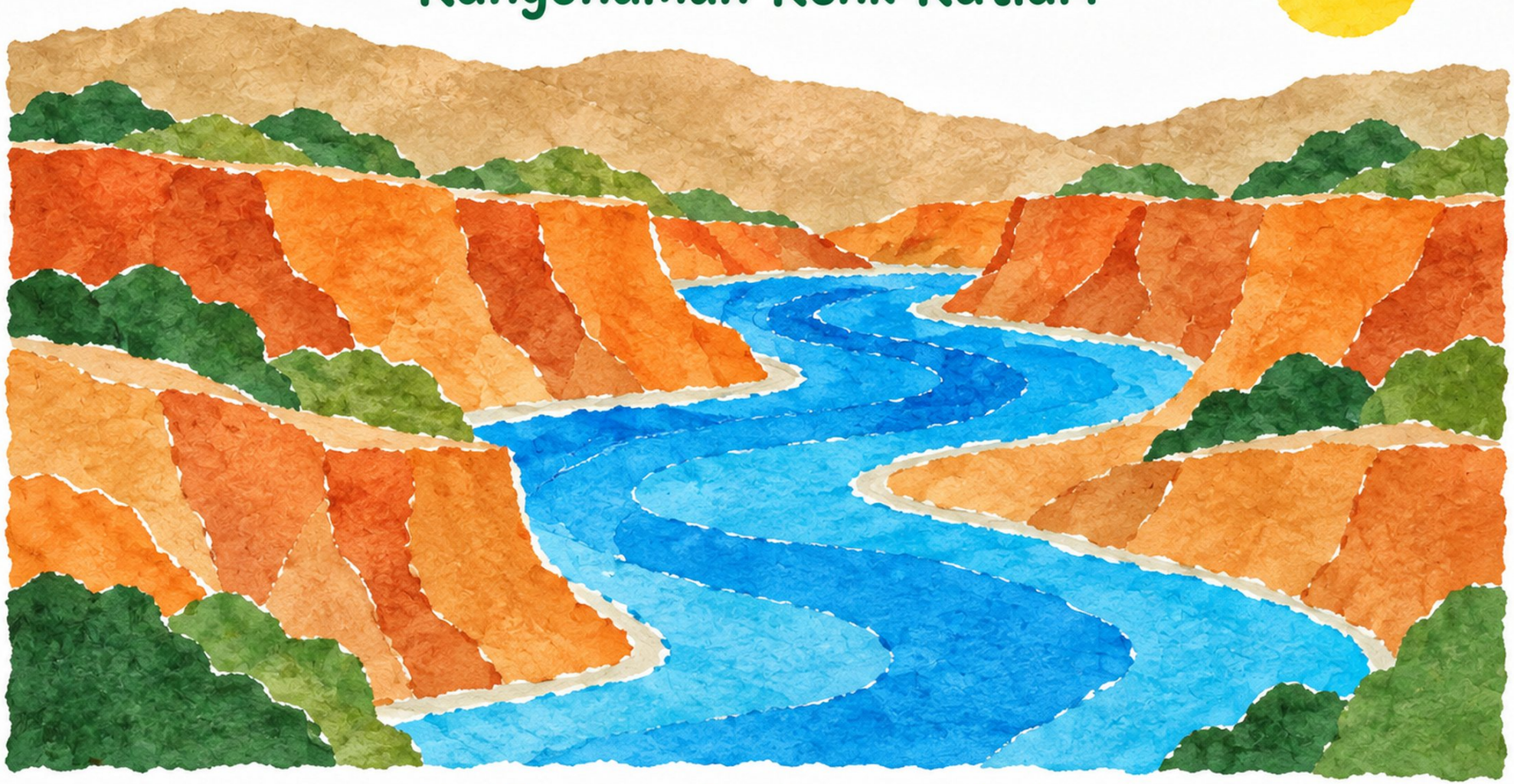
Önce bölgemizi, sonra illerimizi tanıyoruz.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

EGE • UŞAK

Kanyonumun Renk Katları



Renklerini seç, kendi eserini oluştur.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

EGE • UŞAK

Kanyonumun Renk Katları



Uygulama kalıbı.

Canım Ülkem

EGE • UŞAK



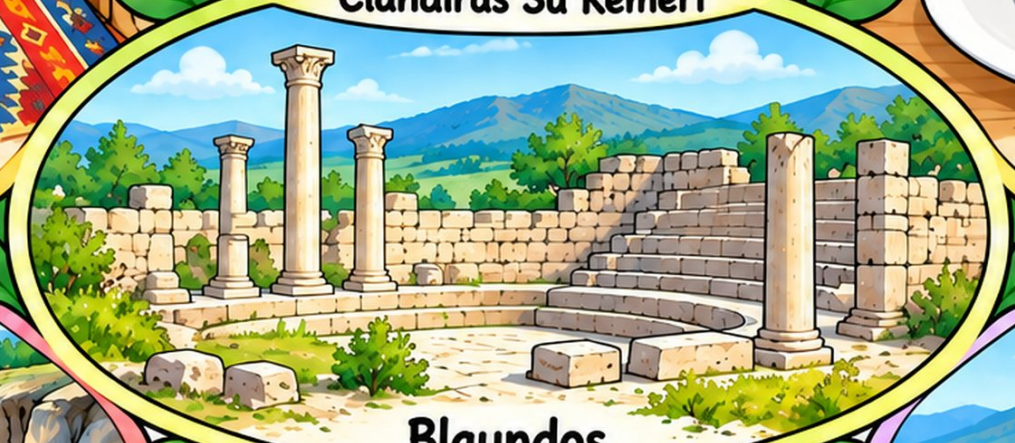
Uşak Halısı



Clandıras Su Kemeri



Tarhana



Blaundos



Taşyaran Vadisi





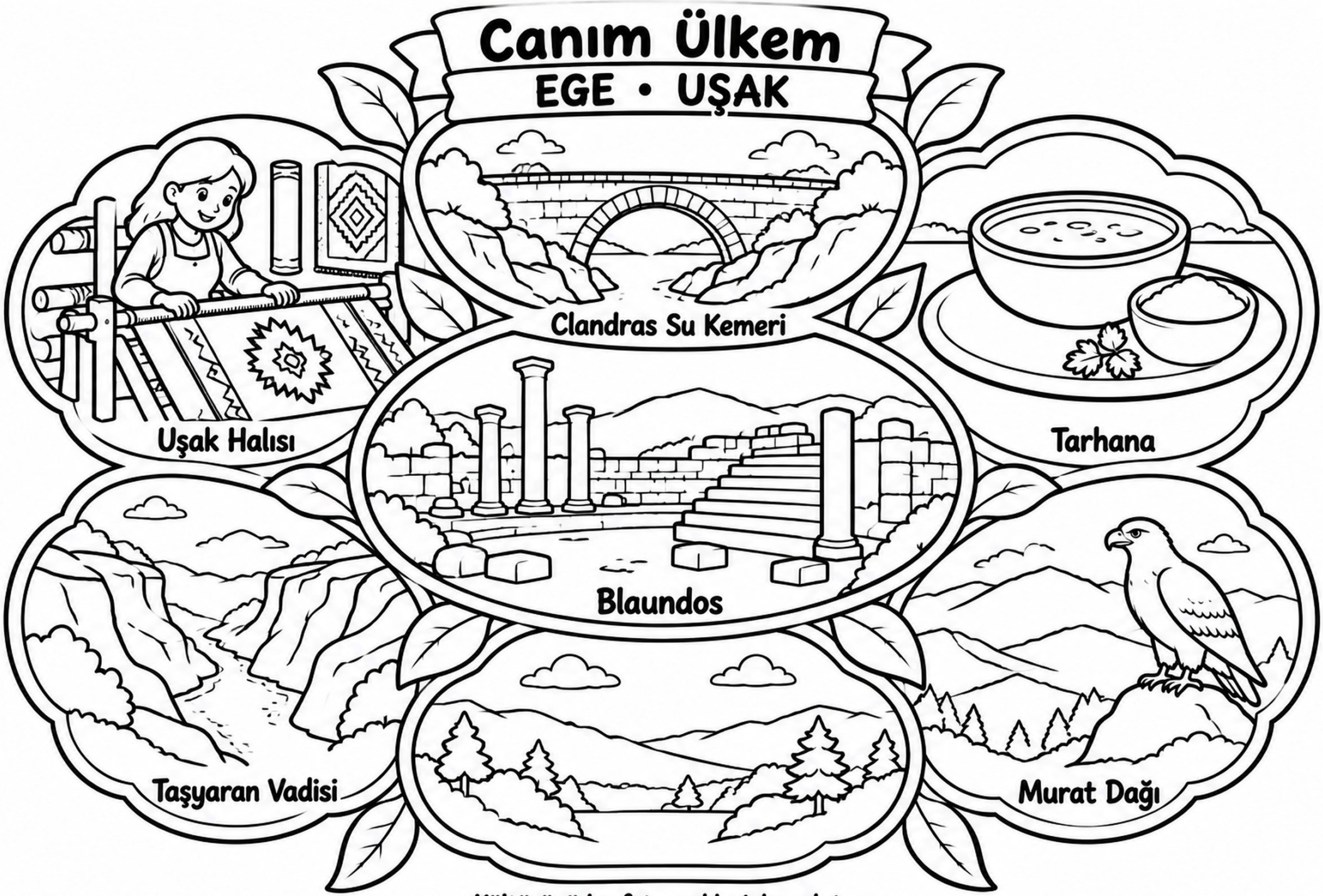
Murat Dağı

Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.

Okul Öncesi Evrak

Canım Ülkem

EGE • UŞAK



Kültürünü keşfet, renklerinle anlat.